فضائل والدين كريمين، نبي عليه الصلوة والتسليمات

المنظم الناسية المنظم الناسية المنظم الناسية المنظم الناسية الناسية المنظم الناسية المنظم ال



قبرمبارك والده ماجده رسول الشرسان في المارك والده ما جده وسول الشرسان في المارك والده ما جده والمارك والده ما جده والمارك والمارك والده ما جده والمارك والده ما جده والمارك والده ما جده والمارك والده ما جده والده والده والده والمارك والده والمارك والده والده والده والده والمارك والده والده والده والده والده والمارك والده وا

تصنيف

ڈاکٹر عائشہ عبدالرحمٰنَّ (بنٹ شاطی)مصر

زيرسر پرستی

خوا چېمبدالمجيداوينځ بريامهاليه

بااجتمام میان نیاز احدنورانی افتخار احد شحافظ قادری چوہدری عبد الرؤنٹ





فالراماد يوكنون بيطيال الروماديات



تصنیف ڈاکٹر عائشۂ عبدالرحمٰن (بنت شاطی) مصر زیر پر تی خواجہ عبدالمجیداویسی پیٹم اللہ زیر گرانی:۔عاجی شیخ محد سعید صاحب



الله فيرست الله

	No.
5	صديث ول
7	عرض مترجم
13	مخضر تعارف مصنفه
21	مناجات
	﴿ (باب اوّل) سيدة الامهات
25	سیرت سیدہ آ منہ خانفیا اوراس کے مراجع
31	نسوانىيت اور مامتا
46	امهات الانباء (عليهم السلام وعليهن)
100	البروم) فضاء ماحول اورخاندان
72	بيت عتيق
87	. بۇزېرە
	البسوم) زهره (قريش) الله المره (قريش)
94	بنوز بره کی کلی
95	بنو ہاشم کا گل سرسید
103	شادى
111	بشارت

جُمله حقوق محفوظ هيس

اشاعت جہارم 500 ہے سجمادی الاوّل ۲۳ ماھ، بمطابق (19 وتمبر 2020ء) اشاعت پنجم 300 ہے سجمادی الاوّل ۲۳ ماھ، بمطابق (19 وتمبر 2020ء)

افتحاراً حرمادرى

کتاب 'ام النبی سال فالی آپ کے باتھ میں ہے، مضوع کی اہمیت اور حضور اکرم سال فیلی کی بنا پر یہ کتاب مزید اشاعت کی طلبگار ہے۔ضرورت اس امر کی ہے کہ اس کتاب کو بلا کسی تجارتی مقصد کے زیادہ سے زیادہ عام کیا جائے۔اس نیک اور اعلیٰ ترین مقصد کی تحمیل کے لیئے آپ بھی آگے بڑھیں اور اس کتاب کی مزید اشاعت میں بھر پور حصتہ لیں۔

يرائ دالط

حافظ خواجه عبدالجيداويي -6651695 -0321 ميان نيازا حمد نوراني -0321-2082873

اظهارعقيدت

مقبول بارگاہ رسالت آب سان اللہ محضرت علامہ جمیل احمد نعیی، ضیائی، چشتی، صابری مد ظلة العالی، ناظم تعلیمات وأستاذ الحدیث، دار العلوم نعیمیہ کی خدمت میں حاضری دی تو آپ نے بہت شفقت سے کتاب ''ام النبی سان اللہ علیہ '' حضرت سیدہ آ مندرضی اللہ عنہا بنت وجب عنایت فرمائی اورغورسے پڑھنے کے لیئے قرمایا۔

س۔ ستاب' اُم النبی منافظ آیہ ' ہمارے پیارے آقا کریم منافظ آیہ نے پہند فرمائی اور
پاکستان کے جیدعالم دین حافظ وقاری مولانا عبدالواحد قادری مدنی کو پاکستان میں اس کتاب
کوفر وغ دینے کا حکم فرما یا۔ باقی حقائق قار ئین کرام خود کتاب طذامیں پڑھیں گے۔
سمہ راقم کا خیال تھا کہ کتاب طذاکو پاکستان کی دوسری زبانوں مثلاً گجراتی ، سندھی ، پنجابی اور
پشتو میں عام کیا جائے لیکن کی عملی مشکلات کی وجہ سے ارادہ ملتوی کرنا پڑا اور قومی زبان اردو
میں ایک ہزار کتب کی چھیائی اور تقسیم پراکتفا کیا۔

محمد میامین قادری، چشتی، صابری، نظامی (بی کام-ایل ایل بی) مکان نمبر: آر، ۳۰۵۱، بلاک میشروویل ۳ گذار هجری، کراچی

الإب جارم) بيوه دلين الله

117	فراق
121	يثرب كى طرف قاصد
123	لوك كرندآنے والا مسافر
	الإسبيم كل مال الله
126	آ ثارِ ولاوت
143	פעונت
150	رضاعت
	왕(بابشم) سفرآ فرت الله
164	سوئے يترب
170	الوداع
173	ينتيم کی واپسی
	﴿ (بابِ مَفْتِم) يادگار
175	نا قابل فراموش يادي
181	وہ خیال جو بھی ذہن سے غائب نہیں ہوتا
187	زنده و جاويد تذكر ب
191	منقبت سيده والغيزا آمنه

فر مایا اور عام کرنے کا حکم دیا۔ اس کتاب کی بارگاہ رسالت مآب بنا ﷺ میں مقبولیت کی اور کیا سند ہو سکتی ہے؟ یہ کتاب پاکتان کیے پیچی اور اردو زبان میں ترجمہ کیے ہوا؟ یہ بھی روح کو وجد میں لانے والا تذکرہ ہے جو کہ آپ عرض مترجم میں پڑھ لیں گے۔ اللہ تعالیٰ کا فضل وکرم ہے کہ اس نے اپنے حبیب بنا ﷺ کے طفیل اس گوہر نایاب اور تذکرہ ہے بہا کی اشاعت ثانی کا موقع مجھ جیسے کم ترین گمنام کوعطافر مایا۔

> ای سعادت بزور بازونیست تانه بخشند خدائ بخشنده

اس عظیم سعادت پر میں رب قدیر کا بے انتہا شکر گزار ہوں اور اس رب العزت کے حضور اپنے تمام معاونین ، مخلصین ، مجبین ' خصوصاً حکیم حافظ خواجہ عبد المجید اولی قادری چشتی نوشاہی جن کی سر پرتی میں سارا کام مکمل ہوا اور میرے جذبے کو چلا بخشی تہد دل سے مشکور ہوں _مولا نافضل الرحمٰن نورانی السید عقیل الجم قادری ، حافظ عبد العزیز ، شخ محمد رضوان فریدی ، چوہدری نعیم اسلم گل' کے حق میں دعا گوہوں جن کے پرخلوص تعاون ، اخلاص ومحبت اور ہمت افزائی سے بیمرحلد آسان ہوا اور اُمِّ النبی اَنگی اِنگی کا بیانی اِنگی کا بیانی کا اِنگی کا بیانی کا این کا دار نہ کر سکے مگر تمام تر میں ہے ۔ اشاعتی معیار کے حوالے سے اس عظیم تذکرے کا حق تو ادا نہ کر سکے مگر تمام تر میں اور بوں اور بے سروسامانی کے باجود کوشش اس یقین کامل کے ساتھ کی کہ' روز جز'ا' یہی مکر ور یوں اور بے سروسامانی کے باجود کوشش اس یقین کامل کے ساتھ کی کہ' روز جز'ا' یہی

گر قبول افتذ ہے عزوشرف گرائے دراُم النبی مَالْیَیْتَا نے خاکپائے امام شاہ احمد نورانی صدیقیؓ میاں نیاز احمد نورانی الحمدلله رب العلمين والصلواة والسلام على اشرف الانبياء و

سيدالمرسلين وعلى اله وصحبه اجمعين

آئھوں کے رہے قلب وروح میں ساجانے والا بیتذکرہ اس عظیم ہستی کا ہے جس کی آغوش رحمت میں اس ذات نے پرورش وتربیت پائی جو کہ جمال صورت اور حسن سیرت میں کامل واکمل ہے۔

اظہار''گن'' ہے امر''صور'' تک جینے صاحبان کمال و جمال پیدا ہوئے اور پیدا ہوں گار نے اسلام ہیں ہوں گے ان میں سے کسی کا بھی نقابل'' آمنہ کے لعل' ہے نہیں کیا جا سکتا ہے۔اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب مثل ہے واس کا دعویٰ معرفت اپنے حبیب مثل ہے جواس کا دعویٰ معرفت کر سکے ؟عقل انسانی ورطئہ جرت میں غرق ہو جاتی ہے کہ جب اس میٹے میں سیکمالات ہیں تو اس کی ماں کی رفعتیں کیا ہوں گی جس کی کوکھ میں ایسے فرزند نے جنم لیا جو عالم انسانیت کیلئے وصدافتیٰ رہنا۔

اُمْ النبی سیرہ آمنہ بنت وہب کی سیرت طیبہ کے تفصیلی تذکرے سے اکثر کتب خالی نظر آتی ہیں اور ایک تفظیم تھی کہ ابوین کر یمین مصطفے سُل اِنْ فِلَم کی زندگی کیسی تھی؟ اور ایک ایسا دور جس میں خوارج کی بے باک فکر بڑھ گئی اور ان کے قلم و زبان ان عظیم ہستیوں کے ایمان کے بارے میں نا قابل برداشت حد تک آزاد ہو گئے ہیں ۔ضرورت اس امر کی تھی کہ اس کمی کو بارے میں نا قابل برداشت حد تک آزاد ہو گئے ہیں۔ضرورت اس امرکی تھی کہ اس کمی کو بارے میں فو مصرکی عالی مرتبت ادبیہ و محققہ بنت شاطئی ڈاکٹر عائشہ عبدالرحمٰن نے پورا کیا اور پھریہ وہ کتاب ہے جس کو حبیب لبیب مصطفیٰ کریم مُنا اللہ فی نے خود پند

ویے تو خود خالق کا کتات اپنے پیارے حبیب کریم منافیظ کی بعث کا ذکر سورة المائدہ میں اس طرح فرما تاہے۔

"بيشك آگياتمهارے پاس نوراورروش كتاب"

اُس ماں کی خود اپنی حرمت وعظمت کا عالم کیا ہوگا جس کا شنرادہ خود خالق کا کنات کا مہمان ہو، جبریل جس کے دربان ہوں، انبیاء اس کے مقتدی ہوں اور وہ خود اپنی زبان مقدسہ سے مال کے درجے ومرجے کا اعلان ان الفاظ میں کرے۔

"جنت مال کے قدموں تلے ہے۔"

یوں تو ہم سب جانتے ہیں کہ ایمان اور عقیدے کو دو چیزیں مضبوط بناتی ہیں۔ ایک احترام وادب اور دوسری فرما نبرداری۔

مسلمانوں کی تاریخ پرعمیق نظر ڈالنے سے پتہ چلتا ہے کہ بیقوم جب بھی زوال پذیر ہوئی یا کمزور ہوئی تو اسکی بنیادی وجہ احکاماتِ خداوندی سے روگردانی اور حرمت ومحبت رسول فائلینظ کی کمی تھی۔

اگر ای کلیہ کے تناظر میں دور حاضر میں فکر کی آ تکھ سے دیکھا جائے تو ہماری ناکامیوں، پریشانیوں اور بے بسیوں کے چیچے صرف اور صرف ندہب سے دوری اور عقائد کی کمروری کے سوا کچھنیں ہے۔ آج ہم میں سے ہرایک کو اپنے گریبان میں جھا تک کر ان سوالات کا جواب تلاش کرنا ہوگا کہ:

کیا ہم اپنی نسلوں کو جدّ ت پسندی اور مغربی اقدار کے تعاقب میں شعائر اسلام

الله عرض مترج الله

یوں تو حضور پرنور، شافع یوم النشور، سرورکونین، رسول الثقلین ، مقصود کا نئات، شہنشاہ عرب وجم، محبوب کیریا جناب محمد رسول الله مُعَالِقَائِم کے والدگرامی حضرت عبد الله والله علی مقلمت آپ مَالله علی محبوب کی عظمت مقام و مرتبے اور ادب واحر ام سے کون انکار کرسکتا ہے۔

تاجم! بصد عجر واكسار:

سلام اس محسندانسانیت پر جوخالق کا کنات کی ایک عظیم امانت کی ایشن بنی۔ سلام اس مامتاؤں کے جھوم پر جس نے واضحیٰ کے چیرے والے پھول کو اپنی یا کیزہ آغوش میں جلا بخشی۔

سلام اس ماؤں کی سردار پر جسکے کاشانہ اقدیں میں نورازلی کی وہ کرن چھوٹی جس نے باطل کے اندھیرے میں حق کی نورانی قندیلیس روشن کیس۔

سلام اس صالحہ کی حرمت پر جس نے ماؤں کوعظمت ووقار کی بلندیوں سے سرفراز رمایا۔

"میں اب تو اس دنیا سے جارہی ہوں۔ گرمیرا تذکرہ باقی رہے گا۔ کیونکہ میں اپ بیچے اپنے لخت جگر، نورِ نظر محمصطفی میں اپنے بیچے اپنے لخت جگر، نورِ نظر محمصطفی میں اپنے کے محصط میں۔"

ے دوری، محبت رسول مَالِیَّیْمِ کی بجائے گتاخی رسول مَالِیْمِ اور ادب و احترام کے بجائے بے ادبی کی تعلیم دینا شروع نہیں کردی؟

کیا آج ادب واحترام اور فرما نبرداری کی جگہ، گتاخی، بے ادبی ونافر مانی نے نبیں کے لئے کی؟ کیا اعمال صالحہ کی بجائے بے حیائی وفیاشی تسکیس روح کا سبب نبیس بن چکی؟ کیا احترام انسانیت کا خوشگوار ماحول ذات وتحقیر کے اندھیروں میں گم نبیس ہوچکا؟

اورسب سے اہم ترین بات یہ کہ اس بھیا نک صورتحال میں اپنی نسلوں کے تحفظ ایمانی کا معاملہ ہارے لئے لمحد فکر مینیں بن چکا؟

لیکن بدسمتی ہے ہم اپنی اولا دول کو اپنے ندہب وعقیدے کے متعلق وہ ولچیپ اور متاثر کن باتیں اُس انداز ہے نہیں بتاتے جس طرح بتانے کا حق ہوتا ہے۔ اور جس سے حرارت ایمانی میں تازگ اور عقائد میں پنجتگی آتی ہے۔ بلکہ محض فرضی انداز ہے اس قرض کو اتار نے کی ناکام کوشش کی جاتی ہے۔ جس سے کوئی خاظر خواہ نتیجہ برآ مرنہیں ہوتا۔ یہی وجہ ہے کہ دور حاضر کی نوجوان نسل اپنے عقائد اور نظریات سے عاری و بیزار ہوتی جارہی ہے۔ زیر نظر کتاب ''اُم النج کا گھڑے'' سیدہ ، طیبہ وطاہرہ حضرت آمنہ وُلِیُ اللّٰ بنت وہب کی سیرت وکردار کا ذکر جمیل اور گوہر نایاب ہے۔ جو اپنی نوعیت کا منفر داور انتہائی جامع نسخہ ہے۔ اس گلہائے عقیدت کو گلدستہ محبت میں الفاظ کی شیر پنی اور عقیدت کی فروانی دینے کا شرف مصر کی ڈاکٹر عائشہ عبدالرجمان (بنت شاطئی) نے حاصل کیا۔

'اُمَّ النِی کَالِیْ ایک ایسا نادر شاہ کار ہے جس کی فصاحت وبلاغت اپنے اوج کمال پر ہے۔ محتر مد ڈاکٹر عائشہ عبدالرحمان نے انتہائی دکش اور پرتاثیر انداز میں سیدہ آمند کی حیات طیبہ کی تصویر شی کی ہے جس سے ان کی سیرت کا ہر پہلونمایاں اور کردار کا ہر گوشہ دوشن نظر آتا ہے۔ محتر مدنے عورت ہونے کے ناطے نسوانیت اور مامتا جیسے عنوان پر قلم اٹھا کر

تاریخ کے کئی گمنام پہلومتعارف کروائے۔ بالحضوص سیدہ آمنہ کی سیرت وکردار کے بیان سے قبل جن تاریخ ساز ماؤں کی سیرت کو بطور حوالہ پیش کیا گیا ہے۔ ان سے قارئین کے قلوب واذ ہان میں مامتا کی عظمت ومقام کا حسین احساس پیدا ہوتا ہے۔

مصنفہ اُم النبی مُنَافِیْتِم مصر کے ادبی میدان کی مشہور ومعروف اور قابل قدر شخصیت بیں۔ ان کا اسلوب بیان انتہائی منفر واور شخصیق بڑی جامع اور حقائق پر ببنی ہے۔ انداز تحریر بیس روانی ودکشی اور ادبی معیار ان کا خاصہ اور جذبات کی فراوانی انکی عقیدت کی حقیقی عکاس ہیں۔ قارئین کی دلچیں اور معلومات کیلئے مصنفہ کامختصر تعارف بھی شامل کیا گیا ہے۔

اب کچھ تذکرہ اس نادر ننخ کے پاکتان لائے جانے اور ترجمہ کروانے کے تعلق

واقعہ کی حقیقت ہے ہے کہ اس کتاب کو پاکتان لانے کی سعادت ایک درویش منش مردی ، جید عالم دین ، حافظ وقاری مولانا عبدالواحد قادری مدنی دامت برکانہ نے حاصل کی۔ صاحب موصوف ۲۵ سال تک مسلسل روضہ رسول کا پینے کی خدمت پر مامور رہے اور حبیب کبریا کا پینے کے انوار وتجلیات اور جلووں سے لبریز فضاوک میں دیدار دیار یار کی لذاتوں سے سرشار ہوتے رہے۔ اس دوران دیار حبیب کا پینے کم کی نورفضاوک میں انکی ملاقات ہندوستان کی ایک عظیم المرتبت برگزیدہ شخصیت سے ہوئی جوعرصہ دراز سے سعودی حکومت میں کی اعلیٰ عبدے پر اپنے فرائض سرانجام دے رہے ہیں۔ لیکن اس گنام شنرادہ ولایت کے روحانی

وعمل شخص کے کمزور ونا تواں کندھوں پر ڈال دمیا گیا جس کا بوجھ میرے لئے صرف مشکل ہی نہیں ناممکن بھی تھا۔ لیکن میراعقیدہ اس بات پر پختہ اور ارادہ قوی ہو چکا تھا کہ جس ہستی نے اس کتاب کا انتخاب فرمایا ہے وہی آئندہ کے معاملات میں بھی ضرور رہنمائی فرمائے گی۔

بحمدِ الله! خدائے بزرگ وبرتر کے بیٹاراحیان وانعام اور آقائے دو جہال منافیظ کی خصوصی نظرعنایت کے فیل انگریزی زبان میں بھی ترجمہ بحیل پذیر ہوا۔ بچ تو یہ ہم کہ میں نے تو آقائے نعت منافیظ کے تھم کی تعمیل میں سرتسلیم خم کیا تھا لیکن نوازشوں پہنوازشیں ہوتی رہیں اور ایک ناممکن کام بام عروج تک پہنچا۔ جس کے لئے میں جتنے بھی شکرانے کے بوافل ادا کروں کم ہیں۔ اس کتاب کے اردومتن کی تھیجے اور حوالہ جات کی تقدیق کے حوالے سے میں پروفیسر الطاف حسن صاحب اور حافظ وقاری خلیل اللہ صاحب کا تہدول سے مشکور ہوں جنہوں نے بیشار مواقع پر میری رہنمائی فرمائی اور اس کتاب کو خلطیوں سے پاک مشکور ہوں جنہوں نے بیشار مواقع پر میری رہنمائی فرمائی اور اس کتاب کو خلطیوں سے پاک مشکور ہوں جنہوں نے بیشار مواقع پر میری رہنمائی فرمائی اور اس کتاب کو خلطیوں سے پاک کے دو انہیں دنیا و آخرت کی سعادتوں سے سرفراز فرمائے۔

آخریں اپنی طرف سے بالخصوص اور قارئین کی طرف سے بالعوم محترم قبلہ مدنی صاحب کا ممنون ومفکور ہوں جنہوں نے یہ کتاب پاکستان لا کر ہمیں سعادت کا موقع فراہم کیا۔ اللہ تبارک وتعالی ان کے درجات میں بلندی اور سرفرازی فرمائے۔ اللہ سبحانہ وتعالی کے حضور دعا ہے کہ وہ اپنے حبیب پاک صاحب لولاک کا پینے کم وسیلہ سے اس حقیری کوشش کوشرف جو کہ وہ اپنے حبیب پاک صاحب لولاک کا پینے کم وسیلہ سے اس حقیری کوشش کوشرف قبولیت عطا فرمائے اور ہمیں اس نسخہ بے مثال جو مقبول بارگاہ رسالت مآ ب کا پینے ہم کے طفیل حضور کا پینے کی کی دور انہ میں اس نونی عطا فرما کر اپنی ماؤں کی خدمت اور فرما نبرداری کی تو فیق عطا فرمائے۔ آ بین! بجاہ نبی الکریم

آپ کا گنهگارخادم: - محمداصغر

مقام ومرتبے کا کون اندازہ کرسکتا ہے جے آقائے دو جہاں کا گیاؤ نے اپ دیدار ہے مشرف فرما کر''ام النی'' کتاب جیسا تخذ عنایت فرمایا۔ صاحب موصوف نے اس کتاب کا عربی متن قبلہ مدنی صاحب کے ہرد کیا اور کہا کہ اس کو پاکستان بھیج دیں اور اس کا مختلف زبانوں میں ترجمہ کروا کرعوام الناس میں عام کردیں۔ استفسار پر انہوں نے ارشاد فرمایا کہ''ایک رات خواب میں آقائے دو جہاں کا گئے نے انہیں مصر کی ایک لا بریری دکھائی جس کے ایک کونے میں اس کتاب ''ام النبی کا گئے نے انہیں مصر کی ایک لا بریری دکھائی جس کے ایک کونے میں اس کتاب ''ام النبی کا گئے نے اس کا مختلف زبانوں میں ترجمہ کریں گے۔ کیونکہ میرے دیں جہاں میرے کچھ جا ہے والے اس کا مختلف زبانوں میں ترجمہ کریں گے۔ کیونکہ میرے والدین کے بارے میں عوام الناس کے عقائد خراب ہورہے ہیں۔''

محترم قارئين!

اس حقیقت کے واشگاف ہوتے ہی اس کتاب کی اہمیت اور حیثیت یقیناً ہم سب پرعیاں ہوجاتی ہے۔ اور ہر صاحب ایمان شخص اس گوہر نایاب کی بارگاہ رسالت مآ بعنا ہے۔ اور پندیدگی پر ماہی بے آب کی طرح ترف اٹھتا ہے۔ اور کوشش کرتا ہے کہ اس محبوب ومقبول نسخ کوجلد سے جلد پر صنے کی سعادت سے وہ بھی مشرف ہو۔

ہو۔ بہرحال کتاب کا اصل مسودہ چونکہ عربی زبان میں ہے جو صاحب موصوف نے بنفس نفیس مصر جا کر بعینہ اسی مقام سے حاصل کیا جس جگہ کی نشاندہ ہی سرکار دو عالم مالی ہی ہی شخص نفیس مصر جا کر بعینہ اسی مقام سے حاصل کیا جس جگہ کی نشاندہ ہی سرکار دو عالم مالی ہی ہی کی کی شاندہ ہی سرکار دو عالم مالی ہی ہی کی جس کی مساحت سے یہ کتاب پاکستان پیچی جن کی شب وروز کوششوں سے اسکا ترجمہ اردو زبان میں ہوا۔ گو کہ ترجمہ کرتے وقت اصل کتاب اور زبان کی فصاحت و بلاغت، روانی ودکھنی کو برقر اررکھنا خاصا مشکل کام تھا لیکن جس قدر عربی متن پرکیف اور پر اثر ہے اسی قدر اردو ترجمہ بھی لا جواب اور منفرد ہے۔ تاہم جب انگریزی زبان میں ترجمہ کا وقت آیا تو یہ بھاری بحرکم ہو جھ بھی گنہگار بے علم

الله مخفرتعارف: مصنفه أم النبي مَثَالَيْنِهُم الله

بنت الشاطي (و اكثر عا كشه عبد الرحمٰن)

عالم عرب میں حقوق نسواں کی اولین بے بدل او پیہ کا ذکر جمیل جن کی زندگی قرآن کا حسین مرقع تھی۔

ڈاکٹر امین اللہ وثیر

و اکثر عائشہ عبدالرحمٰن ۱۹۱۳ء میں مصر کے روایتوں میں جکڑے ہوئے ماحول میں پیدا ہوئیں۔ اس وقت گھر کے باہر لڑکیوں کے لیے حصول تعلیم کا کوئی تصور ہی نہیں تھا، گر انہوں نے شاندار تعلیمی و تحقیقی کامیابیاں حاصل کیں اور جب ۲ دیمبر ۱۹۹۸ء کو قاہرہ میں وفات پائی تو ان کا نام تعلیم، اوب اور صحافت کے میدان میں جگرگار ہا تھا۔ واکثر عائشہ عبدالرحمٰن اسلام کے بارے میں نہایت وسیع معلومات رکھنے والی ایک وانشور، فاصل خاتون محمد انہوں نے ایک سوسے زائد کتابیں اور اوئی شاہپارے اور بے شارمضامین ومقالات تھیں۔ انہوں نے ایک سوسے زائد کتابیں اور اوئی شاہپارے اور بے شارمضامین ومقالات اپنی یادگار چھوڑے۔ وہ اوئی ونیا میں "بنت الشاطئ" کے نام سے معروف تھیں۔

بنت الشاطئ كي شخصيت اور زندگي كي تقمير وآرائش ميں تين اہم سرچشم كام كرتے

قرآن تھیم، ان کے والد شخ محمد عبدالرحمٰن اور ساحل نیل پر واقع ان کا "مولددمیاط" جہاں ان کے ایٹ بیان کے مطابق، انہوں نے زندگی کا بہترین حصہ گزارا اور "مولددمیاط" وختر ساحل کہلائیں۔ وہ ان تینوں منابع سے بے حدمتا شرخصیں۔ ڈاکٹر عائشہ کی پرورش اور تعلیم و تربیت اسلامی ماحول میں ہوئی۔ ان کے والد

الکتاب (اسلامی مدرسہ) میں معلم تھے۔اس عہد کا معاشرہ لڑکیوں کو گھر سے باہر درسگاہ میں جھیجنے کا روادار نہیں تھا، لہذا عائشہ کے کسی اسکول میں با قاعدہ دافلے کا کوئی امکان نہیں تھا۔ چنانچہ انہوں نے بنیادی تعلیم اپنے والد کے قدیمی انداز کے مدرسے ہی میں حاصل کی اور پھر گھر میں رہ کر روایتی تعلیم کے مشکل راستے پر چلتے ہوئے تعلیم ،ادب اور صحافت کے میدان میں ناموری پائی۔اسلامی تعلیمات، قرآن مجید اور اس کی تفییر، حدیث نبوی اور عربی زبان وادب کا حصول اور بعد میں دین کی نشروا شاعت اور پرچار جس کا علم انہوں نے بردی وادب کا حصول اور بعد میں دین کی نشروا شاعت اور پرچار جس کا علم انہوں نے بردی عنت سے حاصل کیا تھا، ان کی زندگی کا مرکز ومحور بن گئے۔ستر سال سے زیادہ عرصے تک فرائٹر عائشہ کی زندگی قرآن مجید کے گرد گھوتی رہی۔ ان کی زندگی خدمت اسلام کے لیے وقف تھی۔ اس کا نیج کب بویا گیا اور پھر وہ کس طرح ایک تناور درخت بن گیا۔ یہ مسحور کن واستان وہ خود بیان کرتی ہیں:

''ابھی میں دس برس کی عمر کونہیں پینجی تھی کہ میں نے اپنے آپ کو دمیاط کے الکوذی
گورنمنٹ اسکول میں بیٹھے دیکھا۔ ایک فرشتہ کھڑکی کے پاس آیا۔ ایک سبز رنگ کا تھیلا
میرے سردکیا اور آسان کی طرف پرواز کر گیا۔ میں نے تھیلا کھولا تو کیا دیکھتی ہوں کہ اس
میں المصحف (قرآن کیم) کا ایک نسخہ لیٹا ہوا ہے جو میں نے آج سے پہلے بھی نہیں دیکھا
تھا۔ میرا ماحول کچھاس تم کا رہا ہے کہ میں ہمیشہ خوابوں سے متاثر چلی آتی ہوں۔ آ نکھ کھی تو
میں نے محسوس کیا کہ میری زندگی قرآن کیم سے وابستہ رہے گیکہ یہی وہ عطیہ ہے جو
میرے لیے خواب میں آسان سے بھیجا گیا۔''

قرآن مجید کی تعلیم کمل کرنے کے بعد ڈاکٹر عائشہ نے 1979ء میں طالبات کی تدریس کی سندبطور بیرونی طالبہ حاصل کی اور پہلی پوزیشن کی حقد ارتھبریں۔ بیان کی پرجوش علمی زندگ کی تضن گزرگاہ کا پہلا بنیادی پھر تھا ۱۹۳۳ء میں انہوں نے ٹانوی تعلیم کا ادبیاتی

سرٹیفلیٹ حاصل کیا ۔اس وقت ان کی عمر اکیس برس تھی۔ ۱۹۳۹ء میں انہوں نے قاہرہ یو نیورٹی سے عربی اوب میں بی اے کی ڈگری اور دوسال بعدایم اے ''اوبیات' کی ڈگری حاصل کی اور ابھی وہ چالیس برس کی نہیں ہوئی تھیں کہ ڈاکٹریٹ کی اعلیٰ سند نے نوازی گئیں۔

تعلیم وقد رئیس کا آغاز ڈاکٹر عائشہ عبدالرحمٰن نے جامعہ قاہرہ کے کلیہ فنون (Faculty of Arts) میں عربی اوب کی ریڈر (ایبوی ایٹ پروفیسر) کی حیثیت ہے کیا اور اس کے بعد مصراور مصر سے باہر کئی جامعات میں اعلی قدری مناصب پر فائز رہیں مثلاً پروفیسر شعبہ عربی میں افتیس یونیورٹی (۱۹۲۶ء) پروفیسر تفییر وتعلیمات علیا کلیہ شریعہ جامعہ القروبین مراکش (۱۹۵۰ء) اور پروفیسراوبیات عربی موصل یونیورٹی، عراق۔

طویل تدریی زندگی کے دوران وہ اپنے طبع زاد تحقیقی علمی مشاغل کے علاوہ
یونیورٹی کے صد ہا طلبہ کے تحقیقی کاموں کی تگرانی بھی کرتی رہیں۔ان کی علمی فضیلت اور تعلیم
میدان میں ان کی شاندار مسائل کو فقط ان کے تلاندہ، رفقاء کار اور تعلیم وصحافت سے تعلق
رکھنے والے زعماء ہی نے خراج تحسین پیش نہیں کیا بلکہ اس کی عکاسی اس امر سے بھی ہوتی ہے
کہ انہیں حکومتی سطح پر مصر کا State Awardk ملک فیصل انعام برائے خدمت اسلام (درجہ اول) اور کویت کا انعام برائے ترقی عطا کیا گیا۔

قرآن مجید کی تفییر میں ان کا طرز نگارش وہ تھا جے ''خطیبانداد بی انداز'' کہا جاتا ہے اور یہ وہی طرز تحریر ہے جو ماضی میں علامہ زخشر کی، عبدالقادر الجرجانی او ابن خلوہ نے اپنایا۔ ڈاکٹر عائشد مزید دیدہ ریزی کے ساتھ اس راستے پرگامزن ہوئیں۔ اس طرز تحریر میں انسان ،قرآن مجید کے ہرعنوان کا مطالعہ تمام متعلقہ آیا ہے کو باہم مر بوط انداز میں سامنے رکھ کر کرتا ہے۔ ،عربی محاور نے اور ضرب الامثال سے رہنمائی لیتا اور لسانی رجحانات ومیلانات کی تصریح کرتا ہے۔ مگر وہ اپنی تفییر قرآن کو تفییر نہیں کہتی تھیں بلکہ اسکو جھنے کا ایک راستہ کی تصریح کرتا ہے۔ مگر وہ اپنی تفییر قرآن کو تفییر نہیں کہتی تھیں بلکہ اسکو جھنے کا ایک راستہ یاذر بعیہ قرار دیتی تھیں کہ اللہ تعالی نے ایپ کلام میں مخصوص الفاظ کیوں استعال کیے اور مطالب ومعانی کی وضاحت کے لیے دوسرے الفاظ کو کیوں چھوڑ دیا۔ مثلاً ایبا کیوں ہے کہ اللہ تعالی مورۃ یوسف میں ''امرا ۃ العزیز'' فرما تا ہے نہ کہ ''ذو جۃ العزیز''۔

سنت نبوی بنا ہے سلط میں ڈاکٹر عائشہ عبدالرحمٰن نے اصطلاحات واقسام حدیث کے بارے میں کھی گئی عظیم تحقیقی کتاب 'مقدمته ابن الصلاح'' کی جانچ پڑتال کی اور اس کی توضیح و تشریح کا کارنامہ سرانجام دیا۔ اس سلط کا ایک اور شعبہ علم الجرح والتعدیل مجھی ہے جس کے ذریعے تقریباً پانچ لاکھ راویان حدیث رسول بالٹی تی خالات زندگی محفوظ کرلیے گئے ہیں۔

"القرآن اور انسانی مسائل" ڈاکٹر عائشہ کی وہ معرکۃ الآراکتاب ہے جس کے مطالع ہے ان کی قرآن مجید کے ساتھ گہری عقیدت ومحبت کا اظہار ہوتا ہے۔ اس کتاب میں وہ واضح کرتی ہیں کہ قرآن مجید کے ساتھ گہری عقیدت ومحبت کا اظہار ہوتا ہے۔ اس کتاب میں وہ واضح کرتی ہیں کہ قرآن مجید کس طرح انسان لیعنی کرہ ارض پر اللہ کے نائب کی زندگی پر اثر انداز ہوتا ہے۔ اپنی اس تصنیف میں ڈاکٹر عائشہ نے قیامت کے منکرین اور چانداور ستاروں پر کمندیں ڈالنے والے، دونوں قتم کے انسانوں کو اپنا مخاطب بنایا ہے۔ ان کا کہنا ہے کہ انسان ضلیقۃ اللہ فی الارض ہے اور اللہ تعالیٰ کی نیابت کا فریضہ وہ کا کنات کی تمام اشیاء کو

این زیر تسلط لا کر ادا کرر م ب، ان اشیاء کا تعلق خود کرہ ارض سے ہویا خلا میں پھیلی ہوئی م

انہوں نے نبی کریم منافی کے اہل بیت پر بھی بہت کچھ لکھا۔ بھیرت افروز انداز میں آنچوں نبی آنچوں کے اہل بیت پر بھی بہت کچھ لکھا۔ بھیرت افروز انداز میں آنچوں کے والدہ محتر مد، آپ کی ازواج مطہرات، آپ فالی کے اسلام کی والدہ محتر مد، آپ کی ازواج مطہرات، آپ فالی کے علا تصورات صاحبز ادبوں اور نواسیوں کے بارے میں معلومات جمع کیں اور مستشرقین کے غلط تصورات اور بے بنیاد دعووں کی عالمانہ انداز میں تر دیدگی۔ اس سلسلے میں ان کی مشہور تصانیف السیدة ادب بھی گاہ ور انہوں نے اپنے السیدة نینب بھی گاہوں نے اپنے والدمحترم کے نام ان الفاظ میں کیا ہے:

(الاهداء الى فضيلته الاستاذ الشيخ محمد على عبدالرحمن)

دین واسلای موضوعات کی طرف متوجہ ہونے اور اس میدان میں بلند مرتبہ حاصل کرنے سے پیشتر ڈاکٹر عاکشہ نے صحافت میں بھی خاصی شہرت پائی۔ وہ مصر کی اہم خاتون کالم نگار تھیں۔ ان کا کالم مشہور مصری اخبار 'الا ہرام' میں ۲ساوی سے مسلسل شائع ہوتا رہا

اور میکی خاتون دانشور کااس شہرہ آ فاق اخبار میں تحریکا طویل ترین دور سمجھا جاتا ہے۔

ال سلسلے میں وہ لکھتی ہیں: ''میں انتھونی الجمیل کے دفتر میں بیٹھا کرتی تھی کیونکہ میرے علاوہ ''الا ہرام'' میں کوئی دوسری خاتون کا رکن موجود نہیں تھی۔ اس عمارت میں مجھے معری تہذیب وثقافت ہے دلچیں رکھنے والی تمام معروف شخصیات سے ملاقات کا موقع ملا۔

ہر سوموار کو میرا مقالہ شاکع ہوتا۔ میں بالعموم کمآبوں پر تیمرہ کا فریضہ انجام دیتی مگر آج کل کے ہر سوموار کو میرا مقالہ شاکع ہوتا۔ میں بالعموم کی بجائے مجھے قاری کا مفاوزیادہ عزیز ہوتا تھا۔'' مروجہ انداز سے ہٹ کر۔ پبلشر اور مصنف کی بجائے مجھے قاری کا مفاوزیادہ عزیز ہوتا تھا۔'' دمیاط میں ساحل نیل پر زندگی کے اہتدائی ایام کی یاوان کے دِل وہ ماغ کو ہمیشہ

زندگی کی عکائی کرنے کے علاوہ دیہات کی عورتوں اور مردوں کے معاشرتی مسائل پر روشی ڈالی گئی ہے۔ان کا دوسرامشہور ناول' رجعة فرعون' ہے۔

ڈاکٹر عائشہ کی تمام تحریریں ان کے گہرے دینی جذب اور مقصد سے خلوص کی آئینہ وار ہیں۔ وہ زندگی مجرحقیقی معرفت کی تلاش اور اس کی نشر واشاعت میں مصروف رہیں، مگر زاتی طور پر انہیں اپنی ابتدائی تحریریں بہت عزیز تھیں کیونکہ وہ انہیں اپنی بہت بجین کی یاد دلاتی تھیں۔ جبکہ بعد کی تحریروں میں مسرت وشاد مانی کا احساس ملتا ہے کہ وہ ان کی وہنی بالیدگی کی نشاند ہی کرتی تھیں۔

بنت الشاطئي كي چندمعروف تصانف بير بي-

اہمیت واضح کرتی رہیں۔

(١) القرآن والنفسير العصري - (٢) النفسيري البياني للقرآن الكريم-

(۳) الاعجاز البياني في القرآن - مقال في الانسان - (قرآن مجيد كے بارے پرن البیاني على القرآن - مقال في الانسان - (قرآن مجید کے بارے پین کیکچر - انتساب اپنے مرحوم شوہر کے نام ان الفاظ میں کیا ہے: الاحداء الى امین الخولی ، الانسان - لغتنا والحیاۃ ، الخنساء ، (مشہور عرب شاعرہ) -

الاعجاز البیانی فی القرآن اور لغتنا الحیاۃ کا انتساب بھی اپنے رفقاء کار اور شاگر دول کے علاوہ امین الخولی کے نام ہے۔ ان کی بعض کتابوں کا انگریز کی ترجمہ بھی شائع ہو چکا ہے۔
بنت الشاطئ کو بہت ہے ادبی معرکوں میں حصہ لینے کا موقع ملا جس کی بنا پر انہیں حوصلہ مندی کا جذبہ اور خود اعتادی نصیب ہوئی اور معاشرے میں ان کو بردی پذیرائی ملی۔ انہوں نے خواتین کی بے شار کا نفر نسول اور عور توں سے متعلق سیاسی مباحثوں میں شرکت کی جہال وہ عرب دنیا میں عورتوں کے حقوق کا دفاع اور تہذیبی میدان میں ان کے کردار کی

اس طرح وه ممالك عربيدين حقوق نسوال كي صف اول كي رجنما اورعملي كاركن

متاثر كرتى ربى -اس سلط مين انهول في اينامشهور ناول" سيد الغربية محرير كياجس من ديمي

كتب خانة جامعداز مركى ملكيت موكار

''بنت الشاطئ'' عائشة عبدالرصن كے جنازے ميں ہزار ہالوگوں نے شركت كى جن ميں مرار ہالوگوں نے شركت كى جن ميں مصركے وزير اعظم اور شخ الاز ہر كے علاوہ بے شار صاحبان علم وضل، وانشور اور تعليم وتعلم سے وابستة افراد، شعراء واو باء، ذرائع ابلاغ اور زندگى كے دوسرے شعبول سے متعلقہ شخصیات شامل تھیں۔

رحمها الله



بن کر انجریں۔ انھوں نے 191ء کے انقلاب مصر اور ۱۹۳۱ء میں فلسطین کے موضوع پر
منعقدہ کانفرنس میں بھی شرکت کی۔ اس کے باوجود معاصر اصطلاحی معنی میں وہ نسواں پرست '
(Feminist) نہیں تھیں۔ عورتوں کے حقوق کے بارے میں ان کی تائید وحمایت کا سارا
دار ومدارا سلامی تعلیمات پرتھا۔ یہی وجہ ہے کہ انہوں نے عورتوں کودینی تعلیم حاصل کرنے اور
احکام واین پرعمل پیرا ہونے کی دعوت دی۔ وہ بیمار دِل ود ماغ کے ساتھ اور جا بلاندانداز میں
اسلام کومرکز بنانے کی سخت مخالفت تھیں۔

ڈاکٹر عائشہ خاکلی زندگی کے تقدس کی علمبردارتھی اور یہی وجہ ہے کہ وہ اپنے گھریلو
معاملات اور اہل خانہ کی حفاظت وسلامتی کے بارے میں بڑی حساستھیں۔ اپنے والدین کی
اطاعت شعار بیٹی، اپنے خاوند شخ امین الخولی ہے محبت رکھنے والی بااوب بیوی اور اپنے تین
بچوں کی مشفق ومہر بان ماں تھیں۔ اپنی کتاب مقدمۃ ابن الصلاح کے دوسرے ایڈیشن میں
انہوں نے اپنے والدمحرم کو زبردست الفاظ میں خراج عقیدت پیش کیا اور اسلامی علوم کے
مطالع کے سلسلے میں انہیں اپنا رہنما اور سرچشمہ فیضان قرار دیا۔ وہ کہتی تھیں کہ انہوں نے
میری فطرت کومنے وتح بیف سے بیچالیا۔

ڈاکٹر عائشہ کے چھوٹے بھائی ڈاکٹر اساعیل عبدالرحمٰن کا کہنا ہے کہ وہ ان لوگوں سے اظہار بیزاری کرتی تھی جومطلوبہ علم اور اہلیت وقابلیت کے بغیر قرآن کی تشریح وتو شج یا تفسیر کرنے کی سعی کرتے یا بلا ججت ودلیل کلام اللی کے متعلق الجھتے ہیں۔

زندگی بجرعلم ووائش کی جبتی میں رہنے کے بعدان کا تجربہ بیتھا کہ مداری وجامعات میں واخلہ لینے کے باوجودلوگ مطالعہ کا شوق نہیں رکھتے۔ انہیں تعجب ہوتا کہ کتب خانہ ہر گھر کا لازی حصہ کیوں نہیں ہوتا۔ انہیں اس امر پر بھی افسوں ہوتا کہ نوجوان نسل کے لیے قابل مطالعہ مواد کی مارکیٹ میں بے حد کمی ہے۔ انہوں نے وصیت میں لکھ دیا تھا کہ ان کا ذاتی

الله مناجات

ا عسيده آمنه ظاففا!

جب میں نے آپ کے لخت جگر پر نازل ہونے والی آسانی وی اور اس کا آپ کے بیٹے کی بشریت کے بارے میں کلام

"قُلُ إِنَّمَا آنَابَشَرٌ مِّثْلُكُمْ" (١)

(آپ فرمائے میں بظاہر تمہاری ماندانان ہی ہوں) اور "قُلْ سُبْحَانَ رَبِّی هَلْ كُنْتُ إِلا بَشَوَّا رَّسُوْلاً" (٢)

(آپ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ الل

ا حورة كهف ١١٠ ع مورة الامراء ٩٣ ع مورة يوسف ١٠٩

ا _ سيره آ منه خانفها!

یہ ممتا کی عظمت اور بزرگ ہی ہے جس نے ازل سے کیکر ابد تک اپنی جان ٹار کرنے والی اور تاریخ بنانے والی ماؤں کو یادگار بنادیا ہے اور آپ کے اکلوتے اور لاڈ لے نور نظر نے آپ کے سراقدس پر اس ازلی بزرگی کا آسانی تاج سجادیا تھا۔ جب انہوں نے فرمایا۔ الجنت تحت اقدام الامھات (جنت ماؤں کے قدموں تلے ہے)

یدارشاد ہمیشہ کے لئے نسوانیت کا فخر ہے۔ جس نے اس کا نات میں وجود کے راز
کی حفاظت کی ، دنیا میں حیات انسانی کو محفوظ کیا اور تکلیف پر تکلیف برداشت کر کے نسل
انسانی کو بردھایا۔ اس وقت آپ کے لخت جگر کا دل کس قتم کے احساس سے لبریز ہوگا جب
کسی نے آپ مان فی آ ہے مان فی آ ہے۔ لوگوں میں سب سے زیادہ میں کس کی عزت و تکریم
کروں، اس کا کون حقدار ہے؟ آپ مان فی آ ہے جواباً تین مرتبہ فرمایا تمہاری مال اور چوتھی مرتبہ
فرمایا تمہارا باپ۔ آپ مان فی اللہ کی ایک صحابی اللہ کی راہ میں جہاد کی اجازت طلب کرنے آیا۔
جب معلوم ہوا کہ اس کی والدہ زندہ ہے تو آپ مان فی ترمایا۔ خدا تیرا بھلا کرے اس کے یاؤں کو لازم کی وہ وہیں جنت ہے۔

ميده آ منه ظي فها!

آج میں آپ کی مامتا کی عظمت اور نسوانیت کی عزت محلق گفتگو کرنے لگی موں۔ آج میں ماؤں کی اس سردار مے متعلق لکھنے لگی ہوں جس نے انسانیت کواپنا وہ دُرِّ میکتا

آپ ك اس فرمان نے برے برے بادشاہوں اورشہنشاہوں كے غرورو تكبركومٹى

بحث اول



شیرت سیده آمنه فی افغال اوراس کے مراجع
 شوانیت اور مامتا
 امهات الانبیاء علیم اللام وظیمن

عطا کیا۔جس کی شان وشوکت کے علم روئے زمین پر لاکھوں نفوس نے ہر دور میں اٹھائے اور اٹھاتے رہیں گے۔ایسا میتیم،جس پراس کے آباؤاجداد کو بڑا فخر ہے۔

جہانِ فقر کا بادشاہ، جس کے نام پر مساکیین زندہ تنے اور خیرا تیں تقسیم ہوتی تھیں۔ مسیدہ ڈاٹنٹا!

کیا آپ کو بیعظمت حاصل ہوتی اگر آپ صاحب تاج ملکہ ہوتیں، شاہسوار ہوتیں یا تاج ملکہ ہوتیں، شاہسوار ہوتیں یا زیرک عالمہ ہوتیں یاعظیم لیڈر ہوتیں اور محدرسول النظام کوجنم نہ دیتیں۔اس سے بڑھ کر آپ کا کونسائمل آپ کی عظمت ویزرگ کا باعث بنتا کہ آپ کو حضرت محمظ النظام کی والدہ ماجدہ ہونے کا شرف حاصل ہوا۔

میں آپ فرافشاں کرنیں آپ فرافشا کی سیرت طیبہ کے سامنے سر جھکائے کھڑی ہوں۔ آپ کی مامٹا کی نور افشاں کرنیں آپ کی سیرت کو اپنے جلو میں لئے ہوئے ہیں۔ ممکن تھا کہ آپ فرافشا کی سیرت کو اپنے جلو میں لئے ہوئے ہیں۔ ممکن تھا کہ آپ فرافشا کی سیرت کی طرف و کیھنے اور اس کے متعلق گفتگو کرنے سے روک و یہ ہوتا کہ آپ فرافشا حضرت محمصطفی مقالیۃ کم کی والدہ ماجدہ وی ۔ اگر مجھے یہ یاد کرکے حوصلہ نہ ہوتا کہ آپ فرافشا حضرت محمصطفی مقالیۃ کم کی والدہ ماجدہ ہیں جس نے بشر اور رسول مقالیۃ کم ہونے کے باوصف بشریت کوعزت بخشی اس نے ہمیں آپ مقالیۃ کی کی کا دروال ہونے کے داز کے بارے میں متوجہ کیا۔

سیرت سیّدہ آمنہ ظائفیا اوراس کے مراجع

میں نے جب سیدہ آ منہ کی سیرت کا مطالعہ شروع کیا تو جھے اس حقیقت ہے کائل آ گابی تھی کہ آپ بڑاتھ کی سیرت کے متعلق روایت اور مراجع بہت کم ہیں۔ پھر میں نے سوچا، میں نے تو اس رسول عظیم منافیقی کی والدہ اور نبی مصطفی منافیق کی ماں کے متعلق گفتگو کرنی ہے جو اپنی حیات طیب کے اعتبار سے اپنی قوم کا خلاصہ اور جو ہر ہیں۔ اس لئے میں نے سیدہ آ منہ والتہ کی حیات صورت میں تلاش کرنے شروع کردیئے آ منہ والتہ کی خدو خال ان کے اس عظیم میٹے کی حسین صورت میں تلاش کرنے شروع کردیئے کے ان والتہ کی خدو خال ان کے اس عظیم میٹے کی حسین صورت میں تلاش کرنے شروع کردیئے کے ان والتہ کی خدو خال ان کے اس عظیم میٹے کی حسین صورت میں تلاش کرنے شروع کردیئے کے ان والتہ کی ان سے بیوست ہوگئی۔ حضرت محمد خالتہ کی ان کی وہ نشانی ہیں جو وہ چھیے چھوڑ گئیں۔ یہ کوئی زندگی ان سے بیوست ہوگئی۔ حضرت محمد خالتہ کی اس نشانی کی روشنی میں دیکھوں اور ان خالفی کی میرت طیب کی بات نہیں کہ میں سیدہ آ منہ خالتہ کی سیرت طیب کا مطالعہ کروں۔

سیدہ آمنہ رہی ہے۔ جس سے ہم ان کی زندگی کو بیجھنے کے لئے ان کے لخت جگر کی شخصیت ایک اہم مصدر ہے۔ جس سے ہم ان کی زندگی کو بیجھنے کے لئے مدد لے عکتے ہیں۔ اس کی وجہ بیہ ہے کہ انہوں نے نبی پاک مکن ہی گئے ہی دانہوں نے اپنی معزز تے کہ انہوں نے نبی پاک مکن ہی گئے ہی دانہوں نے اپنی معزز قوم کے اس خون کو آپ ما گئے ہی کی طرف منتقل کیا تھا جونسل درنسل ان کے صلبوں میں منتقل ہوتا آر ہا تھا اور آپ ما گئے ہی کو وہ خاندانی خصائص عطا فرمائے سطے جن سے منسوب ہونے پر نبی کر یم منطق کر ایا کرتے تھے۔

''الله تعالیٰ نے مجھے بنی گنانہ سے منتخب فرمایا ہے اور قریش سے بنو کنانہ کو پسند فرمایا اور تمام عرب سے قریش کو چنا گویا یہ خیر سے خیر کا انتخاب اور چناؤ ہے۔'' آپ مَنْ اَلْتِیْرُا نے ارشاد فرمایا'' میں بنی سلیم کی کریم عورت کا فرز تد ہوں''

ال مرجع کے ساتھ ساتھ سیدہ آمنہ والنجائے آباؤ اجداد کے متعلق وہ روایات بھی موجود تھیں، جنہیں تاریخ نے آپ سینے میں محفوظ کیا ہوا ہے۔ اور جس ماحول میں وہ پروان چڑھیں، اس ماحول کے آثار وعلامات بھی تاریخ میں محفوظ ہیں۔ اور اس وقت کی مامتا اور نسوانیت کی وہ صورت بھی موجود ہے جوان کی قوم میں معروف تھی۔ اور پھر اسباب کے باہمی ربط اور نسب وورافت کے تناسب پر علمی اعتاد بھی ہے۔ یہ تمام امور سیدہ آمنہ والنجائی کی شخصیت کو اس طرح آشار کرویتے ہیں، جس طرح آپ والنجائی کو اپنے زمانہ کی ونیا جانتی شخصیت کو اس طرح آٹ شکار کرویتے ہیں، جس طرح آپ والنجائی کو اپنے زمانہ کی ونیا جانتی مقتی۔ جس طرح آن کے ماحول، فضا اور حال نے آئیس و حالاتھا۔

اس لئے کہ سیدہ آمنہ والفی اس ماحول کی عطاقھیں۔ان کی رگوں میں بھی خاندانی خون گردش کرتا تھا ان کی زندگی میں ان عوامل کا بھی گہرا دخل ہے جنہوں نے کے اردگرد کے ماحول میں گہری چھاپ چھوڑی۔اس لئے ایک محقق ان کی ان حقیق جڑوں کو تلاش کرسکتا ہے جوان کے وطن اور خاندان کی گہرائیوں میں پھیلی ہوئیں تھیں۔ وہ ان کے خدوخال اور وعادات اس فضامیں بھی تلاش کرسکتا ہے۔جس میں وہ سانس کیتی رہیں اور اس ماحول میں مجی اللش كرسكتا ہے جس میں انہوں نے اپنی زندگی گزاری اور سیمقق ان كثرواقعات كی بہترین وضاحت کرسکتا ہے جنہیں بعض لوگ خلاف عقل قرار دیتے ہیں۔ وہ اس بات کو بھول جاتے ہیں کہ وہ اُس رسول کر یم منافیق کی والدہ ماجدہ ہیں کہ جنہیں جس رسالت کے ساتھ مبعوث کیا گیا ہے اس رسالت کے اصولوں میں سے ایک اصول رسولوں کی بشریت کوتسلیم كرنا ٢ آپ الليظ اس چيزكو پيندنييس كرتے كه آپ مالينظ كى والدہ اس بشريت سے بالاتر مول، اور نه آپ الین کو بید چیز پندے که آپ فالین کی والدہ کی طرف ایسی چیز منسوب کی جائے جواللہ تعالی کی اس سنت اور طریقہ کے خلاف ہوجس پراس نے اپنی مخلوق کو پیدا کیا، اور نہ ہی ان کی شخصیت کو اتنا رنگین بنا دیا جائے جس سے ایسامعلوم ہو کہ ان کا بیٹا عام خاندانی

ماحول میں بل کر جوان نہیں ہواء کسی مافوق الفطرت خاندان میں پروان چڑھا ہے۔

جب میں نے سیدہ آ منہ واقع نے ایک روایات بھی ملیں جن کا تعلق پہلی قتم سے نہ تھا۔ یہ پرغوروفکر کرنا شروع کیا تو مجھے بہت ی الی روایات بھی ملیں جن کا تعلق پہلی قتم سے نہ تھا۔ یہ الی روایات میں جن کا تعلق پہلی قتم سے نہ تھا۔ یہ موضوع ہیں اور تصوراتی و نیا ہے تعلق رکھتی ہیں۔ لیکن انہوں نے اس چیز میں غور وفکر نہ کیا کہ یہ اس دور کی معاشرتی زندگی پر بھی والمات کرتی ہیں جس کو جھٹا یا نہیں جا سکتا۔ یہ محقق کو الی یہ اس دور کی معاشرتی زندگی پر بھی والمات کرتی ہیں جس کو جھٹا یا نہیں جا سکتا۔ یہ محقق کو الی روثنی مہیا کرتی ہیں جس سے وہ مادی تاریخ کے پیچھے کی نفسیات و کھ سکتا ہے اور یہ اس خلا کو بھی پُر کرتی ہیں جو سے وہ مادی تاریخ کے پیچھے کی نفسیات و کھوٹ جاتی ہیں۔ یہ روایات چھوڑ جاتی ہیں۔ یہ روایات ہمارے لئے وہ لوگ افراق کی جو کے طور پر چھوڑ گئے ہیں جنہیں سیدہ آ منہ ہوگئی کی معلق گفتگو کی ہے وہ روایات ہمال مطلق کی صورت نظر آئی ، انہوں نے سیدہ آ منہ ہوگئی کی معلم ہے۔ اس میں نہ انہوں نے ان کے داوں کی یا کیز گی اور ان کے وجدان کے یقین کی مظہر ہے۔ اس میں نہ انہوں نے ان کے داوں کی یا کیز گی اور ان کے وجدان کے یقین کی مظہر ہے۔ اس میں نہ انہوں نے کذب بیانی اور دروغ گوئی کی ہے اور نہ دھو کہ بازی اور خیانت کی ہے۔

دوسرے اہل علم یہ کہہ سکتے ہیں کہ اصول تحقیق اس قتم کی روایات سے استدلال کی اجازت نہیں دیتے۔ یہ لوگ دنیائے وجدان اور عالم قلوب سے دور ہوتے ہیں۔ محبت وایمان کے افتی تک ان کی رسائی نہیں ہوتی۔ ٹھیک ہے وہ اپنی ڈگر پر رہیں، ہم اپنی راہ پر چلتے ہیں۔ بہر حال جو یہاں میان کیا جاتا ہے وہ عقل اور حقیقت کے بیانے پر بنی ہوتا ہے اور جو وہاں بہر حال جو یہاں میان کیا جاتا ہے وہ عقل اور حقیقت کے بیانے پر بنی ہوتا ہے اور جو وہاں بیان کیا جاتا ہے وہ ایمان اور پاکیزہ جذبات کی زبان سے فکاتا ہے اس طرح جب علم اور فن بیان کیا جاتا ہے وہ ایمان اور پاکیزہ جذبات کی زبان سے فکاتا ہے اس طرح جب علم اور فن آپن میں ملتے ہیں تو وہ کسی حقیقت سے تجاوز نہیں کرتے نہ ہی سمجے بات کی مخالف کرتے تہ ہی سے بیات کی مخالق گفتگو ہیں۔ ان دونوں پر جموٹ کا الزام نہیں لگایا جاسکتا۔ کیونکہ سیدہ آ منہ فرائشی کے اسول وفروع پر اثر پذریہ ہونے والے اسباب میں غور فکر کرے، ان

ے اردگرد کے ماحول کا جائزہ لے کر جو بات کہتا ہے وہ بھی حق ہے اور بیان کرنے والا سچا ہے اس پر کوئی الزام نہیں لگایا جاسکتا ای طرح کوئی محب صادق، موش کامل ان کے بارے بیں اپنے وجدان سے کوئی بات کہتا ہے اور اس کے ذرایدان کی عظمت کو بیان کرتا ہے جے وہ محسوس کرتا ہے اور اس کے ول بیس ان کی حقیقت اور جو ہر کا جونقشہ آتا ہے، اسے بیان کرتا ہے تو وہ بھی سچا ہے۔ اس نے تاریخی حقائق کوئیس بگاڑا کیونکہ وہ ایک مورخ نہیں ہے بلکہ وہ تو اور چو ہر کا جونقشہ آتا ہے۔ اس نے تاریخی حقائق کوئیس بگاڑا کیونکہ وہ ایک مورخ نہیں ہے بلکہ وہ تو اس خطمت کو بیان کرتا ہے۔ کیونکہ وہ تو اس عظمت کو بیان کرتا ہے جس کے سامنے اس کی نگا ہیں جران ہیں۔ وہ اس بہاوری اور شجاعت کو بیان کرتا ہے جس پر وہ فریفتہ ہے۔ اس کی بصیرت حسن و جمال کو دیکھ کرمتا تر ہوتی ہے وہ اس کی رعنا تیوں کے بارے ہیں اپنے احساسات کو بیان کرتا ہے۔ بیاس کی اپنی و نیا ہے جس میں وہ لوگ شریک نہیں ہو سکتے جو اس کے راہرونہ ہوئی اور دور دور دور دور دور دکھ کھیلے ہوئے میں وہ کوئی کی تو فیق حاصل ہوتی ہے بیآ فاق بڑے وسیج وعریض اور دور دور دور دکھ کھیلے ہوئے سے مورک کی تو فیق حاصل ہوتی ہے بیآ فاق بڑے وسیج وعریض اور دور دور دور دکھ کھیلے ہوئے

، سیدہ آمنہ طُلِیُنیا کی دہ تصویر پیش کی ہے جوان کے دِلول میں تھی اور انہوں نے اس طرح ان کی زندگی کی ایک حقیقت اور وجدانی تصویر عطا فرمائی ہے، جس طرح انہوں نے سمجھا تھا۔

میرے خیال میں وہ مورخ جس نے اپنی زندگی تاریخ کے لئے وقت کررگی ہے وہ جمی سیدہ آ منہ کی زندگی کوان چیزوں سے علیحدہ نہیں کرسکتا اور نہ وہ لوگ کائل طور پر سیدہ آ منہ کی شخصیت کو مجھ سکتے ہیں جب تک وہ یہ جان نہ لیں کہ ان کے زمانے کی نگاہ میں ان کی کیا تصویر تھی اور کیا قدر اور مقام تھا اور ان کی نسل سے تعلق رکھنے والوں کے ذبین میں ان کی کیا تصویر تھی اور پھر یہ تصویر صدیوں سے نسل ور نسل منتقل ہوتی رہی سیدہ آ منہ والتہ تا کی از دوا جی زندگی میں ان کے حمل، وضع حمل کے متعلق روایات، جنہیں بعض محد ثین چچھے لوگوں کے قصے ثار کرتے ہیں ۔ ایک مورخ کے لئے سیدہ آ منہ والتہ تا کی زندگی کی وہ تصویر پیش کرتی ہیں جو ان کے زبان کے زبان کے خوالوں کے ولوں پر نقش اور بعد میں آنے والے لوگوں کے خیالوں میں مرتبم ہے۔ زبان تصویر سے بی مورخ کو معلوم ہوتا ہے کہ ان لوگوں نے سیدہ آ منہ کی زندگی کے عناصر کی تفسیر کیے بیان کی اور ان کی شخصیت کا نفسیاتی تجزیہ کیے کیا۔ ظاہر ہے مورخ جو حقیقی تاریخ تفسیر کیے بیان کی اور ان کی شخصیت کا نفسیاتی تجزیہ کیے کیا۔ ظاہر ہے مورخ جو حقیقی تاریخ تعمین ایوباتا ہے وہ ان چیزوں سے مستعنی نہیں ہوسکتا۔

قاری کو جی طور پر تیار کرنے کے بعد میرا خیال ہے کہ میرے گئے یہ آسان ہوگیا ہے کہ میں سیدہ آ منہ فرالٹیٹا بنت وہب کی سیرت کے قیم میں اپنا اسلوب تحقیق بیان کروں۔
میں نے سب سے پہلے ان کے گھر اور اروگرد کے ماحول کا مطالعہ شروع کیا۔ اس کے ساتھ ساتھ بیت اللہ کی قدیم تاریخ، عرب زندگی کے عام خدو خال اور اس دور کی عورت کی زندگی کے بارے میں جانچ پر کھ کی۔ اس طرح میں نے سیدہ آ منہ فرالٹیٹا کی زندگی کے حوالہ سے تاریخی حق اوا کرنے کی کوشش کی ہے۔ اس سیرت میں جس دوسری چیز کی طرف میں نے توجہ دی ہے۔ اس سیرت میں جس دوسری چیز کی طرف میں نے توجہ دی ہے۔ اس سیرت میں جس دوسری چیز کی طرف میں ہے۔ ورک ہے۔ اس سیرت میں جس دوسری چیز کی طرف میں ہے۔ ورک ہے۔ اس سیرت میں جس دوسری چیز کی طرف میں ہے۔ ورک ہے۔ اس سیرت میں اساطیر اور قصص کا نام دیتے ہیں۔ بہر حال جھے

ان اساطیر اور فقص میں تاریخی واقعات کی وہ صورت نظر آئی ہے جوان لوگوں کے دِلوں میں نقش تھی جواس ماحول تے تعلق رکھتے تھے جس میں سیدہ آمنہ والنفیائے زندگی گزاری ہے یا ان ہے کوئی رشتہ تھا۔ تاریخی واقعات کی ہے عقلی توضیع سیدہ آ منہ کی شخصیت سیجھنے کے لئے بڑی معاون ہے۔اس سے ان کی زندگی کے خدوعال واضح ہوئے اور ان کے آ شارواحوال کو مجھنا آسان ہوگیا ای طرح موزمین نے سیدہ آمند فیافیا کے جن خوابوں کوروایت کیا ہے، ان کی خواہشات اور آرزوؤں کی تصویر کشی کی ہے اور ان کی مامتا اور زندگی کو بیان کیا ہے وہ بھی اس سلسلہ میں مدومعاون ہیں۔ سیح تاریخ کے یہی بنیادی عناصر ہیں اگرچہ میں نے بھی بھی تصوراتی رنگ اور قصہ گوئی کے انداز کو بھی اختیار کیا ہے۔ میرے خیال میں میرا بداسلوب حقیقت ے کسی طور پر بعیر نہیں، بلکہ بداسلوب اہل علم کی نظر میں اس اشراقی طریقہ محقیق کے ساتھ وابسة ہے جس سے تاریخ تشریح مستغنی نہیں ہو عتی۔ بال بدالگ بات ہے کہ ہم حیات انسانی کو اس کے وجدان سے عاری کردیں اور اے ایک جامد مادہ قرار دیں جو بصیرت کا اندها، دِل كا بهره اور جذبات اورضميرے خالي مو۔ میرامقصدان روایات کو بیان کرنا ہے جن کا تعلق کسی نہ کسی لحاظ ہورت کی مامتا ہے ہے تاکہ اس کے ذریعہ سیدہ آمنہ والفیخا کی اس فضیلت پر روشنی پڑے جو آپ کو رسول فی اس فضیلت پر روشنی پڑے جو آپ کو رسول فی فی کے اور آپ کا اپنے ال فظیم فرزندگی تربیت کرنے کا انداز بھی معلوم ہوجس کی وجہ سے وہ (حضوف فی فی کی ای پر فخر کرتے تربیت کرنے کا انداز بھی معلوم ہوجس کی وجہ سے وہ (حضوف فی فی کی ای پر فخر کرتے ہوئے بیا تک دائل فرمایا کرتے تھے۔انا ابن العوالیك من بنی سلیم

ہمارے خیال کی تائید اس بات ہے بھی ہوتی ہے کہ دور جاہلیت کے عرب اعلیٰ نسب اور ارصام واصول کی پاکیزگ کے بڑے حریص تھے۔ زمانہ جاہلیت کے مشہور دانشور اکثم بن شفی کا قول ہے!

عورتوں کا ظاہری حسن وجمال تمہارے نسب کو مکدرنہ کردے کریم عورتوں سے نکاح ہی عزت وشرف کا زینہ ہے۔ پانی کی خرابی کی وجہاس کی مٹی کا خراب ہونا ہے۔ اور کی قوم کی خرابی کی وجہاس کی عورتوں کا بدفطرت ہونا ہے۔ ابوالعمر و بن علاء رحمة اللہ علیہ جن کا شار سبعہ قراء اور ثقة روایوں میں ہوتا ہے۔ نقل رتے جس۔

کی عرب نے کہا میں کی عورت سے اس وقت تک نکاح نہیں کرونگا جب تک
میں اس سے اپنے بچے کو نہ دیکھوں۔ اس سے بوچھا گیا کہ یہ کیے ممکن ہے؟ اس نے جواب
دیا میں اس کی ماں اور باپ کو دیکھوں گا۔ کیونکہ اولاد ان میں سے کی آیک کے مشابہ ہوتی
ہے۔ ایک عربی نے اپنے میٹے سے کہا میں نے تم پر تمہارے بچین اور لڑکین میں احمان کیا
بلکہ اس وقت بھی احمان کیا جب تم ابھی پیدا بھی نہ ہوئے تھے۔ اس نے بوچھا آپ نے ہم
پر ہماری پیدائش سے پہلے کیے احمان کیا؟ تو اس نے جواب دیا کہ میں نے تہمارے لئے

"میں بی سلیم کی کریم عورت کا بیٹا ہوں"

قبل اس کے کہ میں ان عظیم تاریخ ساز ہستیوں کا تذکرہ کروں، سیدہ آ منہ زاتھا گا کے دور میں جزیرۂ عرب میں ان کے مقام کا ذکر کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے۔

ہماری تاریخ میں مشہور ہے ہے کہ زمانہ جاہلیت میں عورت مرد کی عیش وعشرت کا سامان تھی اورظلم داستبداد کا شکارتھی۔ اسلام نے آ کر انہیں نجات دی مگر اس کے ساتھ ساتھ تاریخ میں بہت می ایسی ردایات بھی ملتی ہیں جو زمانہ جاہلیت میں عرب عورتوں کے مقام ومرتبہ اور نا قابل فراموش کارناموں پر روشنی ڈالتی ہیں۔ ہاں یہ بات ضرور ہے کہ بیردوایات وہ شہرت حاصل نہ کر پائیس جو شہرت اُن روایات نے حاصل کی جس میں بچیوں کو زندہ در گور کرنے ، باپ کے مرنے کے بعد ماں کو دوسرے مال ومتاع کی طرح ورثہ بنانے اور بہت می ایسی رسوم اور عادات ، جن سے عورت کی ذلت اور رسوائی عیاں ہوتی ہے ، کابیان ہے۔

میرا بدوعوی نہیں ہے کہ میں عرب عورتوں کے ساتھ کوئی انصاف کرسکوں گی لیکن حقیقت بہ ہے کہ ہمارے قد میم مورضین نے ان روایات کا ذکر کرنے میں بخل ہے کا مہیں لیا جن میں دور جاہلیت کی عورت کے محاس کا تذکرہ ہے۔ میرا مقصد بہ ہے کہ ان روایات میں ہے چند کو منتخب کرکے آپ کے سامنے پیش کروں تا کہ زمانہ جاہلیت کی عورتوں کے بارے میں ہمارا جو غلط تصور ہے وہ صحح، درست ٹابت ہوجائے۔ جن روایات میں عورت کی مظلومیت میں ہمارا جو غلط تصور ہے وہ صحح، درست ٹابت ہوجائے۔ جن روایات میں عورت کی مظلومیت اور اس پر جبر واستبداو کا ذکر ہے ان کے ساتھ ساتھ ان روایات کو بھی لاؤں جن میں ان کی عظمت، مقام اور عزت وحرمت کا بیان ہے۔ جس کی حفاظت کے لئے عربوں نے خون کی تدیاں بہادیں اور میں اور سینکٹر وں جانوں کے نذرانے پیش کئے۔

اس عورت کا انتخاب کیا جس کی وجہ سے تم پر کوئی انگشت نمائی نہیں کرسکتا۔ مشہور شاعر ریاشی نے بھی اپنے بیٹول کو یہی احسان یاد دلاتے ہوئے کہا''میرائم پرسب سے پہلا احسان میہ ب کہ بیس نے ایک پاک دامن اور عظیم حسب نسب والی عورت کا انتخاب کیا''

چونکہ وہ لوگ یا کیزہ نب پر بڑے حریص تھے۔ اس لئے ان کی عورتیں قید ہونے کو ناپند كرتى تھيں۔ بيان كيا جاتا ہے كہ جب فاطمه بنت فرشب كوقيد كيا گيا تو اس في مودج ے چھلانگ لگا کراپنی عصمت کو بچایا اور اپنی جان جان آ فریں کے سپر د کردی۔ مرتے دم پیر ضرب المثل ال كى زبان پرجاري تقى -السمنية ولا السدينة (ذلت سے موت بہتر ب) بعض اوقات ایسا بھی ہوتا کہ کوئی شخص قیدی عورت سے شادی کر لیتااس کو دل ہے چا ہتا اور اے اپنی قوم میں بہترین مقام اور عزت سے نواز تا۔ اس حسن سلوک کے باوجود اس کے قیدی ہونے کا داغ دور نہ ہوتا۔ اس سلسلہ میں ایک روایت بیان کی جاتی ہے کہ سی عربی نے ایک عورت کو قید کر کے اس کے ساتھ تکاح کرلیا۔ شادی کے بعد اس عورت کے بال سات یچ ہوئے۔ایک دن وہ اپنے خاوند کو کہنے گئی کہ مجھے میرے اہل قبیلہ کے پاس لے چلوتا کہ مجھ سے بیاسیری کی ذات ختم ہوجائے۔ وہ اے اس کے قبیلہ میں لے گیا۔ بعد میں عورت نے اپنے خاوند کے ساتھ شدید محبت کے باوجود اسنے قبیلہ کو چھوڑنے سے انکار کرویا۔ یہی سلوک سلمی غفاریہ نے اپنے خاوند عروہ بن وردیسی کے ساتھ کیا جس کا شار جابلی دور کے بہادر شعراء میں ہوتا ہے۔ عروہ بن ورد نے کسی جنگ میں سلنی کو قید کیا۔ سلنی حسن وجمال كا پير تھى اے آزاد كركے اس كے ساتھ نكاح كرليا۔ سلمي دس سال سے زائد عرصہ تك اس كے پاس ربى اس دوران اس كے بال كئ بچے بيدا ہوئے۔ اور اس كے دل ميں اپ شوہر كا برا مقام تھا۔عروہ بھی اس سے بری محبت کرتا تھا اور اس کی عزت و تکریم میں کوئی وقیقہ فروگزاشت نہ کرتا۔ لیکن میرسب کھاس کے دامن پر لگے امیری کے داغ کو نہ دھو۔ کا۔ ایک

دن اینے خاوند کو کہنے لگی تیری اولا دکولوگ میری وجہ سے عار دلاتے ہیں اور انہیں ایک قیدی کی اولاد کہتے ہیں۔ وہ کینے لگا تمہاری اس سے بارے میں کیا رائے ہے۔اس نے کہا کداس کے بارے میں میری رائے یہ ہے کہ تم مجھے میری قوم کو واپس لوٹا دوتا کہ وہ خود مجھے تمہارے سرد کردی عروہ نے اس کی بیتجویز مان لی۔اے یقین تھا کہاس کی بیوی اس کے ساتھ مطمئن اورخوش ہے۔اوراس کے ساتھ زندگی گزارنے کی خواہش رکھتی ہے۔وہ اس کواپنے ساتھ کے کر وہاں سے چلا۔ پہلے حج کیا کیونکہ اب وہ مسلمان ہو چکا تھا۔ لیکن اے شرف صحابیت نصیب نہیں ہوا تھا۔ پھرسلیٰ کواس کے قبیلہ میں لے گیا انہوں نے اسے بہلا پھلا کر شراب بلادی حتیٰ که نشه کی حالت میں اس نے سلمی کوا بے قبیلہ میں رہنے یا نہ رہنے کا اختیار دے ذیا سلی نے اپنے قبیلہ میں رہے کو پسند کیا اور کہنے لگی اے عروہ! اگرچہ میں تجھ سے جدا ہور ہی ہول لیکن میں تیرے بارے میں حق بات کہوں گی۔ بخدا! مجھے معلوم نہیں کہ عرب میں كى عورت كالتجھ سے بہتر شرم وحياكا پكير، فى اور غيور شوہر بوليكن ميں جتنا عرصہ بھى تيرے یاس رہی اس میں مجھے موت زندگی سے عزیز رہی کیونکہ میں پنہیں جاہتی تھی کہ تیری قوم کی كوئى عورت يد كيے كه عروه كى كنيز اس طرح كى ہے۔ بخدا! ميں آج كے بعد تيرے قبيلے كى کسی عورت کا منہ دیکھنانہیں جا ہتی۔ابتم خیریت سے اپنے بچوں کے پاس جاؤ اوران کی الحيمي طرح تكبيدات كرو-

آ خر کاروہ اے وہاں چھوڑ کر پریشان حال واپس لوٹا۔ اور اپنامشہور قصیدہ کہا جس کامطلع سے ہے۔

'' تم نے مجھے شراب پلائی پھراے اللہ کے دشمنوا تم نے مجھے جھوٹ کے جال میں پھنما لیا'' میرے علم کے مطابق اقوام میں کوئی ایسی قوم نہیں گزری۔ جس نے عربوں سے پڑھ کر مامتا کوعزت اورعظمت دی ہو(1)

مُرونِ اپنی کتاب' کامل' میں سلیک بن سلکہ کے پچھ اشعار نقل کئے ہیں۔ ان اشعار میں اس نے لونڈیوں کی ختیہ حالی اور بے بھی پراپنے اضطراب اور ملال کا اظہار کیا ہے اس کے ساتھ ساتھ وہ اس بات کا اظہار بھی کرتا ہے کہ وہ تنگدست ہے وگر نہ وہ فدید دے کر ان تمام لونڈیوں کو آزاد کرالیتا۔ اس کی وجہ بیتھی کہ اس کی اپنی ماں بھی ایک حبثی لونڈی تھی۔ وہ کہتا ہے۔

مجھے اس بات نے بوڑھا کردیا ہے کہ میں ہرروز اپنی خالہ کو دو کجاووں کے درمیان دیکھتا ہوں ان پرظلم وستم مجھ پر گراں گزرتا ہے اور میرا حال ان کو چھڑانے سے عاجز ہے۔(۲)

تاریخ میں کئی الیی معزز اور مکرم ماؤں کا تذکرہ ملتاہے جن کے غیور بیٹوں نے جان كى بازى لگاكرائي ماؤل كى عزت وناموس اور مامتاكى حفاظت كى يهم ان ميس سے صرف ایک ہی واقعد نقل کرنے پراکتفا کریں گے۔صاحب الاغانی ابوعمر والاصبہانی نقل کرتے ہیں۔ ایک دن چرہ کے بادشاہ عمروین ہندنے اینے ہم نشینوں سے پوچھا کیاتم اہل عرب میں ہے کسی ایسے خض کو جانتے ہو کہ جس کی مال میری مال کی خدمت کرنے کو ناپند كرتى ہو۔ انہوں نے كہا مال بير وه بن كلثوم كى مال ہے۔اس نے يو چھااس كى وجه كيا ہے۔ انہوں نے بتایا اس کی وجہ سے کہ اس کا باپ مہلمل بن ربعہ ہے۔ اس کا چھا كليب واكل ب جو تمام ابل عرب مين معزز جين اس كا خاوند كلثوم بن ما لك ب جوعرب شہسواروں کا سردار ہے۔اس کا بیٹا عمرو بن کلثوم ہے جواپنی قوم کا سردار اور اپنی فوج کا سالار اعلی ہے۔ یہ بات س کر عمرو بن ہند نے عمرو بن کلثوم کو پیغام بھیجا کہ وہ اس کی ملاقات کے لئے آئے اور یہ بھی مطالبہ کیا کہ اپنی مال کو بھی ساتھ لے کرآئے تاکہ بیری مال سے اس کی ملاقات ہوجائے۔عمروبن کلثوم بنوتغلب کے شہواروں کی جماعت لے کر جزیرہ عرب سے

چلا اس کی ماں لیلی بھی اس کے ساتھ تھی۔ عمرو بن ہندنے جرہ اور دریائے فرات کے درمیان فیے لگانے کا تھم دیا۔اس کے تھم کے مطابق فیے لگا دیے گئے پھراس نے اپنی سلطنت کے معززین کو پیغام بھیجا وہ بھی حاضر ہو گئے۔عمرو بن کلثوم بادشاہ کے خیمہ میں داخل ہوا اور اس کی ماں کیلی کوساتھ ہی متصل دوسرے خیمہ میں تھبرایا گیا جہاں عمرو بن ہند کی مال تھبری ہوئی بھی۔عمروبن ہندنے اپنی مال کو پہلے سمجھادیا تھا کہ جب وہ اے آ واز دے تو غلام کو اپنے خیمہ سے نکال دے اور کیلی کو کام کرنے کا کہاں نے ایبا ہی کیا۔ جب کیلی اطمینان سے بیٹے گئی تو اس نے اے کہاا ہے لیکی سے سینی مجھے پکڑا نا لیکی نے بڑی نفرت اور نخوت ہے کہا کہ جے ضرورت ہووہ خود پکڑ لے۔ ہند نے دوبارہ اصرار کے ساتھ کہا لیلی بلند آواز سے چلائی بائے میری بیزات ورسوائی ۔ کہال گئے ہوتغلب۔اس کے بیٹے نے جب بیآ وازشی تواس كى رگوں ميں خون كھو لنے لگا اور تيزى سے يہ كہتے ہوئے اٹھا آج كے بعد بنوتغلب كے لئے کوئی ذلت نہیں۔ پھراپے اردگر دنظر دوڑائی تواے خیمہ میں ایک تلوار لفکی ہوئی نظر آئی اس نے تلوار پکڑی اور ایک ہی وار میں عمرو بن مند کا سرتن سے جدا کردیا۔

روایات میں آتا ہے کہ عمرو بن کلثوم نے ای دن فی البدیہ اپنامشہور قصیدہ کہا۔ جس میں بادشاہ کومخاطب کرتے ہوئے کہا۔

اے عمروا تو ہم پر جلدی نہ کر۔ ہمیں پچھ مہلت دے تو ہم مجھے یقینی خبرے آگاہ کریں کہ ہم جب جبنڈوں کو لاتے ہیں تو وہ سفید ہوتے ہیں اور جب واپس لے جاتے ہیں تو خون سے سیراب ہو کر سرخ ہوتے ہیں۔

اے این ہند! تم کس وجہ ہے چفل خوروں کی بات مان کر ہمیں حقیر سجھتے ہو۔ بنوتغلب نے مال کی عزت وحرمت کی قیمت بادشاہ کا سربی نہیں لیا۔ بلکہ عمرو بن کلثوم کے بھائی مُر ہ نے نعمان کے بیٹے اور بھائی کوقتل کردیا۔ اس طرح اس نے مال کی

اہانت کی وجہ سے اپنے سینے ہیں بھڑ کئے والی آگ کو تصندا کیا۔ بنوتغلب عمرہ کے اس قصیدہ کو بڑی قدر سے پڑھتے تھے اور اے نسل درنسل روایت کرتے رہے۔ اور اس طرح عمرہ بن صند کا قبل بھی ان کے نزدیک ایک ایبا قابل فخر کارنامہ تھا جس پر وہ جمیشہ ناز کرتے تھے قرز ڈاق کہتا ہے۔

''میری قوم وہ ہے جس نے ابن ہندکو ہر ورقل کیا'' ای طرح صُریم تعلی نے بھی اپنے تصیدہ میں اس واقعہ کا ذکر کیا ہے اُٹھل تعلی نے جُریر کو مخاطب کرتے ہوئے اس کے سامنے کلثوم کے بیٹوں عمرواور مُر ہ کا بڑے نخر بیانداز میں تذکرہ کیا۔

اے بی گلیب! میرے چیاوہ ہیں جنہوں نے بادشاہ کو آئل کیا اور قیدیوں کی بیڑیوں کو کھولا۔

اس واقعہ سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ مامتا کے بارے میں لوگوں کی غیرت کہاں تک کہنے ہوں لیکن ہوئی تھی۔ یہ ممکن ہے کہاں واقعہ میں داستان گوحضرات نے یہ کھاضافے کئے ہوں لیکن اس کے باوجود اس سے ہمیں عرب کے معاشرتی نظم میں مامتا کی عزت واحترام کی روشی ملتی ہے اس کے ساتھ ساتھ مؤ رخین نے عرب ماں کی بلند ہمتی کی گواہی دی ہے کہ اولا دکی عظمت میں ماں کے کردار سے انکار ممکن نہیں ہے۔ اور انہوں نے اُن کے ان اشعار کو بھی نقل کیا ہے جو انہوں نے اُن کے ان اشعار کو بھی نقل کیا ہے جو انہوں نے اُن کے ان اشعار کو بھی نقل کیا ہے جو انہوں نے اُن کے ان اشعار کی ساز مرد بن کر انجرے ان اشعار میں انہوں نے اپنے بیٹوں کی عزت وعظمت اور بزرگ کے لئے اپنی خواہشات کا اظہار کیا ہے۔ مؤ رخین اس بات کے بھی معتر ف ہیں کہ عاتم طائی کو جو دوسخاوت خواہشات کا اظہار کیا ہے۔ مؤ رخین اس بات کے بھی معتر ف ہیں کہ عاتم طائی کی ماں ہر چیز کو جو دوسخاوت کرتے ہوئے لٹا ویتی تھی۔ جب اس کے بھائیوں نے دیکھا کہ وہ اپنا مال

جود و خاوت میں ضائع کر رہی ہے تو انہوں نے اِس سے مال چھین کرا پنے قبضہ میں لے لیا۔
لیکن انہوں نے جب دیکھا کہ ان کی اس حرکت سے ان کی بہن کو تکلیف ہوئی ہے۔ تو اس
کے مال سے کچھ اونٹ اے دے دئے۔ انہی ایام میں قبیلہ مقوّا زن کی ایک عورت حسب
معمول اس سے سخاوت طلب کرنے آئی۔ یہ عورت ہر سال اس کے پاس آئی تھی۔ حاتم
طائی کی ماں نے وہ اونٹ اے دے دئے اور کہا، قتم بخدا! میں خود فقر وفاقہ میں مبتلا ہوں لیکن میں کسی سائل کو خالی ہا تھ نہیں لوٹا سکتی اور کہا، قتم بخدا! میں خود فقر وفاقہ میں مبتلا ہوں لیکن میں کسی سائل کو خالی ہا تھ نہیں لوٹا سکتی اور کھر میا شعار پڑھے۔

واللہ المجھے تیری عمر کی قتم بیس کافی عرصہ نے فقروفاقہ میں مبتلا ہوں۔ لیکن میں انے یہ مسلم کھائی ہوئی ہے کہ میں زندگی بھر کسی بھو کے کو ضالی ہاتھ واپس نہیں کرونگی۔ مجھے طامت کرنے والوں کو کہہ دو۔ آج کے دن مجھے معاف رکھو۔ اگرتم ایبانہیں کر کتے تو بھر اپنی انگیوں کو کا کے ہاؤ۔

ای طرح جزیرہ العرب میں عرب زندگی سے متعلق لکھنے والوں نے بھی عورت کے ساتھ انساف کیا اور عرب کی نجیب الطرفین عورتوں کا خصوصاً ذکر کیا ہے جن میں چندا کی سے ہیں۔

ا۔ فاطمہ بنت خرشب النماریہ:۔ یہ زید جسی کی بیوی تھی اس کے چارلا کے تھے جو کملۃ کے لقب ہے مشہور تھے۔ جن کے نام رہیج الکامل، قیس الحفاظ، عمارۃ الوہاب اور انس الفوارس تھے۔ ایک دن اس سے پوچھا گیا کہ تیرا کوئ سا بیٹا افضل ہے؟ وہ مخصہ میں پڑگئی۔ کبھی رہیج کا نام لیتی بھی قیس کا۔ پھر کہنے گئی، میر سے نزدیک وہ ایک دوسرے سے بڑھ کر بیس ہو گئی۔ میں ۔ وہ گول زنجر کی ماند ہیں جس کی ابتداء اور انتہاء معلوم نہیں ہوتی۔

٢_ ام البنين بنت عامر بن عمرو: ١١ ك خاوند كا نام مالك بن جعفر بن كلاب

تھا۔ اس کے پانچ مشہور بیٹے تھے۔ ا۔ مُلَاعبُ الاَسِّة (نیزوں کے ساتھ کھیلنے والا) براء بن مالک کا باپ) ۲ طفیل اُلخیل (عامر بن طفیل کا والد) ۳۔ معود اُلکماء معاویہ بن مالک میں نالک کا باپ) ۲ دفیق سلمی بن مالک ۵۔ رہے المفترین ربیعہ بن مالک (والدر بیعہ) (۱)

۳۔ عاتکہ بنت مرہ بن حلال السلمیہ: ۔ بیعبدمناف بن قضی بن کلاب کی زوجہ تحسی ان کلاب کی زوجہ تحسی ۔ ان کے بیوں میں ہاشم (حضرت عبداللہ کے دادا) ،عبدالشمس (جداعلی بنوامیہ) مطلب بن عبدمناف (حضرت امام شافعی عبداللہ انہی کی اولاد میں سے تھے۔ (۲) بیاعاتکہ رسول فاللہ کی عاتکہ نامی جدآت میں سے ایک ہیں۔

۳- ام الفضل لبابد الكبرى بنت حارث بن حزن هلا ليد: يد حفرت عباس بن عب عباس بن عباس بن

۵۔ ام لبابہ کیرائی۔ ان کا نام ہند بنت عوف بن زُہیر تھا۔ ان کی اولاد میں ام المونین میمونہ بنت حارث رضی اللہ عنها ، لبابہ صغری بنت حارث جو کہ حضرت خالد بن ولید والله فی والدہ تھیں۔ ام المونین زینب بنت خزیمہ رضی اللہ عنها جو کہ '' ام المساکین'' کے لقب سے والدہ تھیں۔ ام المرونین زینب بنت خزیمہ رضی اللہ عنها جو کہ '' ام المساکین' کے لقب سے مشہور تھیں۔ اسابنت عمیس ختمیہ ، ان کا نکاح حضرت جعفر طیار رفی تھی سے ہوا۔ ان سے ان کے تین بیٹے عبداللہ ، عون اور محمد پیدا ہوئے حضرت جعفر طیار رفی تھی کی شہادت کے بعد ان کا نکاح حضرت ابو بکر طالبہ کی شہادت کے بعد ان کا تکاح حضرت ابو بکر طالبہ کی شہادت کے بعد ان کے بعد ان کا حضرت ابو بکر طالبہ کی شہادت کے بعد ان کا تکاح حضرت ابو بکر طالبہ کی شہادت کے بعد ان کے بعد ان کا حضرت ابو بکر طالبہ کی سے موا۔ ان سے ان کے بیٹے محمد پیدا ہوئے۔ پھر ان کے بعد ان کا

ا این حزم: تحمرة الانباس: ۲۱۸ ع تحمرة الانباس ۱۳: سع تحمرة الانباس الا

فكاح حضرت على بن ابي طالب فالليز سے بهوا اور يحيٰ بن على پيدا بوتے۔(١)

۲ ۔ ریط بنت سعید بن سم الفہر سے السہمید : ان کے خاوند کا نام مغیرہ بن عبداللہ بن عمر بن مخرہ بن مغیرہ بن مغیرہ عمر بن مخرہ میں مخرہ سے معر بن مخرہ مقاان کے بیٹوں میں ہاشم بن مغیرہ سے معاری کا تعین کیا کرتے تھے۔ ابور بیعہ ذانہ جا بلیت میں قریش ان کی وفات کے دن سے تاریخ کا تعین کیا کرتے تھے۔ ابور بیعہ قوالر حسین مشہور شاعر عمر بن ربیعہ کے دادا، ابوا میہ بن مغیرہ جو ذات الرکب کے نام سے مشہور ہوئے۔ بیام المونین حضرت ام سلمی رضی اللہ عنہا کے والد تھے۔ خداش زھر تمیم، فاکہ جو ابوسفیان بن صحر سے پہلے صند بنت عتبہ کا شو ہر تھا۔ بنومغیرہ اور ان کی والدہ ریط کے بارے میں مشہور شاعر عبداللہ بن الز بعری اپنے قصیدہ میں کہتا ہے۔

'' فورے سنو! اس قوم کی تمام خوبیاں اللہ تعالیٰ کی طرف سے عطا کردہ ہیں۔ جن کو بنوسہم کی بہن نے جنا ہے۔''

عربوں کے کے نزدیک مامتا کی عزت وعظمت کی میر بھی ایک دلیل ہے کہ بہت عرب قبائل اپنی ماؤں کی طرف منسوب ہوئے یہاں ان میں سے چندایک کا ذکر کیا جاتا

ا۔ بنو خندف، کیلیٰ بنت حلوان بن عمران القضاعیہ:۔ اسکی طرف اس کے خاوند الیاس بن مصر بن معد بن عدنان کی اولا دمنسوب ہوتی تھی۔

۲- ام خندف، صربیه بنت ربیعه بن نزار: اس کی طرف جمه صربیمنسوب ہوتے تھے۔
 ۳- بنومزینه بنت کلب بن وہرہ: اس کی طرف عثان اور عوف کی اولا دمنسوب ہوتی متحی۔

اور عدوان الله بنت مربناً و: عصل نے ان کو مدرکہ بنت الیاس بتایا ہے یہ بنوقہم اور عدوان کی مال تھیں۔ یہ دونوں عمرو بن قیس عملان بن مصر کے بیٹے تھے۔

بھی زید بن حظلہ کی اولا دمیں سے تھا۔

جزیرہ عرب کے پچھ بادشاہ بھی اپنی ماؤں کی طرف منسوب ہوتے تھے۔ جیسے عمر دبن ہند۔اس کا باپ منڈر بن ماءالسماء جو حیرہ کا بادشاہ تھا۔ ماءالسماء ملوک مناذرہ کی ماں تھی۔جس کا نام ماویہ بنت عوف بن جشم تھا۔

ا کشر اوقات شعراء بڑی بڑی شخصیات کی تعریف ان کی ماؤں کی نسبت ہے کرتے تھے۔ حذیفہ بن غانم حضرت عبدالمطلب بن ہاشم کے مرشیہ میں قصی کے قریش پرفضل واحسان کا ذکر کرتے ہوئے کہتا ہے۔

''لینی کے بیٹے نے جواحیان کیا ہے اس کومت بھول۔ اس نے تو ایسا احسان کیا ہے جو قابل ستائش ہے۔ تیری ماں بوخزاعہ کی اصل اور جوھر ہے۔''

بشرين ابي حازم ، اوس بن حارث بن لام الطائي كي مدح بيان كرتے موتے كہتا

میں اوس بن حارثہ بن لام کی طرف جار ہا ہوں تا کہ وہ میری ضرورت کو پورا کر بے بلاشبہ اس نے پہلے بھی میری ضرورت کو پورا کیا ہے۔ ابن سعد کی مثل زمین پر چلتے والا کوئی نہیں ہے۔

بشرابن ابی حازم نے اوس بن حارثہ لام طائی کے بارے میں جو اشعار کھے اس کا ایک پس منظر تھا جو اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ وہ لوگ ماں کی اپنے بیٹوں کی تربیت اور تہذیب کے معترف تھے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ کچھ لوگوں نے بشر بن ابی حازم کو اوس کی ججو کرنے پر برا چھختہ کیا۔ اس نے بڑے تن الفاظ میں اوس کی ججو بیان کی جس کی وجہ ہے وہ پیشان ہوگیا۔ بشر بن ابی حازم چونکہ غلام تھا اس لئے اوس نے اپنے کسی آدمی کو اس کے آقا کے پاس جھجا کہ وہ بشرکواس سے خرید لائے خواہ کتنی ہی قیت ادا کرنا پڑے۔ جب بشرکوخرید

۵۔ بنوطفاوہ بنت جرم بن زبان:۔ اس کی طرف باصلہ اور غنی کی اولا دمنسوب ہوتی تھی۔ جو اعصر بن سعد بن قبس عمیلان کے بیٹے تھے۔

۲- بنوبا هلہ بنت صعب بن سعدالعشیر قالمذ جمیہ:۔ اس نے اپنے خاوند مالک بن اعصر کی تمام اولاد کی برورش کی ۔ پچھ اولاد اس کے اپنے بطن سے تھی اور پچھ دوسری میویوں کے بطن سے تھی اور پچھ دوسری میویوں کے بطن سے الیکن تمام اس کی طرف منسوب ہوتی تھی۔

ہوتیلہ بنت ارقم بن عمروبن بھنہ غسآنی:۔ ہداوس اور خزرج کی والدہ تھیں جو حارثہ بن تغلبہ بن عمرواز دی کے بیٹے تھے انصار کے تمام قبائل اس کی طرف منسوب ہوتے تھے۔

۸۔ بنوبجیلہ، بنت صعب بن سعد العشیر ق:۔ اس کی طرف اس کے خاوند عمرہ بن غوث جو کہا زد کا بھائی تھا، کی اولا دمنسوب ہوتی تھی ان میں اٹمار نشعم ، وواعہ، عبقر، غوث اشھل اور طریف کے قبائل شامل تھے۔

9۔ بنوعالمد قضاعیہ:۔ بیر حارث بن عدی بن مرہ بن اود کی اولاد تھے۔ بڑی عجیب بات ہے کہ مالک بن خطلہ بن مالک بن زید مناۃ بن تمیم کے گیارہ بیٹے تھے۔ جن سے بن تمیم کے قبائل کی مختلف شاخیس نکلتی تھیں۔ان میں بعض اپنی ماؤں کی طرف منسوب ہوتے تھے جیسے:

(i) بنوصحاربد: ربعداوركعب جومالك بن خظله كربيغ تقد

(ii) بنوعدويي: يدزيد،صدى اورريوع كى والده تهيس - جومالك بن خظله كے بينے تھے۔

(iii) بوطهید: بنت عبدالشمس بن سعد بن زیدمناة بیطهوی کی مال تھی۔ بیر ابوالسود اور

عوان کی اولا دمیں ہے ہے جو مالک بن حظلہ کے مٹے تھے۔

۱۰ بنوطمی: - بیجشیش بن مال بن خطله کی مان تھیں۔

ال بنورش: بير بنوسدوس بن ضارم كي والده تقيس

۱۲۔ ہنومدیہ:۔ بیالیٰ بن منیہ کی مال تھیں۔اس کا باپ امیہ بن ابی عبیدہ بن ھام تھا اور بیہ

جیما که حفزت زمیرین مطعم بن عدی قریش میں سب سے زیادہ نب بیان کرنے المعشود ہوئے ای طرح حضرت ابویکر حمدیق ڈائٹنڈ عرب حسب ونس کے بہتے بڑے السمجھ ایسی سے

میں جب ہم حب نب کی بات کرتے ہیں قد ہمادا دہائے فوری طور پراآیاہ واجداد کی طرف متوجہ ہوتا ہے مذکہ ماؤں اور واویوں کی طرف کیان عجب خب بیان کرنے والوں نے اگر ہم حب نب رکھی گئی کی بھی کتا ہے کا مطالعہ کریں تو پہند چاتا ہے کہ میرلوگ آیا، واجداد کے بیان کے ساتھ واویوں کے بیان ش مطالعہ کریں تو پہند چاتا ہے کہ میرلوگ آیا، واجداد کے بیان کے ساتھ واویوں کے بیان ش کفند تریص تھے۔ حب نب میں تریص اس قوم کی اس قدر توجہ غیر متوقع نہیں کے ورتوں نے بیان میں میں موران کی تھی ہی ہوتوں نے بیان میں میں موران کی تعریف کرتے ہوئے ہیں۔

''وہ ماں جس نے قریش کو بھم دیا وہ ندنجار کی رگری پڑئی عورت ہے اور نہ یا بھھ ہے۔ جارے پاپ سے زیادہ عزت والا کوئی راہنمائییں تھا اور کوئی ماموں انتا پاعزت ٹیس بقتا کردونتیم''

این دشام نے کہا ''یہاں ماں سے مراد پراہنت مُر جو تھیم بن مُر کی بہن اور نضر (قریش) کی ماں تھی۔ پڑھ کہتے میں کدقریش فہرین مالک کالقب تھا۔

جب بھی میرت ابن جشام کا ذکر ہو پڑنصنے والا اس بات پر جیرت زوہ ہوتا ہے کہ وہ لوگ حب والا اس بات پر جیرت زوہ ہوتا ہے کہ وہ لوگ حب وہ اللہ اس بات کے جیرت زوہ ہوتا ہے کہ آپ آپ کر آپ کہ ایک حب ونسب کا مطالعہ کریں جومصعب زمیری کی ''نسب قریش'' ابن حزم اللہ لی کی الانسب''میں کھے ہیں۔ تو آپ اُن نسب بیان کرنے والوں کو ماؤں سے نسب کے اس سے اُن نسب بیان کرنے والوں کو ماؤں سے نسب کے نسب سے میں۔

کراوی کے مائے چیش کیا گیا تو اس ہے کہا گیا کہ دویاتوں میں ہے ایک کواختیار کرلویا تھہاری زبان کاٹ کرتہمیں مرنے تک قید کردیا جائے یا تمہارے باتھ یاؤی کاٹ کرتہمیں مرنے تک قید کردیا جائے گا تمہارے باتھ یاؤی کاٹ کرتہمیں اور تھوٹو دیا جائے۔ جب اوی کی والدہ معدیٰ کواس یا ہے کاٹم ہوا تو اس نے اسے ناپند کیا اور چھوٹو دیا جائے ہیں کا سے ماتھ حن ملوک کا تھم دیا ۔ اوی نے اپنی مال کے تھم کی تھیل کی ۔ یہ سے بیٹ کواس کے میان تیل کی ۔ یہ سے تعریف کی اور پرتم کھائی ملوک و کھے کر دیشر نے اپنے قصا کہ میں این معدیٰ (اوی) کی بہت تعریف کی اور پرتم کھائی میں ہوں تھی ہیں گئے گا۔

مرب مؤرخین نے اہم حادیا ہے وواقعات میں مؤدرت کے کردارکوٹر اموش نہیں کیا۔

ابن اسحاق نے میرت نیویہ میں حلق المطبین میں ایک مورت کے کردارکواجا کرکیا ہے۔ یہ حلف تصی بن کلاب کی وفات کے بعد بنو عبد مناف اور اُس کے حلیفوں کے
درمیان بنوعبد الدار کے خلاف طے پایا۔ بنوعبد مناف کی مورتوں نے خوشبو سے جراایک پیالا
پٹیش کیا۔ میں تحدید کے قریب مجد ترام میں رکھ دیا گیا۔ اسکے بعد سب نے اپنے ہاتھ اس میں
ڈبوکر کھیے کی ویواروں پر لگائے تاکداس عہد کو پختہ کر کئیں کہ وہ ہرا زبائش میں ایک دوس سے
گیا۔ اور اُس

امام يملى نے نقل كيا ہے كە زيير بن بكرنے اين كتاب ميں دومرتية "أن ي توليش، الم يملى نے استعال كيا ہے كە زيير بن بكرنے اين كتاب ميں دومرتية "أن الم يوائد خالفيل كيا ہے جو الله پيش كيا تھا۔ يہ حضرت عبدالله خالف كى جڑواں بيئى تھى ۔ بمين اس بات ہے مل آگا ہى ہے كہ مرب زماند وقد يم سے بى الله خالفيل كى جڑواں بمائ تھى ۔ بہت ميں اس بات ہے كہ مرب زماند وقد يم سے بى الله خالف كى جڑواں بمين تھى ۔ بہت ہے كہ مرب زماند وقد يم سے بى الله خالف كى جڑواں بمين تو بيان كرنے ہيں بيان كرنے ہيں بيان كرنے ہيں بيان كرنے ہيں بہت كى كتابيں كھى كئيں اور قريش كے بہت سے لوگ حيب نب بيان كرنے ہيں ہيں جا وقائد ہيں بہت كى كتابيں كھى كئيں اور قريش كے بہت سے لوگ حيب نب بيان كرنے ہيں ہيں درخوان مشہور ہوئے۔

متعلق نوری دلچین کا اظہار کرتے یا کیں گے۔

گذشتہ صفحات میں ہم نے عربوں کے ہاں عورت کے مقام ومرتبہ کے متعلق جو
پچھے بیان کیا ہے اسکی روثنی میں اُن لوگوں کے متعلق پی تصور کیا جاسکتا ہے کہ وہ لوگ جنہوں
نے عورت کو معاشرے میں حقیر ترین مقام دیا ہودہ عورت کے مقام ومرتبے کے متعلق استے
بلند خیال کے مالک ہو سکتے ہیں۔ وہ لوگ جو بچیوں کو زندہ درگور کرتے تھے اور ماؤں کو وراشت
کا حصہ بچھتے تھے کیا ان سے عورت کے ساتھ ایسے سلوک کا تصور کیا جاسکتا ہے؟

لیکن اس کے باوجود عربوں کے ہاں عورت کے استحصال کا انکار ممکن نہیں کیونکہ اگر ایما ہوا تو ہم بھی اُن لوگوں کی طرح برقسمتی کا شکار ہوجا کیں گے جنہوں نے قدیم عربی معاشرے میں عورت کی عزت وعظمت سے انکار کیا ہے۔قرآن پاک میں زندہ درگور کی جانے والی بچی کی قتم کھا کرکہا گیا۔

"أس الركى ب يو چهاجائ كاكدأكس جرم من قل كيا كيا"

گوکہ تاریخ کی کتابوں میں اس کا ذکر موجود ہے۔ تاہم ہمیں بیر بھی علم ہے کہ بیہ عرب معاشرے کی کی گئے کہ ایک عرب معاشرے کی کیک رفی تصویر پہند نہیں کرتے۔ البتہ اگر ہم عورت کے مقام ومرتبے کے متعلق عربوں کی تاریخی روایات کا موازنہ اُن روایات ہے کریں جن میں عورت کی تذکیل اور استحصال کا ذکر ہے تو پہلے والی روایات زیادہ اہمیت کی حامل ہوئی ۔خصوصاً زمانہ جاہلیت میں عورت کی ترقی اور شعور سے ہزاروں سال قبل ہونے والے واقعات کو جب ہم مختلف حالات کے تناظر میں دیکھتے ہیں۔

عليهم السلام وعليهن

اس كتاب مين نسوانية اور مامتا كم تعلق حسين وجميل چيز كاذكرابهي باقى ب-وه خوبصورت چيز چار برگزيده پغيمرول حضرت اساعيل عليه السلام، حضرت موي عليه السلام، حضرت عيسى عليه السلام اور حضرت محم مصطفى احد مجتبى فأيشيم كى حيات طيبه ميس ان كى ماؤل كا كردار بـ ـ اس كيليج جميس الهامي اديان كي طرف رجوع كرنا يرا عالم عجيب اتفاق يه ب کہ ان انبیاء کے بچین میں ان کی پرورش کی ذمہ داری ان کی ماؤں کے سپرد کی گئی اور اس معادت میں ان کے آباء شریک نہ ہوئے کیونکہ بعض انبیاء کرام کے آباء ان کی ولادت سے پہلے ہی وفات پاچکے تھے۔اوربعض کے آباء بھپن میں ان کے پاس نہ تھے۔لیکن بیالک طبعی اور فطری امرے۔اس میں نہ تو کوئی تعجب کی بات ہے اور نہ ہی اسے کوئی اتفاقی حادثہ قرار دیا جاسکتا ہے۔ کیونکہ مامتامیں پیار ،محبت اور ایٹار کے وافر جذبات اس بات کے متقاضی ہیں کہ وہ ان جلیل القدر انبیاء کی تربیت کے قریضہ کو سرانجام دیتیں جن کو بنی نوع انسان کی رشدوہدایت کے لئے منتخب کیا گیا۔ چونکہ ان ادبیان کے حاملین جلیل القدر انبیاء کی پرورش ان كى ماؤل نے كى تھى اس كئے يہ اديان بھى بھى مال كے مقام ومرجبہ كو كھٹا نہيں كتے۔ ارشاد باری تعالی ہے۔

"فطرة الله التى فطر الناس عليها الاتبديل لخلق الله" (۱) (مضبوطى سے پکڑاو) اللہ كروين كوجس كے مطابق اس نے لوگوں كو پيدا فرمايا ہے كوئى ردوبدل نہيں ہوسكتا اللہ كى تخليق ميں)

ل مورة الروم: ٢٠٠

''اے ہمارے رب! میں نے بسادیا ہے اپنی کچھ اولاد کو اس وادی میں جس میں کوئی کھی باڑی نہیں۔ تیرے حرمت والے گھر کے پڑوس میں۔ اے ہمارے رب! بیاس لیے تاکہ وہ قائم کریں نماز، پس کردے لوگوں کے دلوں کوالیا کہ وہ شوق ومحبت ہے ان کی طرف مائل ہوں اور انہیں رزق دے پھلوں ہے تاکہ وہ (تیرا) شکر اواکریں'' (سورۃ ابراہیم:

حضرت اساعیل علیه السلام کی والدہ ماجدہ حضرت ہاجرہ علیہا السلام کا قصہ تورات نے بڑی تفصیل سے بیان کیا ہے۔ قرآن کریم نے بھی متعدد مقامات پراس کی طرف اشارہ کیا ہے۔ کیونکہ قرآن پاک کسی بھی واقعہ کی تفصیلی جزئیات بیان نہیں کرتا بلکہ اس واقعہ کے جو ہر اور اصل کی طرف توجہ دلاتا ہے اور اس سے مقصود انسانی توجہ کو وعظ وقیحت اور عبرت پذری پرمرکوز کرنا ہے۔

اللہ تعالیٰ نے حضرت اساعیل علیہ السلام کی پر درش اور تربیت آپ کی والدہ ماجدہ کے سپرد کی۔ جب ان کے باپ حضرت ابراہیم علیہ السلام ان دونوں کو ایک بے آب وگیاہ وادی میں چھوڑ گئے۔حضرت ہاجرہ علیہ السلام کا اپنے بچے کے لئے بیقرار ہونا اور اے پیاس میں تڑپتے و کھے کر بے چین ہونا اور پھر پاتی کی تلاش میں صفاہ ومروہ کے درمیان دوڑ نا، تاریخ میں تڑپتے و کھے کر بے چین ہونا اور پھر پاتی کی تلاش میں صفاہ ومروہ کے درمیان دوڑ نا، تاریخ کا حصہ اور لوگوں کے لئے نمونہ ہے اور یہ مامتا کی ایک الی تصویر ہے جس نے مامتا کو جمیشہ ہیشہ کیلئے یا دگار بنا دیا۔آپ کے مصائب وآلام استے پاکیزہ اور مقبول ہیں کہ انہیں عبادت کا

حضرت ہاجرہ علیہاالسلام کون ہیں؟ ہاجرہ ایک کمزوراور نا تواں کنیز تھیں (۱) حضرت ہاجرہ علیہاالسلام شاہ مصر کی دختر تھیں۔ جس نے حضرت سارہ علیہاالسلام کی عظمت اور کرامت ہے متاثر ہو کر اپنی بیٹی کو بطور خادمہ ان کے ساتھ رکھنا اپنے اورا پنے خاندان کے لئے فخروعزت کا باعث سمجھا۔ اس نے کہا تھا۔ میری بیٹی کا اس کے گھر خادمہ ہو کر رہنا دوسرے گھر میں ملکہ ہو کر دہنے ہے بہتر ہے۔ (۲)

اس وفت معاشرہ کا رواج تھا کہ دوسری بیوی پہلی بیوی کی کنیز بھی جاتی تھی۔ان کو حضرت ابراہیم علیہ السلام کی زوجہ محتر مدحضرت سائر وعلیہا السلام مصرے کتعان لے آئیں۔ حضرت سائر وعلیہا السلام کی عمر کافی ہو چکی تھی لیکن اجھی تک اللہ تعالی نے انہیں اولاد کی نعمت ے نہیں نوازا تھا۔ ایک دن انہیں خیال آیا میں اپنی کنیز ہاجرہ اپنے خاوند کو ہبہ کردیتی ہوں شاید الله تعالی اس سے انہیں اولاد سے نواز دے۔ بیسوچ کر انہوں نے اپنی کنیز حضرت ابراہیم علیدالسلام کو بہد کردی ۔ پھر کھے عرصہ بعد الله تعالی نے حضرت باجرہ پر کرم فرمایا اور وہ امیدے ہوگئیں جس سے حضرت سائرہ علیہا السلام کی نسوانی غیرت بھڑک اتھی جو ہرعورت کے سینے میں ہوتی ہے۔ اور انہیں بی محسوس ہونے لگا کہ ان کی کنیز اب بڑے فخرے ان کی طرف دعیستی ہے۔ ایک دن انہوں حضرت ابراہیم علیدالسلام کے پاس شکایت کی کہ میں نے اپی کنیرآپ کو دی تھی لیکن کچھ دنوں ہے وہ مجھ پر برتری کا اظہار کرنے لگی ہے۔آپ نے بڑی نری سے جواب دیا۔ وہ تہاری کنیز ہے! تم جو جا ہواس کے ساتھ سلوک کرسکتی ہو۔ لیکن حضرت سائرہ علیہا السلام نے اپنی کنیز کو کھے نہ کہا اور خاموثی اختیار کرلی۔ کیکن جب حضرت باجرہ علیما السلام کے بال حضرت اساعیل علیہ السلام کی ولادت ہوئی تو یہ بات ان ک برداشت سے باہر ہوگئ اور انہول نے بیشم اٹھائی کداب وہ اور ان کی کنیز ایک حصت کے

(الروش الالف: ١٦/١) (رتمة للعالمين ٥٣:٢ ١٩٣)

نيخ بين ره سكتين -

پھرسائرہ علیہا السلام حضرت ابراہیم علیہ السلام کو مجبور کرتی رہیں حتی کہ آپ ایک
دن گھرے نظے اور جنوب کی طرف چل دیئے۔ آپ کے پیچھے سیدہ ہاجرہ علیہا السلام اور ان
کی گود میں جناب حضرت اسلیمل علیہ السلام تھے۔ آپ کے دل میں خیال آیا کہ اپنے بیٹے
کے گھر میں جائے پناہ تلاش کریں جہال اللہ تعالیٰ کے قدیم گھر کے پچھ آ فار باقی تھے۔

جب آپ انہیں چھوڑ کر واپس جانے لگے تو حضرت ہاجرہ علیہاالسلام اس ہے آب وگیاہ صحراکی وحشت سے خوفز دہ ہوگئیں اور عرض کرنے لگیں جمیں اس خوفناک میدان میں اکیلے چھوڑ کرنہ جانالیکن نہ تو آپ ان کی طرف متوجہ ہوئے اور نہ ہی کوئی جواب دیا۔ شاید آپ اس بات سے ڈر گئے کہ کہیں اس جران و پریشان ماں کی مامتا کے سامنے ان کی ہمت جواب نہ دے جائے۔حضرت ہاجرہ علیہ السلام نے پھراپنا سوال دہرایا۔

"آپ ہمیں اس وادی میں چھوڑ کر کہاں جارہے ہیں، جہال کسی انسان کا نام ونشان نہیں۔" لیکن آپ نے چھر کوئی توجہ نددی حتی کہ جب آپ وادی کے موڑ پر پہنچے تو آپ نے حضرت ہاجرہ علیہا السلام کی غم اندوز صدائی۔کیا آپ کو اللہ تعالی نے تھم دیا ہے کہ آپ

مجھے اور اس بچے کو اس ب آب و گیاہ میدان میں خچوڑ آئیں۔حضرت ابراہیم علیہ السلام نے پیچھے مڑ کر متوجہ ہوئے بغیر جواب دیا ہاں یہ جواب من کرانہوں نے سرتشلیم فتم کرلیا اور کہا چھر اللہ تعالیٰ جمیں بے یارومددگار نہیں چھوڑے گا۔(۱)

پھرآپ نے خاموثی سے اپناسر جھکا لیا اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کی طرف متوجہ نہ ہو کئی ۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام جب اس وادی سے نکل کر ایک ٹیلہ کی اوٹ میں ہوگئے تو آپ نے بری عاجزی واکساری سے اللہ کی بارگاہ میں بیدوعا کی۔

"ربنا انى اسكنت من ذريتى بواد غير ذى زرع عند بيتك المحرم، ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل افئدة من الناس تهوى اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون، ربنا انك تعلم مانخفى وما نعلن وما يخفى على الله من شىء فى الارض ولا فى السماء (٢)

(اے ہمارے رب! میں نے بسا دیا اپنی کچھاولاد کو اس وادی میں جس میں کوئی کھیتی باڑی نہیں تیرے حرمت والے گھر کے پڑوں میں۔اے ہمارے رب! بیاس لئے تا کہ وہ قائم کریں نماز، پس کردے لوگوں کے دلوں کو ایسا کہ وہ شوق ومحبت سے ان کی طرف مائل ہوں اور انہیں رزق دے پھلوں سے تا کہ وہ تیراشکر اوا کریں۔ اے ہمارے رب! یقیناً تو جاتا ہے جو ہم (ول میں) چھیائے ہوئے ہیں اور جو ہم ظاہر کرتے ہیں اور کوئی چیز مختی نہیں اللہ تعالیٰ پر نہ زمین میں اور نہ آسان میں۔)

⁽١) روض الانف1/35، (٢) مورة ايرا 37-38

اس دعا کے بعد آپ سرز میں کنعان کی طرف عازم سفر ہوئے اور اپنی زوجہ سیدہ سائرہ علیہا السلام کے پاس پہنچ گئے۔

ادهر حضرت باجره عليها السلام اين بيح كى طرف متوجه بوئيس بيح كو د كيه كر انهيس کچھ کیا ہوئی اور انس ملاجس ہے آپ در پیش آمدہ مصیبت اور ججر وفراق کی مشقت کو کچھ دریہ کے لیے بھول کئیں اور اپنے پیارے اور لاڑ لے بیٹے کے پیار میں اتنی محو ہوکئیں کہ ان میں اس چینل وادی میں تنہائی کا احساس ختم ہوگیا اور اینے بیچے کی محبت میں وہ یہ بھول کئیں کہ قسمت نے انہیں کہاں لا کھڑا کیا ہے۔ حتیٰ کہ جب محبوری اور پانی ختم ہوگیا اور پیاس نے معصوم لخت جگر کو بے قر ارکیا تو پریشان ہوکر اٹھیں اور پانی تلاش کرنے لگیں۔ جب آس پاس یانی شد ملاتو ول میں خیال کیا کہ کسی پہاڑی پر چڑھ کر دیکھوں۔اس وادی کے قریب ترین صفا کی پہاڑی تھی۔ آپ اس پر چڑھ کئیں۔ صفا پر چڑھ کر وادی میں نظر دوڑائی کہ شاید کچھ نظر آئے پھراپنے کان لگائے کہ شاید کوئی آواز سنائی دے لیکن وہاں سکوت اور وحشت کے سوا کچھ نہ تھا پھر آپ تیزی سے دوڑتی ہوئیں سامنے والی پہاڑی مروہ پر چڑھ کئیں کہ شایدوہاں زندگی کے پچھآ شار ہول لیکن وہال بھی دور دورتک زندگی کا کوئی نام ونشان نبیں تھا۔اس طرح آپ نے صفا ومروہ کے درمیان کئی چکر لگائے پھر تھک کر زمین پر بیٹھ گئیں آور اپنے آپ اور اپنے بیٹے کواللہ کی رضا کے پر دکرویا۔

لیکن بچ کی پیاس نے آپ کے جگر کو پاش پاش کردیا۔ ان کی آ تکھوں کے سامنے ان کا لخت جگر پیاس سے تڑپ رہا ہے۔ مامنا کیلئے یہ بڑا مشکل مرحلہ تھا آپ نے اپنے بدن کو آہتہ آہتہ بچ سے جدا کرلیا پھر اپنے بدن میں باقی ماندہ قوت کو مجتمع کیا اور اپنے بدن کو آہتہ آہتہ بچ سے جدا کرلیا پھر اپنے چہرے پر اوڑھنی ڈال کی اور کہنے لگیں کہ میں اپنی آ تکھوں سے اپنے بچ کو دنیا سے رخصت ہوتے نہیں د کھے مکتی۔

لے بید مصنفہ کی اپنی رائے ہے۔ اس سے حضرت اساعیل علیہ السلام کی عظمت ظاہر نہیں ہوتی۔ سیج بات یہی ہے کہ چشمہ حصرت اساعیل علیہ السلام کی ایزیاں رگڑنے کی جگہ چھوٹا جوم بھڑہ کے طور پر رونما ہوا۔ اس بات کی تائید اس روایت سے ہوتی ہے۔'' اللہ تعالی ام اساعیل پر حم فرمائے اگروہ جلدی نہ کرتیں اور اس کے گردمٹی کی بنی نہ بنا تیں تو زم زم بہت بڑا چشمہ ہوتا (ضیاء النبی: ۳۸۳/۱) فرمانے والا ہے۔ اے ہمارے رب ! بھیج ان میں ایک برگزیدہ رسول انہی میں سے تاکہ پڑھ کر سنائے انہیں تیری آیتیں اور سکھائے انہیں یہ کتاب اور دانائی کی باتیں اور پاک صاف کردے انہیں بے شک تو بہت زبروست (اور) حکمت والا ہے۔

پھر اللہ تعالی نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو حکم دیا کہ وہ لوگوں کو جج کی طرف بلا تیں۔اللہ تعالی نے ان کی دعا کو شرف قبولیت بخشا اور ان کی ذریت میں اپنے رسول مکرم، نی معظم ،صفوۃ الانبیاء حضرت محمصطفیٰ، احمد مجتبی منظم الحمد فرمایا اور آپ حضرت سیدہ باجرہ علیہا السلام کے گئت جگر حضرت اساعیل علیہ السلام کی اولاد میں سے بیں۔تاریخ میں جن کی مامنا مصائب و آلام کی آزمائش ہے گزری اور جس کی صفاومروہ کے درمیان سعی دین اسلام میں شعائر جج کا درجہ یا گئی۔ یہ علی ہرسال جمیں اس مامنا کی یاد دلاتی ہے۔

حضرت اساعیل علیہ السلام أی ماحول میں پروان پڑھے رہے۔ جب آپ عفوان شاب کو پنچ تو آپ کے والدگرامی حضرت ابراہیم علیہ السلام تشریف لائے اور انہیں اپنے خواب کے بارے میں بتایا۔ جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

قال يبنى انى ارى فى المنام انى اذبحك فانظر ماذاترى قال يا ابت افعل ماتؤمر ستجدني ان شاء الله من الصبرين (١)

" آپ نے فرمایا اے بیارے فرزند! میں نے خواب میں دیکھا ہے کہ میں حمہیں ذرح کررہا ہوں اب بتا تیری کیا رائے ہے۔عرض کیا میرے پدر بزرگوار! کر ڈالئے جو آپ کو تھم دیا گیا ہے۔اللہ نے چاہا تو آپ مجھے مبرکرنے والوں میں سے پاکیں گے۔''

ال کے بعد قربانی کا وہ عظیم واقعہ پیش آیا، تاریخ جس کی نظیر لانے ہے قاصر ہے۔ جب حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اپنے جیٹے کو ذرئے کرنے کا عزم کیا تو اللہ تعالی نے جنت ہے ایک خوبصورت مینڈھا بھیج دیا اور البام کیا کہ وہ اپنے صابر وشاکر بیٹے کے بدلے میں اس مینڈھے کو ذرئے کردیں۔ پھر آپ کو اللہ تعالیٰ نے بیت اللہ شریف کی تغییر کا حکم دیا آپ نے اپنے اللہ شریف کی تغییر کا حکم دیا آپ نے اپنے بیٹے حضرت اساعیل علیہ السلام کے ساتھ ملکر اس کی تغییر کی اور اسے اس کے گھر کا طواف، اعتکاف اور اس میں رکوع و جود کرنے والوں کے لئے پاک صاف کیا اور ان کی زبان مبارک پرید دعائیہ کلمات تھے۔

"ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم-" النح ان (۲)

ا ہمارے پروردگار! قبول فرما ہم ہے (بیمل) بے شک تو ہی سب کچھ سننے والا، سب کچھ جاننے والا ہے، آئے ہمارے رب! بنا دے ہم کوفر ما نبر دار اپنا اور ہماری اولاد ہے ہمی ایک الیمی جماعت پیدا کرنا جو تیری فرما نبر دار ہواور بتا دے ہمیں ہماری عبادت کے طریقے اور توجہ فرما ہم پر اپنی رحمت ہے، بے شک تو ہی بہت تو بہ قبول کرنے والا ہمیشہ رحم

الم موى الم

عليه وعليها الصلوة والسلام

"اور ہم نے الہام کیا مویٰ کی والدہ کی طرف کہ اے (بے خطر) پلاتی رہ (دودھ) اور جب اس کے متعلق اندیشہ لاحق ہوتو ڈال دینا اے دریا میں اور نہ ہراساں ہونا اور نے ممکنین ہونا، یقینا ہم لوٹا دیں گے اسے تیری طرف اور ہم بنانے والے ہیں اسے رسولوں میں سے۔"(انقصف: 2)

قرآن پاک میں حضرت موی علیہ السلام کے والدگرامی کا ذکر نہیں ملتا۔ اس میں صرف آپ کی والدہ ماجدہ ہی کا تذکرہ ملتا ہے کہ حضرت موی علیہ السلام کی تگہداشت، پرورش اور رضاعت کے تمام امور انہی کے سپر دہوئے ، میہ وہ وقت تھا جب فرعون نے بنی اسرائیل پرعرصہ حیات تنگ کررکھا تھا اور غلام بنا کر انہیں طرح طرح کے شدید مظالم میں مبتلا کررکھا تھا۔

روایت میں آتا ہے کہ اس نے ایک پریشان کن خواب دیکھا جس نے اس کے حواس اڑا کررکھ دیئے۔ اس نے کا جنوں، جادوگروں، نجومیوں افر معبرین کو بلایا اور ان سے اس خواب کی تعبیر کے بارے میں پوچھا۔ انہوں نے بتایا کہ بنی اسرائیل میں ایک ایسا بچہ پیدا ہوگا جو تجھ سے تیری بادشاہی چھین لے گا تجھے اور تیری قوم کو اس سرز مین سے نکال دے گا۔ موگا جو تیرے دین کو ختم کردے گا اور اس کی پیدائش کا وقت بالکل قریب آچکا ہے۔ سیری کر وہ مخت طیش میں آگیا اور اس پر جنون طاری ہوگیا اس نے تھم دیا کہ بنی

اسرائیل کے ہاں جو بھی لڑکا پیدا ہوا ہے آل کردیا جائے۔ اس مقصد کے لئے اس نے دائیوں کی ایک جماعت تیار کی اور اے ملک کے اطراف وا کناف میں پھیلا دیا۔ اس طرح فرعون

نے بنی اسرائیل کے ستر ہزار بچ قبل کئے۔ انہی ایام بیس حضرت موی علیہ السلام کی ولادت ہوئی تو آپ کی والدہ خوف و پریشانی کے عالم بیس کیکیانے گئیں۔ ان کی بیہ حالت و کھ کر دابیہ کے دل میں رحم آگیا اور اس نے وعدہ کیا کہ وہ اس بچ کے بارے میں کی کونہیں بتائے گی۔ بعض روایات میں ہے کہ جب دابیہ نے حضرت موی علیہ السلام کو دیکھا تو وہ ان کے معصومانہ حسن و جمال کو دیکھ کر ان پر دل وجان سے فریفتہ ہوئی اور بچ کوقت کے لئے فرعون کے کارندوں کے حوالے نہ کیا۔ لیکن فرعون کے جاسوسوں نے اسے موی علیہ السلام کے گھر اور کیا اور قریب تھا کہ وہ بچ کو کیڑ لیس کہ سے نکلتے ہوئے دیکھ لیا۔ انہوں نے گھر کا گھیراؤ کر لیا اور قریب تھا کہ وہ بچ کو کیڑ لیس کہ اچا تک موی علیہ السلام کی بہن مربیم نے آئیس دیکھ لیا اور تقریب تھا کہ وہ بچ کو کیڑ لیس کہ اچا تک موی علیہ السلام کی بہن مربیم نے آئیس دیکھ لیا اور تقریب تھا کہ وہ بچ کو کیڑ لیس کہ اچا تک موی علیہ السلام کی بہن مربیم نے آئیس دیکھ لیا اور تقبر اہث کے عالم میں اپنی ماں سے کہا۔ دروازے پر فرعون کے سیابی ہیں۔

اس در پیش پریشانی میں اللہ تعالیٰ نے حضرت موی علیہ السلام کی مال کو الہام کیا انہوں نے اپنے نومولود بچے کو کپڑے میں لپیٹا اور جلتے ہوئے تنور میں ڈال دیا۔ اس کے فورا بعد سپاہی اندر داخل ہو گئے۔ انہیں ام موی اور انکی بہن کے سوا کچھ نظر ندآیا جو اپ کام کائ میں مصروف تھیں۔ انہوں نے بڑی تختی ہے بچ چھا دایہ تمہمارے پاس کیا لینے آئی تھی۔ انہوں نے بڑی تختی ہے بوچھا دایہ تمہمارے پاس کیا لینے آئی تھی۔ انہوں نے بڑی تختی ہے جواب دیا کہ وہ سپلی تھی اور ملاقات کے لئے آئی تھی۔ یہ بواب س کرسیابی چلے گئے۔ اب ام موی علیہ السلام کو اپنے بچے کی فکر لاحق ہوئی تو آئیس تنور سے اپنے کی آواز سنائی دی۔

وہ بھاگی بھاگی گئیں اور بچ کوتنور سے نکالا۔ اللہ کے فضل اور رحمت سے آگ نے بچ کومس تک نہ کیا تھا۔ ان پر بیر حقیقت پوری طرح عیاں تھی کہ بچ کو اس طرح زیادہ دیر تک اپ پاس تھہرانا مشکل ہے۔ وہ اس سوچ و بچار میں تھیں کہ اللہ تعالیٰ نے آئییں الہام کیا۔ "ان اقد فیہ فی النابوت فاقذ فیہ فی الیم فلیلقہ الیم بالساحل

ياخذه عدو لي وعد وله"(١)

'' بید کہ رکھ دواس معصوم بچے کو صندوق میں، پھر ڈال دو اس صندوق کو دریا میں، پھینک دے گا اے دریا ساحل پر، پھر پکڑنے گا اے وہ شخص جو میرا بھی دشمن ہے اور اس بچے کا بھی دشمن ہے۔''

آپ نے اس آسانی تھم کی تھیل کی اور ایک صندوق لے کر اس میں پکھروئی رکھی۔
اپ لخت جگر کو دودھ پلایا اور پھر اے اس صندوق میں سلا دیا اور صندوق کا دروازہ مضبوطی سے ہند کر کے دریائے نیل میں ڈال دیا۔ اس وقت ان کا کیا حال ہوگا جس وقت انہوں نے اپنے فرزند دل بند کو دریا کی لہروں کے سپر دکیا ہوگا۔

اکثر مؤرخین، جنہوں نے اس وقت کو بیان کیا ہے ام مویٰ کی اس حالت کو ذکر کرنے سے پہلو تہی کی ہے کہ کس طرح ان کی نگامیں اس صندوق پر تگی رہیں جس میں ان کا جگر گوشہ پڑا تھا اور دریا کی موجیں اسے بہا کر دور لیجار ہی تھیں۔

لیکن بعض مورخین نے ان درد ناک لمحات کی تصویر کثی کی ہے کہ جب صندوق ان
کی نگاہوں سے اوجھل ہوا اور ماحول کی وحشت نے انہیں خوفز دہ کیا تو پھر انہیں احساس ہوا
کہ انہوں نے تو خودا پنے ہاتھوں سے اپنے کو دریا کی بے زخم موجوں کے سپر دکیا ہے۔

یول محسوس ہوتا ہے کہ اپنے کے کوفرعون کے پنجہء استبداد سے بچانے کے لئے اس
کے علاوہ انہیں کوئی اور تدبیر سوجھی ہی نہیں تھی۔ تب انہیں احساس ہوتا ہے کہ انہوں نے اپنے
کے کوفرعون کی چھری سے بچا کر مجھلیوں کے مندیس ڈال دیا ہے۔

''جب آپ نے حضرت مویٰ علیہ السلام کو دریائے نیل میں ڈال دیا اور وہ ان کی آ تکھوں سے اوجھل ہوگئے تو شیطان آیا اور ان کے دل میں وسوسہ ڈالنے لگا۔ وہ دِل میں

کہنے لگیں کہ میں نے اپنے بیٹے کے ساتھ کیا سلوک کیا۔ اگر میرے بیٹے کوقل کردیا جاتا تو میں اپنے ہاتھوں سے کفن پہنا کر اسے فن کرتی میہ دریا میں بھینکنے اور اسے دریا کی مخلوق کی خوراک بنانے سے بہتر ہوتا''

میرے خیال میں بیان اسرائیلی روایات کا حصہ ہے جن کو عام کرنے میں ان یہودیوں کا بڑا کروار ہے جو بعد میں مسلمان ہوگئے۔ کیونکہ قرآن پاک میں اس شیطانی وسوسہ کا بالکل ذکر نہیں آیا۔ آیات قرآنی اس کی نفی کرتی ہیں کیونکہ قرآن پاک میں صراحثا فیکور ہے کہ حضرت موٹی علیہ السلام کی والدہ نے اللہ تعالیٰ کے تعلم سے انہیں دریائے نیل کے سیر دکیا تھا۔

ام موی علیہا السلام دریا کے کتارے پر تھہر جاتی ہیں۔ گھر جانے کو دِل نہیں چاہتا۔ آپ کا دِل اپنے بیٹے کی فکر میں ڈوبا ہوا ہے حتیٰ کہ آپ کی بیٹی مریم آپ کو تلاش کرتے ہوئے دہاں آ جاتی ہے اور آپ کو دلاسہ دے کر گھر لے آتی ہے۔ پھر اللہ تعالیٰ انہیں سکون اور طمانیت بخش دیتا ہے۔ جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

"واصبح فواد ام موسى فارغا، ان كادت لتبدى به لولا أن ربطنا على قلبها لتكون من المؤمنين" (١)

''اورموی کی ماں کا دِل بیقرار ہوگیا قریب تھا کہ وہ ظاہر کردے اس راز کو اگر ہم نے مضبوط نہ کردیا ہوتا اس کے دِل کوتا کہ وہ بنی رہے اللہ کے وعدہ پریقین کرنے والی۔'' موجیس حضرت موی علیہ السلام کو بہا کر ایک باغیچہ کے قریب لے گئیں جوفرعون کے کل ہے متصل واقع تھا۔ جہاں ہے اس کی لونڈیاں پاتی بجرا کرتی تھیں۔ جب ان کی نظر صندوق پر پڑی تو انہوں نے صندوق کو پکڑلیا اور اپنی ملکہ سیدہ آ سیہ زوجہ فرعون کے پاس لے مندوق پر پڑی تو انہوں نے صندوق کو پکڑلیا اور اپنی ملکہ سیدہ آ سیہ زوجہ فرعون کے پاس لے گئیں۔ ان کا خیال تھا کہ اس بیں ہیرے جواہرات پر مشتمل کوئی خزانہ ہوگا۔ پھر جب

صندوق کھولا تو اس میں ایک انتہائی حسین وجمیل بچے تھا جوسیدہ آسی علیما السلام کی طرف دکھ کرمسکرار ہا تھا۔ جب انہوں نے غور سے دیکھا تو ان کا دل بچے پر فریفتہ ہوگیا انہیں ایسے محسویں ہوا کہ گویا بیان کا اپنا گخت جگر ہے۔ ان کی اپنی کوئی اولاد نہتھی۔ کتنا خوبصور ت تحفیقا جو آسان سے ان کی محروم مامتا کوعطا ہوا، ابھی وہ ای سوچ میں ڈوبی ہوئی تھیں کہ فرعون کے سپاہی پہنچ کئے اور مطالبہ کیا کہ بچہان کے حوالے کردیا جائے۔ انہوں نے حکما فرمایا: "دواپس لوٹ جاؤ۔ اس بچے کا بنی اسرائیل ہے کوئی تعلق نہیں۔"

جب آپ نے ان کے تر دّد کو دیکھا تو کچھٹرم لہجہ میں بولیں اس کا معاملہ میرے سپرد کردو، میں فرعون کے پاس جاتی ہول اور اُس سے اِس بیچ کو اپنے لئے مانگ لیتی ہول۔اگر تو اس نے کھے دے دیا تو تھ اے قل ہول۔اگر تو اس کے قل کا تھم دیا تو تم اے قل کر دینا۔ میں تہمیں کوئی ملامت نہیں کروں گی۔ آپ حضرت موی علیہ السلام کو اٹھا کر فرعون کے پاس لے آئیں۔اور کہنے گیں۔

"قرة عين لى ولك الاتقتلوه عسى ان ينفعنا او نتخذه ولدا" (۱) (اك ميرك سرتاج) يه بچاتو ميرى اور تيرى آئكھوں كے لئے شنڈك ہے۔اك قل نه كرنا شايد يه ممين نفع دے يا ہم اے اپنا فرزند بناليس.

فرعون نے جواب دیا بیتمہاری آ تھوں کی تو شندک ہوگا جھے اس کی کوئی ضرورت نہیں ۔ پھر اسے جلد ہی اپنی غلطی کا احساس ہوا اور کہنے لگا کہ نہیں نہیں اس کوقل کردو جھے خوف ہے کہ کہیں نید بنی اسرائیل سے نہ ہواوراسی کے ہاتھوں ہماری ہلاکت اور بادشاہت کی بربادی نہ ہو۔ لیکن حضرت آ سیدا پئی بات پر مُصر رہیں حتی کہ فرعون نے ان کی بات مان لی بربادی نہ ہو۔ لیکن حضرت آ سیدا پئی بات پر مُصر رہیں حتی کہ فرعون نے ان کی بات مان لی اور بچہ ان کے سپر دکردیا۔ وہ معصوم نیچ کو لے کرمحل میں آ گئیں۔ وہ خوش سے بچو لے نہ سارہی تھیں۔ ادھر یہود کے محلّہ میں حضرت موئی علیہ السلام کی ماں اپنے ول پر ہاتھ رکھ

جیٹی تھیں جو گئت جگر کے دوبارہ ملنے کی امید میں دھڑک رہا تھا۔ انہوں نے اپنی بیٹی ہے کہا۔
مریم! اس کے پیچھے چیچے جاؤ شاید تمہیں اس کے بارے میں معلوم ہوسکے۔ مریم اپ بھائی
کی تلاش میں پیدل چلتے چلتے دریائے نیل کے کنارے پیٹی جائی ہے وہاں سے اے معلوم
ہوتا ہے کہ کل کی ملکہ کے پاس ایک چیوٹا سابچہ ہے جو کسی عورت کا دودھ نہیں پیٹا اس کے دِل
نے کہا بی ضرورای کا بھائی ہے۔ بڑی احتیاط کے ساتھ کل کے چکر لگانے لگیں۔ یہاں اس
حضرت آسیہ کی لونڈ یوں نے دیکھ لیا جو دودھ پلانے والی عورتوں کی تلاش میں تھیں کہ شاید بچہ
کسی عورت کا دوھ پی لے۔ جب مریم کو اس کا علم ہوا اس نے بڑی مشکل سے اپ آپ
پرقابو پایا اپنے جذبات کو چھیاتے ہوئے بڑی احتیاط سے کل میں داخل ہو کیں اور بڑے مختاط
ناماز میں کہا۔

"هل ادلکم علی اهل بیت یکفلونه لکم وهم له ناصحون" (۱)

کیا میں پت دوں ایسے گر والوں کا جواس کی پرورش کریں تمہاری خاطر اور وہ اس
پچے کے خیر خواہ بھی ہو گئے۔

اس کی بات سن کر ان اوگوں کو پچھ شک پڑ گیا اور وہ اس سے مختلف سوالات کرنے گئے۔ کہنے گئے ہمارا خیال ہے تم کوئی بات چھیا رہی ہو۔ اس نے بردی مستقل مزاجی سے جواب دیا جس تو تمہاری بھلائی چاہتی تھی۔ انہوں نے پوچھا شاید تجھے بیچے کے اہل خانہ کاعلم ہوا کہ وہ اس کے لئے خیرخواہ ہیں۔ اس نے جواب میں کہا بات تو انہائی معمولی ہے۔ میں تو صرف سے جانتی ہوں کہ وہ لوگ بڑے رحمدل اور نیک سرشت ہیں۔ انہائی معمولی ہے۔ میں تو صرف سے جانتی ہوں کہ وہ لوگ بڑے رحمدل اور نیک سرشت ہیں۔ وہ اس نیچ پشفقت کرتے ہوئے اور بادشاہ کا قرب حاصل کرنے کے لئے ول وجان سے بیچی کی پرورش کی ذمہ داری قبول کرلیں گے۔ سے بات من کر انہیں پچھے بھین آ گیا اور وہ نیچ کو سے کے کرمریم کے بیچھے چھے جانے گئے۔ اوھرام موئی غم وحزن میں ڈوئی چھی تھیں۔ ان کے سے کے کرمریم کے بیچھے چھے گئے۔ اوھرام موئی غم وحزن میں ڈوئی چھی تھیں۔ ان کے

ذبمن میں یہ خیال تک نہ تھا کہ اللہ تعالی انہیں کیسی خوشی اور سعادت عطا فرمانے والا ہے۔ جونہی ان کی نظرائے گخت جگر پر پڑی تو ہے اختیاران کی چیخ نظنے لگی تھی لیکن انہوں نے اپ آپ پر قابو پالیا اور بڑے ضبط سے کام لیا۔ انہوں نے بڑی شفقت اور محبت سے بچے کو اپ عینہ سے لگایا۔ وہ لوگ بہت متجب ہوئے کہ پہلے تو یہ بچے کسی کا دودھ پیتا ہی نہ تھا اب یہ دودھ پینے میں کسی طرح مگن ہے۔ جب حضرت موئی علیہ السلام دودھ پی کرسیر ہوگئے تو یہ

لوگ ام موی کوساتھ لے کر حضرت آسیہ کے پاس آئے اور انہیں سب کچھ بتایا۔ انہوں نے ام موی سے کہا ہمارے نیچ کو دودھ پلانے کے لئے تم ہمارے پاس ہی تضبرو۔ انہوں نے جواب دیا اگر آپ اجازت دیں تو میں اے اپنے گھر لے جاتی ہوں۔ اسے دودھ بھی پلاؤ گل

اوراس کی عمداشت بھی کرونگی۔ مجھے خدشہ ہے کہ اگر میں نے اپنے گھر کو چھوڑ دیا تو میرے

بيح يريشان ہو تكے ۔اس لئے ميں اپنے گھرنہيں چھوڑ سكتی ظاہری طور پرام مویٰ كابيروبيديوا

عجیب لگتا ہے کہ وہ اپنے بچے کے ساتھ محل میں تھہرنا پیندنہیں کرتیں۔لیکن اس میں کوئی تعجب

کی بات نہیں کیونکہ حالات مکمل طور پران کے حق میں تھے۔موی علیہ السلام ان کے علاوہ کی

اور کا دودھ نہیں ہے تھے اور حفرت آسید کے اس بچے کے ساتھ انس سے بھی وہ آگاہ تھیں۔

ای لئے وہ بچے کو گھر بیجانے پرمصر تھیں تا کہ کل کی فضا اور اس کے جاسوسوں سے دور رہ کر

اطمینان کے ساتھ اپنی مامتا کی پیاس بجھا عمیں۔

اگر وہ کی میں رہتیں تو ان کے سامنے دو ہی رائے تھے ایک پہندیدہ اور دوسرا
ناپہندیدہ ۔ لیکن پہندیدہ راستہ تکلیف دہ تھا۔ ایک تو یہ تھا کہ وہ اپنے جذبات اور مامتا کو قابو
میں رکھتیں تا کہ کسی کو ان کے بارے میں شک نہ ہوتا۔ لیکن بیدان کے بس کی بات نہ تھی اور
دوسرا بیر تھا کہ وہ اپنی ممتا کا کھل کر اظہار کرتیں اور اس طرح اپنے ہاتھوں سے اپنے نچ کو
قاتکوں کے بیرد کر دیتیں۔ انہیں اپنے رب کی رحمت پر بھی پورا بھروسہ تھا۔ اس لئے انہوں

نے اپنے اور اپ بیٹے کی بھلائی کی خاطر اپنے گھر ہی کا انتخاب کیا۔ نظابی کا قول ہے۔
"ام مویٰ علیہا السلام کو اپنے رب کا وعدہ یا د تھا اس لئے وہ حضرت آسید کی بات
ماننے پر تیار نہ ہوئیں کیونکہ انہیں پورا یقین تھا کہ ان کا رب ان کے ساتھ کیے ہوئے وعدہ کو ضرور پورا کرےگا۔"

حضرت آسید کوبھی ام موی علیہ السلام کی بات مانے کے علاوہ اور کوئی چارہ کارنہ تھا کیونکہ وہ بچے کی زندگی کی حریص تھیں۔اس لئے بچیساتھ لیجانے کی اجازت دے دی۔اس طرح ام موی جناب موی علیہ السلام کو لے کر گھر آگئیں۔

الله تعالى في سورة فقص مين اس واقعه كواس طرح بيان كيا ہے-

"واوحينا الى ام موسى النخ"

اور جم نے البام کیا موی کی والدہ کی طرف کہ اے (بے خطر) دودھ پلائی رہ۔
پھر جب جمہیں اس کے متعلق اندیشہ لاحق ہوتو ڈال دینا اے دریا میں اور نہ ہراساں ہونا اور
نہ مگسن ہونا۔ یقینا ہم لونا دیں گے اے تیری طرف اور ہم بنانے والے ہیں اے رسولوں
میں ہے۔ پس دریا ہے ثکال لیا اے فرعون کے گھر والوں نے تاکہ (انجام کار) وہ ان کا
میش اور باعث رفح والم ہے۔ بے شک فرعون، ہامان اور ان کے لشکری خطا کار تھے۔ کہا
فرعون کی ہوی نے (اے میرے سرتان) ہیہ بچہ تو میری اور تیری آئھوں کے لئے شفٹدک
ہے۔ اے آل نہ کرتا، شاید یہ ہمیں نفع وے یا ہم اے اپنا فرزند بنالیں۔ اور وہ (اس ججویز کے
انجام کو) نہ ہمی سکے۔ اور موی کی ماں کا دِل بیقرار ہوگیا۔ قریب تھا کہ وہ ظاہر کردے اس راز
کواگر ہم نے مضوط نہ کردیا ہوتا اس کے دِل کوتا کہ وہ بی رہ اللہ کے وعدہ پر یقین کرنے
والی اور اس نے کہا موی کی بہن سے کہ اس کے پیچھے پیچھے ہوئے، پس وہ اے ویکھتی رہی
دور سے اور وہ اس (حقیقت کو) نہیں سیجھتے تھے۔ اور ہم نے حرام کردیں اس پر ساری دودھ

بلانے والیاں اس سے پہلے تو مویٰ کی بہن نے کہا، کیا میں پید دوں تہمیں ایسے گھر والوں کا جواس کی پرورش کریں تہاری خاطر اور وہ اس بچہ کے خیر خواہ بھی ہو نگے۔ تو اس طرح ہم نے لوٹا دیا اس کواس کی ماں کی طرف تا کہ اے دیکھ کراس کی آئکھ ٹھنڈی ہواور اس کے فراق میں غمز دہ پنہ جواور وہ بیا بھی جان لے کر بلاشبہ اللہ کا وعدہ سچا ہوتا ہے۔ کیکن اکثر لوگ اس حقیقت كونبيل جانے۔اور جب بي كے موى اپ شباب كواوران كى نشوونما كمل موكى تو جم نے حكمت اورعلم عطا فرمايا اورجم ايبا بي صله دية بي نيكوكاروں كؤ'۔(١)

اورسورة طه ميس يول بيان فرمايا_

قال قد اوتيت سؤلك يا موسليالخ (٢)

"جواب ملا، منظور كرلى كى ب آپ كى درخواست ، اے موى عليه السلام! اور بم نے احسان فرمایا تھاتم پرایک بار پہلے بھی جب ہم نے وہ بات الہام کی تہاری مال کو جوالہام کیے جانے کے قابل تھی۔ یہ کدر کھ دواس معصوم بچے کوصندوق میں چر ڈال دواس صندوق کو دریا میں پھینک دے گا اے دریا ساحل پر۔ پھر پکڑے گا اے وہ مخص جو میر ابھی وشمن ہے اور اس بچ كا بھى وتمن ہے (اوراےموئ) ميں نے يراتو ڈالا تھے يرمجت كا اپنى جانب سے (تا کہ جو دیکھے فریفتہ ہو جائے) اور اس تدبیر کا منشاء پیٹھا کہ آپ کی پرورش کی جائے میری چھم كرم كے سامنے۔ ياد كرو جب چلتے چلتے آئى تمہارى بهن اور كہنے لگى۔ (فرعون كے اہل خانہ ے) کیا میں تہمیں بتاؤں وہ آ دی جواس کی پرورش کرسکے۔ پس یوں ہم نے آپ کو لوٹا دیا آپ کی ماں کی طرف تا کہ وہ آپ کو دیکھ کرائی آ کھے شنڈی کرے اور غمناک نہ ہو۔ ہ (جب) تونے مار ڈالا تھا ایک چیف کو پس ہم نے نجات دی تھی تہمیں غم واندوہ ہے۔ ہم نے حبہيں اچھى طرح جانچ ليا تھا۔ پھرتم تھہرے كئي سال اہل مدين ميں۔ پھر آ گئے ايك مقرره

اس طرح حضرت موی علیدالسلام کی مال پر وحی نازل ہوئی۔ اور آسانی وحی کے ذر بعد ایک اہم فریضدان کے سپرد کیا گیا اور پیفریضداس بچے کوفرعون کے ظلم واستبدادے بیانا تھا۔جس سے عرصہ دراز سے بنی اسرئیل کا کوئی بچیمحفوظ نہیں تھا۔ کیونکہ اس بچے کو بڑے ہو کر جلیل القدر پغیبر ہونے کا شرف حاصل ہونا تھا۔



المسيح عليه السلام وعليها

''جب فرشتوں نے کہااے مریم!اللہ بشارت ویتا ہے بچھے ایک تھم کی اپنے پاس سے اس کا نام سے عیسیٰ بن مریم علیہ السلام وعلیہا ہوگا،معزز ہوگا دنیا وآ خرت میں اور اللہ کے مقربین میں سے ہوگا۔'' (سورۃ آل عمران: ۵۔۳)

كون عيسىٰ عليه السلام!

وہ علیے جن کو قران پاک نے ان کی ماں کی طرف منسوب کر کے علیے السلام وعلیہا کہا ہے۔ ماؤں کا بیر حق ہے کہ وہ اس نسبت پر فخر کریں۔حضرت مریم علیہا السلام ہی وہ ماں ہیں جن کو اللہ تعالیٰ نے پاکیزہ بنا کر عالم کی تمام عورتوں میں سے چن لیا۔

حضرت مریم علیها السلام کی مامتا کا قصہ بڑا اثر آفرین ہے۔ آپ کو بڑے مشکل حالات کا سامنا کرنا پڑا۔ آپ کی پیدائش ایک فدیمی گھرانے میں ہوئی۔ آپ کے والد بی اسرائیل کے بہت بڑے عالم تھے۔ جب آپ کی ماں امیدے ہوئیں تو انہوں نے نذر مانی کہ میرے ہاں جو بچہ بپیدا ہوگا اے میں بیت المقدی کی خدمت کے لئے وقف کروگی۔ جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

"اذ قالت امراً ة عمران رب اني نذرت لك الخ" (١)

"جب عرض کی عمران کی بیوی نے اے میرے پروردگارا میں نذر مانتی ہوں تیرے لئے جو میرے شکم میں ہوں اسب کاموں ہے) آزاد کر کے تو قبول فرمالے (یہ تیرے لئے جو میرے شکم میں ہے (سب کاموں ہے) آزاد کر کے تو قبول فرمالے (یہ نذرانہ) مجھ سے بے شک تو ہی (دعا کیں) سننے والا (نیتوں کو) جانے والا ہے۔ پھر جب اس نے جنا اے (جیرت وحسرت ہے) بولی اے رئید! میں نے تو جنم دیا ایک لڑکی کو اللہ تعالی خوب جانتا ہے جو اس نے جنا اور نہیں ہے لڑکا (جس کا وہ سوال کرتی تھی) مائند اس لڑکی تعالی خوب جانتا ہے جو اس نے جنا اور نہیں ہے لڑکا (جس کا وہ سوال کرتی تھی) مائند اس لڑکی

کے اور (ماں نے کہا) میں نے نام رکھا ہے اس کا مریم، میں تیری پناہ میں دیتی ہوں اے اور
اس کی اولا دکو شیطان مردود (کے شر) ہے۔ پھر قبول فر مایا اے اس کے رب نے بڑی اچھی
قبولیت کے ساتھ اور پروان چڑھایا اے اچھا پروان چڑھانا اور گران بنادیا اس کا ذکریا کو
جب بھی جاتے مریم کے پاس زکریا تو اس عبادت گاہ میں موجود پاتے کھانے کی چیزیں
(ایک بار) بولے اے مریم! کہاں ہے تمہارے لئے آتا ہے بیر (رزق) مریم بولی بیداللہ
پاک (کی جناب) ہے آتا ہے۔ بے شک اللہ تعالیٰ رزق ویتا ہے جے چاہتا ہے ب

بھین میں ہی ان کے والد عمران کا انتقال ہوگیا۔ اب ان کے اعزہ واقارب میں اس بات پر اختلاف ہوگیا کہ ان کی کفالت کون کرے گا۔؟ اس کا فیصلہ کرنے کے لئے انہوں نے قرعہ ڈالا۔ چنانچے قرعہ نگلتے پر آپ کی کفالت کی ذمہ داری آپ کے خالو حضرت زکریا علیہ السلام کے سپر دہوئی۔ اللہ تعالیٰ نے اس واقعہ کوقران پاک میں اس طرح بیان فرمایا ہے۔

"ذ لك من انباء الغيب نوحيه اليك الخ" (١)

"(بدواقعات) غیب کی خروں میں سے بیں ہم وی کرتے بیں اس کی آپ کی طرف اور نہ سے آپ ان کے پاس جب وہ پھینک رہے سے۔ (مجاور) اپنی قلمیں (بد فیصلہ کرنے کیلئے کہ) کون ان میں سے سر پرتی کرے مریم کی اور نہ سے آپ ان کے پاس جب وہ آپس میں جھاڑ رہے تھے۔"

حضرت مریم علیما السلام اپنی والدہ کی نذرکو پوراکرنے کے لئے بیت المقدی کی خدمت کے ساتھ ساتھ شب وروز عبادت میں مشغول رہتیں۔ یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے انہیں اپنی ایک عظیم امانت کی سپردادی کے لئے ختنب کرلیا۔ ایک دِن آپ خلوت میں

لمحات میں فرمایا۔

"يليتني مت قبل هذا وكنت نسيًا منسيًا" (١) (بصد حسرت ویاس) کہنے لگی کاش میں مرکئی ہوتی اس سے پہلے اور بالکل فراموش كردى كئي ہوتى)_

بطروبي مواجو مونا تفا

"فاتت به قومها تحمله......الخ"

"اس كے بعدوہ لے آئى بچے كواپن قوم كے پاس (كوديس) اٹھائے انہوں نے كها اے مريم! تم نے بہت بى براكام كيا ہے۔ اے بارون كى بہن! نه تيراباپ براآ دى تھا اور نه ہی تیری ماں بدچکن تھی''۔

لوگ حضرت مریم علیما السلام کی عقب اور پاکیزگی کو جانے تھے۔ انہوں نے اس کی طرف توجہ نہ دی اور نہاس معصوم بچے ہے رونما ہونے والے معجزہ کا خیال رہا۔ انہوں نے آپ پر بردی علین تہت نگا دی۔ آپ نے برے صبر وحل سے اسے برداشت کیا۔ اپ رب کی قضاء وقدر سجھے ہوئے بوی ہمت سے مقابلہ کیا اور اپنے اس عظیم یچے کی خاطر آن مصائب کو جھیلا جوموت ہے بھی زیادہ بخت تھے۔ ایک روایت میں بیجی آتا ہے کہ خالفین کے مگر اور ان کی اذیت ہے بچنے کے لئے آپ اپنے بچے کومصر کے کئیں ۔آپ وہاں بارہ سال مقیم رہیں۔آپ نے وہاں اپنے بچے کی پرورش کی خاطر سوت کا تا اور تھیتوں سے گندم کی بالیں چنیں ۔وہ کیا عال ہوگا جب آپ کے ایک کندھے پر حضرت میسی علیہ السلام اور دوسرے كند هے پر باليوں كا كھا ہوتا ہوگا۔

جب حضرت عیسی علید السلام تھوڑے سے بڑے ہوئے تو آپ انہیں مدرسہ لے کئیں اور تعلیم وتربیت کے لئے ایک معلم کے سپر دکیا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے انہیں پروٹلم جانے کا مناجات اللی میں محوصی کہ اللہ تعالی نے آپ کو بشارت دینے کے لئے ایک فرشتہ بھیجا۔ ارشاد باری تعالی ہے۔

> "بكلمة منه اسمه المسيح عيسىٰ بن مريم وجيها في الدنيا والأخرة ومن المقربين" (١)

"(ایک علم کی اپنے پاس سے اس کا نام سے عیسیٰ بن مریم ہوگا جومعزز ہوگا ونیا وآخرت میں اللہ کے مقربین سے ہوگا)"

جے بی آپ نے بیخوشخری کی تو آپ پرلرزہ طاری ہوگیا۔آپ نے بڑی عاجزی اورانکساری سے بارگاہ صدیت میں عرض کی۔

"قالت؟ تى يكون لى غلام ولم يمسنى بشر ولم اك بغيا الخ (٢) "مريم (حرت ے) بوليل (اے بندہ خدا!) كوكر ہوسكتا ہے ميرے بال بچہ حالانکہ نہیں چھوا مجھے کی بشر نے اور نہ میں بدچلن ہول۔ (جریل نے) کہا یہ درست ہے (ليكن) تيرے رب نے فرمايا يوں بچه دينا ميرے لئے معمولی بات ہے اور (مقصديہ ب كر) ہم بناكيں اے اپني قدرت كى نشاني اورلوگوں كے لئے سرايا رحت اپني طرف سے اور بیالی بات ہے جس کا فیصلہ ہو چکا ہے۔

آپ نے اللہ تعالیٰ کا بی تھم ن کراس کی قضاوقدر کے سامنے سر جھکا دیا۔ چندہی ونول بعد آپ نے اپنے پیٹ میں بچے کے آ فارمحنوس کئے۔ ایک کواری اور پاکدامن عورت کے لئے بیاحال کی قدر تکلیف وہ تھا۔ رسوائی اور شرمندگی کے ڈرے آپ شہرے دورنگل گئیں اور ایک الی وادی میں مقیم ہوگئیں جے چروا ہوں نے گھاس نہ ہونے کی وجہ سے چھوڑ رکھا تھا۔ جب بحے کی ولادت کا وقت قریب آیا تو آپ مجور کے سے کا مہارا لے کر يية كنيس -اى عالم ميس حضرت عيسى عليه السلام ونيا ميس جلوه افروز بوئ-آب نان "وجعلنها وابنها اید للعالمین """""" (اورہم نے بنادیااے (مریم) اوراس کے بیٹے (عیسیٰ) کونشانی دونوں جہان کے لئے) انبیاء کرام علیم السلام کی ماؤں کی تاریخ کے سلسلہ زریں کی آخری کڑی حضرت آمنہ بنت وہب ہیں جوخاتم النبین ،حضرت محمصطفیٰ، احمیجتیٰ فالیڈینم کی والدہ ماجدہ ہیں۔ تحکم فرمایا تا که وہاں شریعت موسوی کے مطابق اس کی عبادت کریں ۔ وہاں آپ ناصرہ نامی گاؤں میں مقیم ہوگئیں اور بہبیں حضرت عیسیٰ علیه السلام پروان چڑھ کر جوان ہوئے ۔ آپ جب کوئی خواب و بکھتے تو اس کا ذکر اپنی والدہ ہے کرتے۔ مصائب وآلام میں وہ آپ کا واحد سہاراتھیں۔ آپ ان کوسلی ویتیں اور ان کی حوصلہ افز ائی کرتیں۔

انجیل برنا ہاس نے اس واقعہ کا ذکر کیا ہے کہ جب حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی عمر انتیس برس ہوئی تو ایک دن آپ اپنی والدہ کے ساتھ جبل زینون پرزینون کے پھل چننے کے لئے گئے ہوئے تھے۔ وہاں آپ کوخواب میں آگاہ کیا گیا کہ آپ کو بنی اسرائیل کی طرف رسول بنا کر بھیجا گیا ہے۔ آپ نے اس کا ذکر اپنی والدہ سے کیا اور انہیں ہے بھی بتایا کہ مجھے اس راہ میں بڑے مصابب برداشت کرنا پڑیں گے اور عرض کیا کہ اب وہ اس کے بعدان کے ساتھ مقیم نہیں رہ کتے اور نہ ہی ان کی خدمت کاحق اوا کر سکتے ہیں۔

حضرت مریم علیہ السلام نے جب یہ بات کی تو فرمایا بیٹا! تمہاری پیدائش سے پہلے ہی مجھے ان تمام باتوں سے آگاہ کردیا گیا تھا۔ اللہ کا پاک نام ہی عظمت اور رفعت کے لائق ہے۔ ان دن حضرت عیسیٰ علیہ السلام اپنی والدہ کو چھوڑ کر چلے گئے اور اپنے فریضہ رسالت کی ادا گیگی میں مشغول ہو گئے ۔ تمیں سال تک آپ کی والدہ نے آپ کا ساتھ دیا اور اس دور ان انہوں نے آپ کی اس عظیم مقصد کے لئے تربیت کی جس کی وہ منتظر تھیں۔ وہ اپنی والدہ کو چھوڑ کر تو چلے گئے لیکن وہ دونوں اللہ تعالیٰ کی راہ میں ہمیشہ کے لئے اس کی نشانی بن گئے۔ ارشاد باری تعالیٰ جب

"وجعلنا ابن مویم واُمه ایة" (۱) (اور ہم نے بنا دیا (عیسیٰ) بیٹے مریم کے کواوراس کی مال کو (اپنی قدرت کی) نشانی) دوسرے مقام پرارشاد ہوتا ہے۔

الله الما الله الله

''جب ہم نے مقرر کردی اہراہیم کیلئے اس گھر (تعمیر کرنے) کی جگداور تھم دیا کہ میرے ساتھ کسی کوشریک نہ تھم رائا۔ اور میرے گھر کوطواف کرنے والوں، قیام کرنے والوں اور رکوع وجود کرنے والوں کیلئے پاک صاف رکھنا۔ اور لوگوں میں نج کا اعلان کردو جو دور دراز علاقوں سے پیدل اور سوار یوں پر آئیں گے۔اعلان کردو کہ وہ مقررہ دنوں میں حاضری دین اور اللہ کا ذکر کریں تا کہ ان کوفائدہ پنچے۔' (سورۃ الحج 28-26)

لبيك اللهم لبيك!

یہ وہ عظیم ترانہ ہے جو صدیوں ہے آسان کی بلندیوں میں گوئی رہا ہے۔حضرت ابراہیم علیہ السلام کی وعوت (السلھ میں لبیك) کی آ واز شکر لا کھوں لوگ دور دراز ہے جی کی اوائیگی کا ارادہ کرتے ہیں۔ بعد میں السلھ میں کی اسی وعوت کو آج سے چودہ سو سال پہلے حضور خیر البشر مُنا اُنٹیکی نے دہرایا جو سیدہ آمنہ وٰلیٰ ٹیا کیطن سے عبداللہ وٰلیٰلیو کے گھر عدا ہوئے۔

> اے دنیا کی ساعتو! اے دنیا کی بصارتو!

آپ نے کتنے عبادت گزاروں کی صدائیں سنیں! مخلوق خدا کی رنگینیوں کے کیا کیا مناظر دیکھے! کتنے چہروں کوتم نے ویکھا! تم سے پہلے کتے عکم بلند ہوئے! باب دوم



بيت عثيق

بوزیره

ے کیلنڈر کے متعلق کے یقین ہے۔

یہ وہ وقت تھا جب بدؤوں کے قافلے جوشال اور جنوب ہے آتے ہوئے تجاز کے اس چھوٹے سے ٹکڑے میں رُکتے اور پھرخوفنا کے صحرا کی طرف روانہ ہوجاتے۔ اے دنیا کے تاریخ وانو!

کون یقین سے کہہ سکتا ہے کہ کتنی انسانی تسلیں چل بسیں۔ کے میں بسنے کی خواہش میں کس کس نے صحرا کا سفر اور وادی کوعبور کیا ہوگا۔

امن کے مثلاثی وحثی صحرا کے تکلیف دہ سفر کے دوران سکون اور اطمینان حاصل کرنے کیلئے یہاں قیام کیا کرتے تھے۔ کے معلوم کہ صحرا کا بیدحصہ کب سے عبادت کی جگدر ہا

لوگوں نے جنت کے ساتھ اس کے بالوا۔طاتعلق کو محسوں کیا۔ بڑی انکساری سے حج کی طرف مائل ہوئے اور خدا کی بارگاہ میں التجا کی اور طواف کرنا شروع کیا۔ یہ خطہ زمین انکے لئے سب سے زیادہ مقدس اور امن کا گہوار بن گیا۔

اے زمانے والو! صرف ایک پڑاو سے مکہ مرمہ تمام قبائل کیلئے تہوار کی جگد کیے

شال وجنوب کے قبائل اور دنیا کے لوگ اسوقت وہاں آتے تھے جب نقل وحمل کا واحد ذریعیداونٹ تھے۔ دنیا کی اس گہما گہمی میں اس خطرز مین کا کیا کردار تھا، جس نے سب کو وہاں جمع کررکھا تھا۔ جب مشرق سے بھارت، ایران اور چین، جنوب سے بیمن اور حبشہ اور مغرب سے مصراور وادی نیل سے اپنا تجارتی سامان بحیرہ احمراور بحیرہ ابیض کے ذریعے لے صاتے تھے۔

اے زمانے والو! تمہارے علاوہ ہمیں بیمعلومات کون فراہم کرسکتا ہے؟ کون جانتا

تمہاری آئکھول کے سامنے اس خطہ زمین پر کتنے لوگوں کے سر جھکے جو اِس وادی کے وسط اور سیاہ چٹانوں اور وسیع پہاڑوں کے در میان واقع ہے۔

یہ سلسلہ اُس وقت سے جاری ہے جب اللہ تعالیٰ نے لوگوں کیلئے اس گھر کوسکون کی جگہ پناہ گاہ اور اجتماع کا گھر بنایا۔

جہاں ہرغمز دہ چین پاتا ہے۔ ہر پریشان کوسکون ملتا ہے۔ ہر قاتل اور مجرم کوامان ملتی ہے۔

وہ زندگیاں جنہیں زمانے کے وحثی قوانین کی جینٹ پڑھایا جارہا ہوا کے لیے سایہ وامان ہے۔

الله تبارك وتعالى فرماتا ہے۔

'' بے شک پہلا عبادت خانہ جو بنایا گیا لوگوں کیلئے وی ہے جو مکہ میں ہے۔ بردا برکت والا ہدایت کا سرچشمہ ہے ۔دونوں جہانوں کیلئے اسمیس روش نشانیاں ہیں۔ ان میں سے ایک مقام ابراہیم ہے۔ جو بھی اسمیس داخل ہوتا ہے ہرخطرے سے محفوظ ہوجاتا ہے۔'' اے دنیا کے مؤرخو!

آپ ونیا کے ہر ہر گھر کو جانتے ہیں۔ آپ نے مشرق ومغرب کی قدیم وجدید روایات کو دیکھا۔ آپ نے جج کرنے والول ، طواف کرنے والول اور عبادت گزاروں کو دیکھا۔ خدا کا بیگر ازل سے ابد تک منارہ نور ہے جس کی ازلی روشنی دور دراز تک پھیلی ہوئی

اے زمانے والو!

کون جانتا ہے کہ سے خطہ زمین کسقدر قابل قدر تھا۔ ہزاروں سال قبل

چی تھی اوراس گھر کی پاکیزگی پراگندہ ہوگئی تھی۔ قرآن اس کا تذکرہ یوں کرتا ہے۔

" برکت والا ہدایت کا سرچشمہ ہے ۔ دونوں جہانوں کیلئے وہی ہے جو مکہ مرمہ میں ہے براا برکت والا ہدایت کا سرچشمہ ہے ۔ دونوں جہانوں کیلئے آسمیں روشن نشانیاں ہیں۔ ان میں ہے ایک مقام ابراہیم ہے۔ جو بھی آسمیس واخل ہوتا ہے ہرخطرے سے محفوظ ہوجا تا ہے۔ " قرآن نے حضرت نوح علیہ السلام کی قوم اور ان کے بتوں کا تذکرہ بھی کیا ہے۔ قرآن کہتا ہے۔

''بِ شک ہم نے بھیجا حضرت نوح علیہ السلام کو انکی توم کی طرف اور فر مایا اے نوح خبر دار کر دوا پنی توم کو قبل اس کے کہ ان پر در دناک عذاب نازل ہو۔'' (سورۃ نوح) ''بیدوہ بت تھے جن کی حضرت نوح علیہ السلام کی قوم پرستش کرتی تھی۔ پھر یہی نام قدیم عرب دیوتاؤں کی طرف منسوب کردیئے گئے۔''(ا)

اس کے بعد حضرت ابراہیم علیہ السلام اپنے بیٹے حضرت اساعیل کے ساتھ یہاں آئے اور یہاں سے اہل عرب، بیت اللہ اور مکہ کی تاریخ کے نئے دور کا آغاز ہوتا ہے۔ قران کریم حضرت ابراہیم علیہ السلام کے اُس بنجر وادی میں تھہرنے کی جگہ کو بیان کرتا ہے۔ جب انہوں نے اللہ تعالیٰ ہے التجا کی کہ وہ لوگوں کی توجہ انکی بیوی اور بیٹے کی طرف مبذول کروائیں جن کو اللہ تعالیٰ کے یا کیزہ گھر کے قریب بسا دیا گیا تھا۔

اس طرح حضرت ابراہیم علیہ السلام کی سب سے عظیم قربانی اور کعبۃ اللہ کا تذکرہ بھی قرآن میں موجود ہے۔ بیت اللہ کی تغییر کے بعد ابراہیم علیہ السلام نے لوگوں کو جج کی دموت دی۔ لبیك اللهم لبیك كا ترانہ أس زمانے سے كانوں میں گونخ رہاہے۔ اس ترانے كو سفنے كے بعد مكہ مكرمہ كی وادى اور پہاڑ وجد میں آ جاتے ہیں۔ حتی كيا كھڑ مزاج صحرائی بدو بھی

ہے کہ صحرا کا بیہ حصہ فدہب کا مرکز کیوں بنا؟ جوتر تی کرتے ہوئے عبادت کی جگہ اور انکی امیدوں کا محور بن گیا۔ بدوی لوگ زندگی سے بیزار ہوکر ایک ایسے معاشرے کا قیام چاہتے ، جس کی بنیاد انصاف اور مساوات پر ہو۔ عرب کی مرقوم تاریخ ہمیں بڑی بجیب معلومات فراہم کرتی ہے لیکن اس کو یہاں مکمل طور پر بیان کرنا مشکل ہے۔ تاریخ بتاتی ہے کہ لوگوں کے اندرزمانہ قدیم سے بی بیت اللہ کے متعلق بے صداحترام تھا۔

اس تاریخ کے متعلق محققین کی رائے کھے بھی ہو ہمیں عرب تاریخ قبل از اسلام کو جانے کیلئے صرف اس کے منبع ومراجع ہی پرانحصار کرنا پڑتا ہے۔

چونکہ جارے پاس ان روایات کے علاوہ کوئی تاریخی مواد حوالے کے طور پرموجود نہیں ہے، اور ان تاریخی روایات میں ایس روایات بھی ہیں جن کے لیے جمیس قرآن مجید احادیث صححہ اور مضبوط آثار کی تائید حاصل ہے۔ ان شہادتوں کی روشیٰ میں ہم مکہ کے معاشرے میں انقلاب کا مطالعہ کر سکتے ہیں۔ اس ماحول کے ذریعے سے ہم اُن اسباب تک رسائی حاصل کر سکتے ہیں جنہوں نے اس ماں کی شخصیت کو اجا گر کیا جس نے محمد عربی تائید ہیں جنم ویا۔

مكه مرمه كي دين تاريخ كبشروع موكى؟

بعض مورخین نے اس سلسلے کو حضرت شیٹ بن آ دم علیہ السلام سے مسلک کیا ہے۔
لیکن ہماری کتابیں اس قدیم زمانے کو بیان کرنے سے قاصر ہیں۔ ہم صرف اتنا جانتے ہیں
کہ بیصحرا کا سفر کرنے والے قافلوں کیلئے ایک عارضی قیام گاہ تھی۔ پھر بیشال اور جنوب کے
درمیان تجارتی منڈی بنی۔ جیسا کہ ہم پڑھتے ہیں کہ وہ قدیم زمانے میں بھی عبادت کی جگہ
تھی۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے وہاں جانے اور اپنے بچے کو وہاں چھوڑنے سے پہلے سے
مقام عبادت گاہ کا درجہ حاصل کرچکا تھا۔ طوفان نوح سے پہلے بیدعبادت بت پرتی میں بدل

اکساری سے سرچھکا لیتے ہیں۔

ہمارے قدیم مورضین نے مکہ مرمہ کی عزت وعظمت پرکئی جلدیں رقم کی ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ بنو جرهم جو حضرت اساعیل علیہ السلام کی اولاد کے ماموں تھے وہ بیت اللہ کے متوتی تھے۔ جب حضرت اساعیل علیہ السلام کی اولاد مزید پروان چڑھی اور مکہ مکرمہ کی حدود ان کے نگ ہوگئی تو وہ بیت اللہ کی خدمت کی تمام تر ذمہ داری بنو جرهم پر ڈال چلے ان کے نگ ہوگئی تو وہ بیت اللہ کی خدمت کی تمام تر ذمہ داری بنو جرهم پر ڈال چلے گئے۔ ان کے ذبین میں دو ہڑے مقاصد تھے۔ ایک ان سے قریبی رشتہ داری اور دوسرا مکہ کی عزت وعظمت کا احساس۔ وہ اس مقدس خطہ زمین پرکوئی فتنہ وضاد نہیں و یکھنا چا جے تھے۔ لیکن جیسے ہی اس کا اختیار بنو جرهم کو ملا تو انہوں نے ظلم و بر بریت کی انتہا کردی اور بیت اللہ شریف کیلئے دی گئی ساری دولت نگل گئے۔

'' مکہ محرمہ کے اندر کی ظلم اور بغاوت کی کوئی گنجائش نہیں، جو بھی تجاوز کرتا ہے۔ وہ
اُسے اٹھا کر باہر پھینک دیتا ہے۔ جس بھی بادشاہ نے اُسے میلی نظر سے دیکھا اس کو نیست
ونا بود کردیا گیا۔ بید کہا جاتا ہے کہ اس کو '' بکہ'' کا نام دیا گیا ہے۔ جس کا مطلب ہی ہر
جارحیت کو آسانی ہے کچل دینے کے ہیں۔ اس طرح بنو جرهم کے جارح بھی بڑی تذکیل کے
بعد دہاں سے نکال دیئے گے۔

(سيرت ابن بشام-نهاة العرب)

بدروایت کیا جاتا ہے۔ کہ جب'' مُع جیری'' یمن جاتے ہوئے کمہ کے قریب سے گزرا تو بنوتزیل بن مدرکہ بن الیاس کے لوگ اس کے پاس آئے اور کہا۔

"كيا جم آپ كوايك ايے گھرے آگاہ ندكريں جو جيرے، جو اہرات اور موتيوں

عرین ہے۔ اس نے کہا، ہاں تھے متائے۔

انہوں نے کہا۔

'' مكه مرمه كے اندرايك ايبا گھر ہے جہال لوگ عبادت كرتے ہيں۔ حقيقت ميں يہاوگ تُبع كو ہلاك كروانا چاہے تھے۔ كيونك وہ جانتے تھے كه بيت الله كے متعلق جس كى نميت بھى يُرى ہووہ برباد ہوجاتا ہے۔''

امام مهلی کہتے ہیں۔

" تنع جب بيت الله ير حمل كيليخ روانه جوالو وه أيك اليي بياري مين متلا جو كياجس میں اس کے سرمیں پیپ اور چھالے پڑ گئے۔ان کی بدیو آئی شدید تھی کہ کوئی بھی مخف اُس ے قریب بھی نہیں جاتا تھا کھ لوگوں نے آندھی کا بھی ذکر کیا ہے۔جس سے اس کے ہاتھ یاؤں سوج گئے۔اوراس آندھی سے اندھرا جھا گیا۔وہ بڑے بڑے نامورطبیبول کے پاس گیا تا کداس کا علاج کروائے۔ وہ اُس بیاری سے خوفزدہ ہوگئے اور پھے بھی علاج تجویز نہ كر سكے حتی كدوو يبودى عالم أس كے ياس آئے تا كرمعلوم كرميس كر كہيں وہ بيت الله كى بحرمتی کا مرتکب تو نہیں ہوا۔ اس نے کہا ہاں میں اے گرانا جا بتا تھا۔ اس لئے کہ بنوحزیل كے كھ لوگوں نے جھے بتايا تھا كە الليس كھ فيتى بيرے اور سونا ركھا ہے۔ تب انہوں نے كہا کہ دراصل وہ لوگ تمہیں اور تمہارے لشکر کو ہلاک کرنا جا ہے تھے۔ ہمارے علم کے مطابق روئے زمین پرایا کوئی دوسرا گرنہیں جو خالصتاً ذات خداوندی کیلے مخصوص مو-اگرآپ نے این اصلاح نه کی او این نشکر سمیت تاه وبرباد موجاؤ کے۔ انہوں نے اسکونسیحت کی کدوہ وہاں جاکر عام لوگوں کی طرح طواف کرے،عزت وتکریم بجالائے اور عاجزی واکساری سے

باوشاہ نے اس نصیحت کا بہت برااثر لیا اور حکم دیا کہ بنوحزیل کے اُن لوگوں کو گرفتار کرکے اُن کے ہاتھ اور پاؤں کاٹ دیئے جائیں۔ پھراُس نے بیت اللّٰہ کا طواف کیا اور ہال ہم بیت اللہ کی عظمت کا اندازہ ابن ہشام کی اِس روایت ہے بھی کر سکتے ہیں۔
"مب ہے پہلے پھر کی بوجا کا آغاز اُس وقت ہوا جب اہل مکہ دوسرے علاقوں
"میں قیام پذیر ہوئے۔وہ بیت اللہ کی عظمت کو وہاں بھی برقر ارر کھنے کیلئے اپنے ساتھ بیت اللہ
کا ایک پھر لے گئے اور اے مقدل مجھ کر ای طرح اس کا طواف شروع کردیا جس طرح
بت اللہ کا کرتے تھے۔"

بیت اللہ کی خدمت اُن کیلئے برااعز ازتھا، والدین زمانہ قدیم ہے ہی بچول کو کعبہ کی خدمت اُن کیلئے برااعز ازتھا، والدین زمانہ قدیم ہے ہی بچول کو کعبہ کی خدمت کیلئے وقف کردیا کرتے تھے۔ روایات میں آتا ہے کہ بنو بڑھم کی ایک عورت کے ہاں اولا دنہیں تھی۔ اس نے منت مانی کہ اگر اللہ تعالی اُسے اولا دنرینہ عطا فرمائے تو وہ اُسے بیت اللہ کی خدمت کیلئے وقف کروے گی۔ اللہ تعالی نے اے ایک بیٹا دیا جس کا نام غوث بین مُر رکھا گیا۔ وہ اپنے نخصال والوں کے ساتھ ملکر کھبہ کی خدمت کرتا تھا۔

بن الراس کورت نے کہا''اے میرے پروردگار! میں نے اپنا بیٹا اُس عظمت والے کھیے کی خدمت کیلئے وقف کردیا ہے۔ لہذا جھے برکت عطافر ما اور اسکوسب سے نیک بنادے''
ان روایات سے پیتہ چلتا ہے کہ ان لوگوں کی نظر میں بیت اللہ کی کتنی عزت وحرمت تھی اور اس کی خدمت کا درجہ کتنا بلندتھا۔ بسا اوقات اس شرف کے حصول کیلئے جنگیں بھی ہوجاتی تھیں۔ بنوخز اعداور بنو جھم کے درمیان جنگ ہوئی اور ان کو مکہ مکر مدسے نکال دیا گیااور بیت اللہ کی تو کیت ان کے قبضے میں آگئی۔ بیدامانت نسل درنسل وراشت کے طور پر آگئی۔ بیدامانت نسل موتی رہی جتی کرقصی بن مُر بن کعب نے اسے حاصل کرلیا قصی کا باپ بجبین میں اور اس کو اپنے تاتھ لے گئی تھی۔ جبکہ قصی کا بھائی زہرہ بن کلاب جو کہ چھوٹا تھا اس وقت مکہ اور اس کو اپنے ساتھ لے گئی تھی۔ جبکہ قصی کا بھائی زہرہ بن کلاب جو کہ چھوٹا تھا اس وقت مکہ مدین کے معرب کے معرب کے اس کا معرب کی میں کا بھائی زہرہ بن کلاب جو کہ چھوٹا تھا اس وقت مکہ مدین کی مدین کی مدین کی اس کا معرب کی کا بھائی زہرہ بن کلاب جو کہ چھوٹا تھا اس وقت مکہ مدین کی مدین کا ب

کٹوائے۔ اس نے وہاں چھ دن تک قیام کیا۔ وہ روزانہ وہاں جانور ذرج کرتا اور اہل مکہ کی شہد سے تواضع کرتا۔ پھراس نے بیت اللہ پرایک خوبصورت غلاف چڑھایا۔ کہا جاتا ہے کہ خدائے گھر کے احترام کی وجہ سے اسے بیاری سے نجات مل گئی اور وہ شفایا ہو گیا۔'' امام شہیلی اس واقعہ پرتجرہ کرتے ہوئے اِسے مجھے روایت قرار دیتے ہیں۔ چونکہ قرآن کہتا ہے کہ۔

''اور جو اس میں ناحق زیادتی کا ارادہ کرے تو اُسے ہم درد ناک عذاب کا مزہ چکھا کیں گے۔'' (سورۃ الحج 25) امام سُہلی نے تع کے چنداشعار نقل کئے ہیں۔

'' ہم نے خوبصورت یمنی چادر سے اللہ کے گھر کو غلاف چڑھایا۔ ہم نے اس وادی میں چھ ہزار جانور ذیج کئے اور لوگوں کو اُن جانوروں کی طرف آتے دیکھا۔ پھر ہم نے پرامن انداز میں اس گھر کوچھوڑ ااور اپنا حجنٹڈ الہرایا۔

ہم اُن ہاتھی والوں کے متعلق بھی گفتگو کریں گے جنہیں اللہ تبارک وتعالیٰ نے نیست و نابود کردیا تھا۔ یہ واقعہ اُسی سال کا ہے جب حضرت محم مصطفی متابع اللہ کا مند فی اللہ اُسی کے گھر پیدا ہوئے۔ ہم حضرت عاکشہ کے اس قول سے بیت اللہ کی عزت وعظمت اور احترام کا اندازہ کر سکتے ہیں۔

"جمیں اپ آباد اجداد ہے اس بات کاعلم ہوا کداساف اور ناکلہ (زمانہ قدیم کے دو بت) دراصل بنو جرهم کے ایک مرد اور عورت تھے۔ یہ بیت اللہ میں برائی کے مرتکب ہوئ اور اللہ تعالیٰ نے ان کے چرے منح کرکے پھر بنادیۓ

اس روایت کو ابن اسحاق نے ''میرة الله بیّ' میں، ابن کلبی نے '' الاصنام'' میں اور یا قوت نے '' مجم البلدان' میں بیان کیا ہے۔ ے نام سے تعمیر کروائی جس کا دروازہ حرم شریف میں کھاتا تھا۔ جہاں پراہل قریش اپنزاعی معاملات کا تصفیہ کرتے تھے۔

جب وہ بوڑھا ہوگیا تو اپنے بیٹے عبدالدار کے متعلق سخت اُداس تھا۔ چونکہ وہ چھوٹے بیٹے عبدالدار کے متعلق سخت اُداس تھا۔ چونکہ وہ چھوٹے بیٹے عبد کے مقابلے میں عزت ومقام حاصل نہ کرسکا لہٰذااس نے اپنے بیٹے سے کہا،

پھر اس نے تمام اعزازات اس کے حوالے کردیے۔ قریش نے اسکی وفات کے پیٹوں، عبدالشمس، ہاشم، مطلب اور پھے عرصہ تک اس کے تم کی تعیال کی حتی کہ مناف کے بیٹوں، عبدالشمس، ہاشم، مطلب اور نوفل نے یہ ارادہ کیا کہ وہ عبدالدار کے بیٹوں سے بیٹ ہدے چھین لیں۔ اس معاطع پرقریش میں تنازعہ پیدا ہوگیا اور وہ جنگ پر آ مادہ ہوگئے لیکن بعد میں انہوں نے ان عہدوں کو آپس میں تنازعہ پیدا ہوگیا اور وہ جنگ پر آ مادہ ہوگئے لیکن بعد میں انہوں نے ان عہدوں کو آپس میں تقدیم کرنے پر رضا مندی کرلی۔ اس طرح جابت، لواء اور ندوہ کے اعزازات عبدالدار اور سقایہ اور رفادہ کے اعزازات عبد مناف کو دیے گئے۔ ان میں سے پچھ مناصب بیلے سے موجود تھے جنہیں قصی نے بنایا تھا۔ اہل عرب ان مناصب کا بہت احترام کرتے تھے۔ جس کو موجود تھے جنہیں آسی کے بنایا تھا۔ اہل عرب ان مناصب کا بہت احترام کرتے تھے۔ جس کو سیدمنصب ملتا وہ سب سے زیادہ قابل عزت ہوتا تھا۔ عرب شعراء نے آئیس اپنے کلام میں سرایا

اوس بن تميم الساعدي كي قوم كوعرفات ميں تجاج كرام كى ديكير بھال كى ذمه دارى سونچى گئى۔جس پروہ فخر سيكہتا ہے۔

وی فات فی پرد رہا ہے۔ "جب لوگ جج کیلئے آتے ہیں اور عرفات میں قیام کرتے ہیں یہاں تک کہ آل سفیان کو کہا جاتا ہے کہ انہیں پار لگاؤ ہے وہ عرق ہے جس کی بنیاد ہمارے آباداجداد نے تصی این وطن سے دور بنو قضاعہ میں پروان پڑھا۔ وہ صرف اتنا جانتا تھا کہ وہ رہید کا بیٹا ہے۔ ایک دن جب بنو قضاعہ کے ایک شخص نے اسے بیہ کہ خصہ دلایا کہ تم ہمارے قبیلے کے فردنہیں ہوتو وہ اس سے لڑپڑا۔ وہ اپنی مال کے پاس آیا اور اپنے متعلق حقیقت بوچیں۔ مال نے کہا ہال تم اس قبیلے کے فردنہیں ہو۔ لیکن تمہارا قبیلہ اس سے زیادہ بہتر ہے اور تمہارے آ باواجداد ان کے آ باواجداد سے زیادہ باعزت تھے۔ تم قریش میں سے ہواور تمہارے بھائی اور چھا مکہ مرمہ میں رہتے ہیں وہ اللہ تعالی کے گھر کے خدمتگار ہیں۔

یہ سنتے ہی وہ مکہ مکرمہ چلا گیا جہاں وہ کثیر العیال اور کثیر المال ہوا۔ اسے بہت
زیادہ عزت وعظمت ملی۔ اس نے سوچا کہ وہ بنوخزاعداور بنو بکرسے زیادہ کعبہ کی تولیت کا مستحق
ہے۔ کیونکہ وہ قریثی تھا اور قریش ہی حضرت اساعیل علیہ السلام کی خالص اولا داورنسل ہے۔
اس طرح قریش اور اس کے حلیف قبائل بنوخزاعہ اور بنو بکر کے خلاف اٹھ کھڑ ہے
ہوئے۔ دونوں کے درمیان خوفناک جنگ ہوئی۔ انہوں نے یعمر بن عوف بکری کو خالف مقرر
کرنے کا فیصلہ کیا۔ جس نے یہ فیصلہ کیا کہ قصی ، بنو نزاعہ کی نسبت کھے کی تولیت کے زیادہ
حقدار ہیں۔

مورخین لکھتے ہیں کہ جب قصی نے کعبہ کی تولیت کی ذمہ داری سنجالی تو استی عظمت وبلندی کے نئے دور کا آعاز ہوا اور بنوخز اعداور بنو بکر کا زمانہ طاق نسیاں میں چلا گیا۔ قصی نے بہت ہے دینی مناصب کی بنیاد رکھی۔مثلاً حبابہ، رفادہ، سکاییہ، ندوہ، لیوہ۔

ال طرح مكه محرمه ميں آپ نے ايک متاز مقام حاصل كرليا اور كوئى بھى آپ كى بلندى اور عظمت كى برابر نه كرسكا- آپ كى قوم آپ كے حكم كو آپ كے بعد بھى قانون كا درجه ديتی تھى - جس كا مانتاسب كيلئے ضرورى تھا۔ آپ نے ایک وسیج وعریض عمارت "واز الندوہ"

تہارے لئے اس میں بھلائی ہے۔ پس لواللہ کا نام اس پر

ہم اس سے پہلے بیان کر چکے ہیں کہ یہ لوگ بیت اللہ کے پھروں کی کتی تعظیم
کرتے تھے۔ جب سفر پر جاتے تو پھر ساتھ لے جاتے ۔ پھر پھے عرصہ کے بعد آنے والی نسلیس اس حقیقت کو بھول گئیں اور وہ پھروں کی پوجا کرنے لگیس لیکن اس کے باوجود بھی ان سلیس اس حقیقت کو بھول گئیں اور وہ پھروں کی پوجا کرنے لگیس لیکن اس کے باوجود بھی ان سی حضرت ابراہیم علیہ السلام کے دور کی پچھ یادیں محفوظ تھیں۔ یہ لوگ بیت اللہ شریف کی تعظیم کرتے جج اور عمرہ کرتے قربانی کرتے اور جج کا احرام باند ھے وقت تلبیہ پڑھے۔ مکہ مرمہ عرصہ دراز سے اہل عرب کا قبلہ اور ان کے دلوں کا مرکز تھا۔ روئے زمین کا کوئی کھڑا اس کی ہمسری کی طبع کرتا یا اس کی عظمت کو چھینے کے در یے ہوتا تو وہ اسی حسرت میں تباہ ہوجاتا۔

جزیرہ عرب اور اس کے اطراف کے جن لوگوں نے بیت اللہ کا مقابل لانے کی کوشش کی ان کی داستانیں تاریخ کے اوراق میں محفوظ ہیں۔ تاریخ میں اس محل کا ذکر بھی موجود ہے جو اہل غستان نے جرہ میں تقبیر کیا اور اس کے علاوہ اس کنیہ کا ذکر بھی ملتا ہے جے ابر ہداشرم نے یمن کے دار ککومت صنعاء میں تقبیر کرایا تا کہ مکہ مکرمہ کا قصد کرنے والوں کو اس طرف متوجہ کیا جاسکے ۔اس کی تقبیر میں اس نے خوبصورت سنگ مرم اور سونے کے پھروں کا استعمال کیا اور میہ چیزیں اس نے ملکہ بلقیس کے کل سے حاصل کیس جو کنیہ سے پچھ فرلانگ کے فاصلے پر واقع تھا۔ اس میں اس نے سونے اور چاندی کی صلیبیں معلق فرلانگ کے فاصلے پر واقع تھا۔ اس میں اس نے سونے اور چاندی کی صلیبیں معلق کیں اور آبوں کی کرانت کے منبر بنوائے۔(۱)

اسکی تغیر کلمل کرنے کے بعداس نے حبشہ کے بادشاہ نجاشی کی طرف خط لکھا کہ میں نے آپ کے لئے ایک ایسا کنیہ تغیر کروایا ہے جیسا کسی بادشاہ نے تغیر نہیں کرایا۔ اس سے میرامقصدیہ ہے کہ مکہ مکرمہ کے حجاج کواس کی طرف متوجہ کروں۔ رکھی اور کیے عرصے تک آنے والوں کو ورثے میں مل رہی ہے۔"

عمیر بن قیس کی قوم کوعر بی مہینوں کومقدم ومؤخر کرنیکا اعزاز حاصل تھا۔ وہ اس پر فخر کرتے ہوئے کہتے ہیں۔

"معاد كا قبيله جانتا ب كه ميرى قوم سب سے زيادہ قابل عزت ب كتے لوگ تھے جو ہمار نے پاس بدلہ لينے آئے اور جنہيں ہم نے لگام نددى۔ كيا ہم مهينوں كوتر تيب ديے والے نہيں ہيں۔ جومعاد كيلئے قابل فخر كارنامہ ہے۔"

زمانہ جاہلیت میں کچھ مہینوں کو زیادہ حرمت والا سمجھا جاتا ہے۔ جن میں کسی قتم کی جنگ اور قل جائز نہیں ہوتا تھا۔ جب ان میں سے کسی مہینہ میں جنگ وجدل مقصود ہوتی تو یہ لوگ اس مہینہ کومؤخر کردیتے۔ جب حضرت ابراہیم علیہ السلام نے بیت اللہ کی تقمیر کی تو مکہ میں عج کے ارکان اور منامک بھی طے کردیئے گئے۔

الله تعالی فرماتے ہیں۔

"ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا امة مسلمة لك وارنا مناسكنا وتب علينا انك انت التواب الرحيم" (١)

"اے ہمارے رب! بنا دے ہم کوفر ما نیر دار اپنا اور ہماری اولا دے بھی آیک الیی عماعت پیدا کرنا جو تیری فر ما نیر دار ہواور بتا دے ہمیں ہماری عبادت کے طریقے اور توجہ فر ما ہمیں میں رحت سے) بے شک تو ہی تو بہ قول کرنے والا ہمیشہ رحم فر مانے والا ہے "
دوسرے مقام پر ارشاد فر مایا:

"والبدن جعلنا هالكم من شعائر الله لكم فيها خير، فاذ كروا اسم الله عليها" (٢)

"اور قربانی کے فربہ جانوروں کو ہم نے بنایا ہے تمہارے لئے اللہ تعالی کی نشانیوں میں ہے،

لیکن اہر ہداس مقصد کو حاصل کیے بغیر ہی نامراد اس دنیا سے نبیت ونابود ہوگیا۔ جبکہ حجائ کرام کے دِلول میں بیت اللہ کی عظمت پہلے ہے بھی زیادہ ہوگئی۔ یہ پہلے ہی کی طرح لوگوں کیلئے پناہ گاہ اور عبادت گزاروں اور حجاج کرام کا قبلہ اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کی دعا اور آپ کی ندار ہا۔

"واذن في الناس بالحج ياتوك رجالا وعلى كل ضامر ياتين من كل فج

عميق"

ارشاد باری تعالی ہے۔

''اوراعلان عام گردولوگوں میں مج کا وہ آئیں گے آپ کے بیاس پاپیادہ اور ہر دبلی اوٹٹی پر سوار ہوکر جو آتی ہر دور دراز رہتے ہے''

کعبشریف کو جوعظمت وشرافت حاصل ہے پوری دنیا ایں کے سامنے سرگوں رہے گی۔ اس کے علاوہ اگرچہ ونیا میں بڑے بڑے شہر ہیں اور ایسے صدر مقام ہیں جو انتہائی خوبصورت اور سرمبز وشاداب ہیں مکہ مکرمہ ایک ہے آب وگیاہ اور چیٹل وادی کے ایک چھوٹے سے میدان میں واقع ہے۔ بیسویں صدی کے ایک مشتشرق نے اپنے الفاظ میں اس کی اس طرح منظر کشی کی ہے۔

'' مکہ مکرمہ صحرا کے درمیان ایک الی بے آب وگیاہ دادی میں ایسے دو پہاڑی سلسلوں کے درمیان واقع ہے۔ جو اسے چاروں اطراف سے گھیرے ہوئے ہیں ۔ پہاڑوں میں گھرا ہونے کی وجہ سے بیشہر حاجی کواس وقت تک نظر نہیں آتا جب تک وہ اس کے اندر نہ داخل ہوجائے یہ میلوں تک پھیلی ہوئی سیاہ رنگوں کی چٹانوں والے ٹیلوں کے درمیان واقع ہے۔ دیکھنے والا یوں محسوس کرتا ہے کہ بے آب وگیاہ ٹیلے بھی ختم نہیں ہونگے اور نہ ہی وہ صحراحتم ہونے والا ہے جواس کے چاروں طرف پھیلا ہوا ہے۔ جس کی ردشی

آ تھوں کو چندھیادی ہے۔ اسکی ہلاکت خیز گری ہے ایک لمحہ کے لئے بھی سکون حاصل نہیں ہوتا۔ اس کے گرم شکریزوں اور ٹھوس چٹانوں ہے بخارات آسان کی طرف اٹھے ہیں جوابیا جلانا ہوا کوئلہ محسوس ہوتے ہیں جس کا دھواں آسان کی طرف اٹھ رہا ہو۔ اگر ہم کیکر کے پھلے ہوئے چند درختوں سے صرف نظر کریں تو ہمیں اس صحرا میں زندگی کے آثار ناپیدنظر آتے ہیں۔ کمل وحشت اور خاموثی طاری ہے۔ صرف بادصر صرکی می چلتی ہوئی ہوا کی ایک گوئی سیائی دیتی ہے۔ صحرا میں چلتے ہو مسافر کو سراب دھوکہ میں ڈال دیتا ہے۔ پچھا سے معلوم ہوتا ہے کہ مجبوروں کے درخت یا گھنے باغوں کا سامیہ ہے۔ کیکن حقیقت میں خاتو وہاں کوئی مجبور ہوتا ہواں نہ کا تصور کیا جاسکتا ہے۔ رسول النتخاری کے مقدس شہر میں کوئی چیز پیدا نہیں ہوتی۔ سورج کی جلا وینے والی تھئی ہوئی جیز پیدا نہیں ہوتی۔ سورج کی جلا وینے والی تھٹی سے صرف رات ہی کو سکون حاصل ہوتا ہے۔''(1)

مد مرمداور بیت اللہ کے بارے میں ہماری گفتگو طوالت اختیار کرگئی ہے۔ لیکن اس میں کوئی حرج نہیں کیونکہ اس مقدس فضا اور ماحول ہی میں اس عظیم عورت نے آئیس کے لئام سے یاد کیا جاتا ہے۔ یہی رسول عربی فاقیق کی والدہ ماجدہ حضرت آمنہ بنت وہب کی جائے پیدائش ہے جو مکہ مکرمہ میں مبعوث ہوئے۔ آپ بنائی کی بعث نے مکہ مکرمہ کی عزت وحرمت کو جار چاند لگا دیے، اسلام نے اس کعبہ شریف کو قبلہ بنانے کا تکم دیا جہاں حضرت ضلیل اللہ علیہ السلام عبادت کیا کرتے تھے۔ اب شریف کو قبلہ بنانے کا تکم دیا جہاں حضرت ضلیل اللہ علیہ السلام عبادت کیا کرتے تھے۔ اب مسلمان جہاں کہیں بھی ہوا ہے کعبہ کی طرف منہ کرے نماز پڑھنے کا تھم ہے۔

باں یہی مکہ مرمہ سیدہ آمنہ والفینا کا شہراوران کے اکلوتے فرزندار جمند کا گہوارہ اور آپ کے آباء واجداد کی قرار گاہ اور آپ کی جائے بعث اور قیامت تک آنے والے مسلمانوں کا قبلہ ہے۔

نے اس دیوارکوتقمیر کردیا جس کی وجہ سے ان کا نام جادرمشہور ہوگیا اور ان کی اولاد نے بنی جدرہ کے نام سے شہرت پائی۔سعد بن مہل کے بارے میں ایک شاعر کہتا ہے۔

''جمنہیں جانے کہ سعد بن مہل سے بڑھ کر کوئی بہادر ہو جومشکل میں مضبوط اور قوی ثابت ہوا ہو جب حریف مقابلہ کے لئے سامنے آجائے۔اور نداییا شہسوار دیکھا ہے جو گھوڑوں کے پیچھے ایسے چلتا ہے جیسے شکراتیتر کے پیچھے چلتا ہے۔''(ا)

بنوزہرہ کے بنوعبدمناف کے ساتھ بہت اچھے تعلقات سے جبکہ ان کے بھائی بنوعبدالدار کے ساتھ تعلقات اچھے نہیں تھے۔ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ قضی جب بوڑھے ہوگئے تو انہیں اس بات کا بڑا افسوس تھا کہ ان کا بڑا بیٹا اس عزت وشرف کا حامل نہیں جس کا حامل ان کا چھوٹا بیٹا مناف ہے لیکن قُضِی نے اپنے بڑے بیٹے ہے کہا کہ بیس تہہیں بھائیوں کے ساتھ ملا دو نگا۔ ان بیس کوئی بھی کعبہ بیس داخل نہیں ہوگا جب تک تو دروازہ نہیں کھولے گا۔ جنگ کے موقع پرقریش کا جھنڈا تیرے ہاتھ بیس ہوگا۔ مکہ مرمد بیس کوئی بھی تیرے سقایہ کے علاوہ پانی نہیں پی سکے گا۔ موسم تج بیس حاجی تیرانی کھانا کھائیں گے۔ تمام امور میں فیصلے کے علاوہ پانی نہیں پی سکے گا۔ موسم تج بیس حاجی تیرانی کھانا کھائیں گے۔ تمام امور میں فیصلے تیرے نئی گھر بیس ہونگے۔

قریش نے کچھ عرصہ تک تو اس وصیت پڑمل کیا پھر بعد میں عبر تمس، ہاشم، مطلب اور نوفل نے بنوعبدالدارے ان مناصب کو لینے کا ارادہ کیا کیونکہ انہیں ان پر ہرطرح سے شرف وضل حاصل تھا۔ اس وقت قریش میں اختلاف ہوگیا۔ان کا خیال تھا کہ ان مناصب کے حقد ار بنوعبدمناف ہیں جوقوم میں معزز وکرم ہیں۔ کچھلوگ بنوعبدالدار کے حق میں تھے۔ ان کا خیال تھا چونکہ قصی نے انہیں ہے اعزازت بخشے تھے اس لئے انہیں ان سے نہیں چھینا حاسے۔

مرفریق نے پخت عبد کیا کہ وہ اپنے اپنے حلیف کی مرصورت مدد کریں گے۔

"الله تعالی ہمیشہ ہے مجھے پاک پشتوں ہے پاکیزہ رحموں میں منتقل فرما تار ہا ہم آلائش ہے پاک کرکے ہم آلودگی ہے صاف کرکے جہاں کہیں دوشاخیس پھوٹیس وہاں الله تعالیٰ نے مجھے اس شاخ میں منتقل کیا جو دوسری ہے بہتر تھی۔" (حدیث نبوی)

تقریباً چھٹی صدی عیسوی کے نصف کے ایک مبارک دن میں جس کا تاریخ نے تعین نہیں کیا ایک معزز خاندان کی عورت نے ایک نور کا مشاہدہ کیا۔ اس خاندان کا تعلق اس قبیلہ سے تھا جے اس مرز مین میں بڑی شان وشوکت حاصل تھی۔ اس قبیلے پر کئی ایک اہم دین مناصب سرانجام دینے کی ذمہ داری تھی۔ یہ خاندان زہرہ بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لوگ کے نام سے موسوم تھا جو ابو زہرہ کی کنیت سے مشہور تھے یہ زہرہ ، تُقیقی کا بھائی تھا۔ جب تک زندہ رہا مکہ مکرمہ پر حکمرانی کرتا رہا اور اپنے وصال کے بعد یہ حکمرانی میراث کے طور پر قریش کے ساتھ کے لئے چھوڑ گیا اور یہ ایک ایسی عظمت اور شرف تھا جس میں کوئی دوسرا قبیلہ قریش کے ساتھ شریک نہ تھا۔ حتی کہ حضرت محمد ان گلاب کے انہی دو بیٹوں قصی اور زہرہ کی نسل میں پیدا شریک نہ تھا۔ حتی کہ حضرت محمد کوابدی عزت اور حرمت عطاکر دی۔

زہرہ اورقصی کی والدہ فاطمہ بنت سعد بن ہل ہیں جن کا تعلق بن جدرہ کے ساتھ تھا۔ وہ اپنے داوا عامر بن عمروالا زدی کی وجہ ہا اس لقب سے موسوم ہوئے ۔ کیونکہ ایک دفعہ مکہ مکرمہ میں سیلاب آنے کی وجہ سے بیت اللہ کی ایک دیوار گرگئی۔ یہ دیکھ کر قریش گھبرا گئے کہ ایک اور سیلاب آگیا تو ان کی عزت وعظمت کو بہا کر لے جائے گا۔ اس وقت عامر کے کہ ایک اور سیلاب آگیا تو ان کی عزت وعظمت کو بہا کر لے جائے گا۔ اس وقت عامر

بنوعبد مناف کی عورتیں خوشیو سے بھرا ہوا ایک پیالہ لا کیں اور اسے بیٹ اللہ کے قریب اپنے حلیفوں کے سمامنے رکھ دیا۔ ان لوگوں نے خوشیو میں ہاتھ ڈیوکر اور کعبہ کی دیواروں سے چھوکر عبد کو اور پختہ کیا اس لئے انہیں مطبقین کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ ای دن بنوعبدالدار اور ان کے حلیفوں نے بیٹ اللہ کے قریب حلف اٹھایا اس لحاظ سے آئیس احلاف کہا جاتا ہے۔

اس عہد میں بنوز ہرہ، بنوعید مناف کے ساتھ تھے۔ ہر دوفریق نے دیگر خاندانوں کو بھی اپنے ساتھ ملالیا۔ بنوز ہرہ نے بنو جح کواپنے ساتھ ملالیا۔

جس طرح بوزہرہ کے گھر بنوعبدمناف کے ساتھ ایک دوسرے سے متصل تھائی طرح وہ حلف میں بھی ایک دوسرے سے متصل تھائی طرح وہ حلف میں بھی ایک دوسرے سے پیوست تھے۔ جب قریش نے کعبد کی اطراف کو آپس میں تقسیم کیا تو باب کعبہ کی ست بنوعبدمناف کے حصہ میں آئی۔ جرا سوداور رکن بمانی کی درمیانی جگہ بنومخز وم اور ان کے حلیف قبائل کے حصہ میں آئی۔ بنوجج اور بنوسم کو کعبہ کی پیشت والا حصہ ملا حظیم والی سمت بنوعبدالدار کے حصہ میں آئی۔

بعث بنوی ہے تقریباً بیں سال پہلے جب قریش قبائل نے طف الفضول کی دعوت دی تو بنوز ہرہ نے اس میں بڑھ پڑھ کر حصہ لیا۔ تاریخ عرب میں یہ بڑا قابل قدر اورعظیم معاہدہ تھا۔ اس کا سبب بیتھا کہ زبید کا رہنے والا ایک شخص تجارتی سامان لے کر مکہ مکرمہ آیا۔ عاص بن واکل جو مکہ مکرمہ کارئیس تھا، نے اس سے یہ مال خرید لیا۔ بعد میں اس نے رقم دیئے ساس کی حالا کردیا۔ اس نے احلاف یعنی عبدالدار، مخزوم، حجم ہوم اور عدی بن کعب سے عاص کی شکایت کی۔ انہوں نے اس کی مدد کرنے کے بجائے اسے جھڑک دیا۔ زبیدی نے ان سے مایوں ہوکرایک اور حیلہ کیا۔ طلوع آ فاب کے بعد جب قریش حرم کعبہ میں حسب معمول اپنی مایوں ہوکر ایک اور حیلہ کیا۔ طلوع آ فاب کے بعد جب قریش حرم کعبہ میں حسب معمول اپنی خواس جمال بی جائے اس کی مدد کرنے کے بعد جب قریش حرم کعبہ میں حسب معمول اپنی عبالیں جمائے بیٹھے تھے وہ جبل الی فیس پر پڑھ گیا اور وہاں کھڑے ہوکر بلند آ واز سے فراد کی۔

"اے فہرکی اولاد! اس مظلوم کی فریاد سنوجس کا مال ومتاع مکہ مکرمہ میں ظلماً چھین لیا گیا۔ اب وہ غریب الدیار ہے، اپنے ہم وطنوں سے دور ہے۔ وہ ابھی احرام کی حالت میں ہے اور اس کے بال بکھرے ہوئے جیں۔ اس نے ابھی عمرہ بھی ادا نہیں کیا۔ اے مکہ کے رئیسو! میری فریاد سنو، مجھ پر حظیم اور حجرا اسود کے درمیان ظلم کیا گیا ہے۔

عزت وحرمت تو اس کی ہے جس کی شرافت کامل ہوجو فاجر اور دھوکہ باز ہوا سکے الباس کی تو کوئی حرمت نہیں۔''

اس کی فریاد من کرصرف زبیر بن عبدالهطلب اضے اور بلند آواز سے اعلان کیا اس کی فریاد کرنظر انداز نہیں کیا جائے گا۔ بنو ہاشم، بنوز ہرہ اور بن تیم بن مرہ، عبدالله بن جدعان کے گھر میں جمع ہوئے۔ یہ عبدالله دلائی نیز بن جدعان سیدہ عائشہ رضی الله عنھا کا چھازاد تھا۔اس نے ان کی پُر تکلف دعوت کی۔ دعوت کے بعدانہوں نے آپس میں سے معاہدہ کیا کہ مظلوم خواہ مکہ کا ہویا باہر کا، اس کی مدو کی جائے گی حتی کہ ظالم مظلوم کاحق اوا کردے۔ اس طرح انہوں نے عاص بن وائل سے زبیدی کا مال واپس دلوایا۔

حضرت طلحہ بن عبداللہ زبری سے مروی ہے کہ حضوض اللہ فی ارشاد فر مایا۔
'' میں عبداللہ بن جدعان کے گھر حاضر تھا جب حلف الفضول سطے پائی۔ اس کے بدلہ میں اگر مجھے کوئی سرخ اونٹ بھی دے تو میں لینے کے لئے تیار نہیں ہوں گا اس قتم کے معاہدہ کی دعوت اسلام میں بھی اگر کوئی مجھے دے تو میں اسے قبول کرونگا۔

حضرت آمند فی النفیا بنت وجب بن عبد مناف بن دهره بن کلاب بن مره کا تعلق ای معزز خاندان ہے تھا جن کے زماند قدیم سے بنوعبد مناف کے ساتھ اچھے روابط چلے آر ہے سے نمایاں اور قابل فخر سرگرمیوں میں بی قریش کے ساتھ برابر کا شریک رہا۔ حلف الفضول اور حلف المصطنین دونوں میں بنو ہاشم کے ساتھ شامل تھا۔ سیدہ آمند فری فیائے کے وادا کا نام

بحث سوم

بنوز هره کی کلی کانی

 عبد مناف بن زہرہ تھا۔ان کے نام کوان کے چپا زاد کے نام، عبد مناف بن قُصّی کے ساتھ ملا کر دونوں کو منافان کہا جاتا تھا۔(۱)

آپ کے والد وہب بن عبد مناف شرافت اور فطری قابلیت کی بنا پر بنو زہرہ کے مروار تھے۔ انہی کے بارے میں شاعر کہتا ہے۔

"اے وہب! اے ماجد بن زہرہ کے بیٹے! تم اپنے پاکیزہ حسب نسب اور نیک مال کی وجہ سے بنوکلاب بن مرہ کے سروار بن گئے۔"

سیدہ آئمنہ ڈالٹھٹا کا اپنی والدہ کی جہت سے نسب بھی کم عزت والا نہیں۔ آپ کی والدہ کا نام بر ہ بنت عبدالعزیٰ بن عثان بن عبدالدار بن قُصِی بن کلاب تھا۔ آپ کی نائی ام حبیب بنت اسد بن عبدالعزی بن قُصِی تھیں۔ آپ کی پرنائی بر ہ بنت عوف بن عبید بن عوج کا بن عدی بن عوب بن عالب بن فہر تھیں۔ یہ وہ رفیع الثان اور جلیل القدر خاندان ہے۔ جس بن عدی بن عالب بن فہر تھیں۔ یہ وہ رفیع الثان اور جلیل القدر خاندان ہے۔ جس نے سیدہ آمنہ رفیاتی جسی ہستی کو جنم دیا تا کہ وہ آنے والی عظیم روح (مَنَّلَ الْمَدِیْمُ) کے لئے مامتا جیسا گرانقدر فریضہ مرانجام دینے کے قابل ہوں۔

آرے تھے جس کوز مانہ کی گردش توڑنے سے قاصر رہی۔

سیدہ آمنہ فی فی پردہ کے زمانہ سے بہت پہلے ہی حضرت عبداللہ سے شاسابھیں۔
بہین کے معصوم اور پاکیزہ زمانہ میں وہ دونوں آپس میں ضرور ملتے ہوئے۔ ای طرح قبیلہ کی
بہانس ومحافل میں بھی کھارمیل ہوا ہوگا۔ کیونکہ عبدالمطلب بنو ہاشم اور وہب بنوز ہرہ کے
مردار تھے۔قریش کو جب بھی کوئی مسئلہ در چیش ہوتا تو یہ دونوں سردار باہمی مشورہ کیلئے اکشے

جب آپ و النفخائے شاب کی دہلیز پر قدم مبارک رکھا تو آپ و النفخا پروہ کرنے گئیں۔ کیونکہ اس وقت حضرت عبداللہ والنفؤ مجمی قصر شاب کی سیر صیاح تھا۔

نوجوانان مکہ مکرمہ کی نظریں ان کے کا شانہ پر گئی ہوئی تھیں اور ہرا کیک کی خواہش محمی کہ سیدہ آمنہ والنفخ کی کی مثلی اس کے ساتھ ہو کہ بیان کے لئے عزت وشرف کا باعث

الله بنوزېره کا کلی الله

'' شادی کے روز قریش کی عورتوں میں حسب نسب کے اعتبار سے سب سے افضل حضرت آ مند ڈاٹھا تھیں۔'' (ابن اسحاق)

آپ فالنفیا کا بجین برا پا کیزہ اور بے داغ تھا۔ آپ فرافی اعلیٰ حسب ونب کی مالک تھی۔ آپ فرافی اعلیٰ حسب ونب کی مالک تھیں۔ اور یہی چیز اس معاشرہ میں قابل فخر سمجی جاتی تھی۔ آپ فرافی گلتان قریش کی کی اور بنوز ہرہ کی بیٹی تھیں آپ ہمہ وقت پردہ میں رہتی تھیں۔ اس لئے موزھین نے آپ فرافی اور بنوز ہرہ کی بیٹی تھیں آپ ہمہ وقت ایک جورت کی اس وقت آپ فرافی کی حضرت فرافی کی حسرت کر الله فیا تریش کیا۔ انہوں نے اتنا بیان کیا ہے کہ جس وقت آپ فرافی کی حضرت عبداللہ فرافی بن عبدالمطلب سے مثانی ہوئی اس وقت آپ فرافی عورتوں میں سب سے افضل خاتون تھیں۔ (۱)

اس پردہ داری کے باوجود آپ بڑا پھنا کی پاکیزہ سرت وکردار کی خوشبو پورے مکہ مکرمہ میں پھیلی ہوئی تھی۔ بہت ہے نو جوان آپ بڑا پھنا کے گھر متلکی کا پیغام بھیجنے کا ارمان اپنے دِلوں میں لیے ہوئے تھے۔ بینو جوان ان بازاری عورتوں سے بیزار تھے جن کا مکمرمہ میں جواء اور شراب کی مجالس قائم کرنے میں اہم کردار تھا۔ ان میں بعض عور تیں الی بھی تھیں جو مختلف حیلے بہانوں سے تاجروں اور جوار یوں سے مال ہتھیانے میں بڑی مہارت رکھی تھیں۔ اس طرح ان کی محبت اور جذبات کی قیت میں بھی کی بیشی آ جاتی تھی۔

سیدہ آ منہ طافقہ کی بھین میں اپنے بچپازاد حضرت عبداللہ دلاللہ ہو بی بن عبدالمطلب سے پہلے اور میں بہت قربی تعلق تھا۔ تُقسی اور کھھ جان بہچان تھی۔ چونکہ ہاشی گھرانے کا بنوز ہرہ کے ساتھ بہت قربی تعلق تھا۔ تُقسی اور زھرہ کے زمانہ سے ہی ہیہ دونوں خاندان انس ومحبت کی ایک مضبوط زنجیر میں پروئے ج

ا يرداين بشام: ١٢٧١



"الله تعالى في اولادا العلى عليه السلام سے كنانه كو منتخب فرمايا اور كنانه سے قريش كو، قريش سے بنى ہاشم كواور بنى ہاشم سے مجھے منتخب فرمايا۔" (مسلم)

حضرت عبداللہ نے سیدہ آمنہ واللہ اللہ علیہ کے گھر متکنی کا پیغام نہیں بھیجا تھا۔ باوجود اس کہ وہ اس کا پوری طرح استحقاق رکھتے تھے اور جن لوگوں نے بید پیغام بھیجا وہ عظمت و ہزرگ میں کسی لحاظ ہے بھی آپ کے ہمسرنہیں تھے۔

آپ حضرت عبدالمطلب بن باشم کے چشم و چراغ تھے۔ جو اپنی قوم کے سردار اور عظمت وشرافت کے پیکر اور اپنے والد باشم کے اکلوتے فرزند تھے۔ ان کو اپنی قوم میں وہ مقام و مرتبہ حاصل تھا جو اس وفت کسی کو حاصل نہیں تھا۔ ان کی قوم ان سے والہانہ عقیدت ومحبت رکھتی تھی۔ یہ بردی شان وشوکت کے بالک تھے۔ حضرت عبداللہ والفیل کی والدہ فاطمہ بنت عمرو بن عائد مخز و میہ تھیں جن کا تعلق خالفت فریق گھرانے سے تھا۔ ان کیطن سے حضرت عبداللہ والفیل کی اولا و حضرت ابوطالب، زبیر، عبداللہ ، ام حکیم بیضاء (حضرت عبداللہ والفیل کی بیدا ہوئی۔ حضرت عبداللہ والفیل کی اولا و حضرت ابوطالب، زبیر، عبدالله ، ام حکیم بیضاء (حضرت عبداللہ والفیل کی بیدا ہوئی۔ حضرت عبداللہ والفیل کی معیار پر پورا نہ انہ تا ہوگی۔ حضرت عبداللہ والفیل کا کہ کی مام آدی سے فاح کرنا گوارانہ کرتیں۔ یہاں تک کہ اگر کوئی اُن کے معیار پر پورا نہ انر تا تو قبیلہ کی طرف سے نہیں اسے چھوڑ نے کی اجازت تھی۔ آپ کی نانی تخمر بنت عبد بن قصی قبیلہ کی طرف سے نہیں اور ان کی والدہ سلمی بنت عامرہ بن ور بعد فہر پیشیں۔

نذر کا بیقصد کی قرایش سے مخفی نہیں تھا۔ سب کو معلوم تھا کہ آل ہاشم کے بیٹوں میں سے کسی ایک نے اس نذر کی جھینٹ چڑھنا ہے اور حضرت عبدالله دلاللفظ بھی انہیں میں سے تھے۔

نذر كا واقعه يه ب كه جب عبدالمطلب مكه مرمه ك سردار ب تو دوسر اعزازات كے ساتھ سقايد (حاجيول كو پائي بلانے) كا منصب بھي آپ كے ہاتھ آيا۔ مكه مكرمه میں پانی کی بری قلت تھی جس کی وجہ سے جاج کرام کو بری مشکل کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔ آپ پانی کے مسلہ کے حل کے بارے میں ہروقت فکر مندرہتے۔ آپ ای فکر میں تھے کہ آپ کے ذہن میں آب زم زم کا خیال آیا جس نے آپ کے جداعلیٰ حضرت اساعیل علیہ السلام کو بلاكت سے بچایا اور اس لق ووق صحرامیں اترنے والے قافلوں كو اپنى طرف تھينچا، آپ نے ا پنے آباد اجدادے بر زم زم کے بارے میں جوروایات من رکھی تھیں وہ آپ کے ذہن میں كروش كرنے لكيس-آپ كويادآ كيا كه بنوجرهم نے مكه مرمدے نكلتے وقت بر زم زم كو بند كرديا تفا-ان ك ول مين آرزه بيدا موئى كاش الله تعالى مجص بر زم زم كحل وقوع ك بارے میں آگاہ فرما دے۔ دن بدن بيآرزو براحتى رسى حتى كرتوب بن گئے۔ آپ ہمہوفت ای سوچ میں سرگرداں رہتے کہ ایک دن آپ کوخواب میں حرم شریف کے ایک معین مقام کے کھودنے کا حکم دیا گیا۔حضرت علی رضی اللہ عنہ بیان فرماتے ہیں۔حضرت عبدالمطلب نے فرمایا کہ میں حطیم میں سویا ہوا تھا۔خواب میں کوئی آنے والا آیا اور اس نے کہابئر زم زم کو کھودد۔اگر آپ اے کھودیں گے تو آپ کو کوئی پریشانی لاحق نہیں ہوگا۔ بیآپ کے پدرنامدار کی میراث

п

ہے۔اس چشمہ کا پانی ختم ہوگا نہ مرمت کی ضرورت ہوگی۔ حجاج کرام اس سے سیراب ہو نگے اور یہ نا قابل تقسیم ہے۔

دوسرے دن صبح صبح حضرت عبدالمطلب كدال لے كر نظے ان كے ہمراہ ان كے ہمراہ ان كے ہمراہ ان كے بيغ حارث ہے (اس وقت ان كے علاوہ كوئى بيٹا نہ تھا) جب آپ نے اساف اور ناكلہ دو بتوں كے درميان جگہ كھودنى شروع كى تو قريش آڑے آگئے اور كہنے گئے۔ ہم آپ كو يہاں كھدائى نہيں كرتے ہيں۔ آپ حادث كى طرف متوج ہوئے اور فرمايا كدان كوروك ركھو۔ حتى كہ ميں كھدائى كا كام كممل كرلوں۔ بخدا! ججھے جوتكم ہوا ہوك اور فرمايا كدان كوروك ركھو۔ حتى كہ ميں كھدائى كا كام كممل كرلوں۔ بخدا! ججھے جوتكم ہوا كى اس افرادى كمزورى كو ديكھ كر مقابلہ پر اتر آئے، ليكن آپ بدستور كھدائى كرنے ميں مضغول رہے۔ جب آپ كو وہ بچھ نظر آيا جس سے بئر زم زم كو بندكيا گيا تھا تو آپ نے خوثى ميں نعرہ تكبير بلندكيا۔ جب قريش كومعلوم ہوا كہ آپ نے اپنا گوھ مقصود پاليا ہے تو كہنے ميں نعرہ تكبير بلندكيا۔ جب قريش كومعلوم ہوا كہ آپ نے اپنا گوھ مقصود پاليا ہے تو كہنے

''اے عبدالمطلب! یہ کنواں تو ہمارے جداعلی حضرت اساعیل علیہ لسلام کا ہے۔
ہمارا بھی اس میں حق ہے۔ ہمیں بھی اس میں شریک کرو۔ آپ نے صاف انکار کردیا اور فرمایا
اللہ تعالیٰ کا یہ جھ پرخصوصی انعام ہے۔ وہ کہنے لگے آپ ہمارے ساتھ افصاف کریں۔ ہم
آپ کو اس طرح اکیلے نہیں کھودنے دیں گے۔ یہ مسئلہ اس وقت تنگین صورت حال اختیار
کرگیا جب کھدائی کے دوران سونے کے دو ہمن، فیمتی تلواریں اور زر ہیں برآ مدہو کیں۔ آپ
نے قریش ہے کہا آؤفال کے ذریعہ اس کا فیصلہ کر لیتے ہیں۔ فال کی بیصورت تجویز ہوئی کہ
دو صے کعبہ کے، دو صے عبدالمطلب کے اور دو صے باتی قوم کے ہو تگے۔ جب قرعہ اندازی
کی گئی تو کعبہ کے حصہ کے دو تیر ہمرتوں پر، حضرت عبدالمطلب کے دو تیر تلواروں اور زر ہوں پر

اس کے بعد حضرت عبدالمطلب بر زم زم سے حاجیوں کو پائی پلانے کی خدمت مرانجام دیے رہاور قریش میں کوئی بھی اس اعزاز میں آپ کے ساتھ شریک نہیں تھا۔(۱) نذر کا واقعہ اُس ون پیش آ یا جب قریش نے آپ کو بر زم زم کی گھدائی سے روکا تو آپ نذر مانی کہ اگر اللہ تعالی نے مجھے وس بیٹے عطا کیے اور وہ جوان ہو کر میرے وست وباز و بنے تو میں ان میں سے ایک کعبہ شریف کے پاس قربان کروں گا۔اللہ تعالی نے آپ کو وس بیٹے عطا کئے۔ان میں سب سے چھوٹے حضرت عبداللہ داللہ والنہ اُن سے وہ حد بلوغت کو کہنے عطا کئے۔ان میں سب سے چھوٹے حضرت عبداللہ داللہ والنہ اُن سے کہتے ہوئے آپ کے پاس حاضر ہوگئے۔

بعثت ہے تقریباً اکتالیس سال پہلے جمادی الاول کی ایک صبح قریش کی زبانوں پر صرف یمی موضوع تھا کہ حضرت عبدالمطلب اپنے دیں بیٹوں کو لے کر بیت اللہ شریف بیٹنے کئے ہیں۔ ہرایک کے ہاتھ میں تیر ہیں۔ جس پران کا نام کندہ ہے۔ قریش عورتوں کے دل فیصلے کے لیے کا نظار میں بڑی بے چینی ہے دھڑک رہے ہیں۔ کچھ عورتیں مردوں کے ساتھ کھیہ بیٹنے جاتی ہیں تاکہ وہ خودا ہے کا نول سے قربانی کے لئے چنے گئے کے بارے میں ساتھ کھیہ بیٹنے جاتی ہیں تاکہ وہ خودا ہے کا نول سے قربانی کے لئے چنے گئے کے بارے میں الہامی کلمات میں سیدہ آ منہ فیا آئیا اپنے گھر میں ہی بیٹھی ہیں۔ کیونکہ انہیں گھرے نگلے کی اجازت نہیں۔ سیدہ آ منہ فیا نی سے خبر کے انتظار میں ہیں۔ وہ نہیں جاتی ہیں کہ رہت کھیہ عبدالمطلب کے کس جیٹے کو وفائے نذر کے لئے چنا ہے۔ عبدالمطلب کے کس جیٹے کو وفائے نذر کے لئے چنا ہے۔

پھر یہ خبر جنگل میں آگ کی طرح مکہ تکرمہ کے اطراف میں پھیل جاتی ہے۔ اور
یوں سیدہ آ منہ واللہ اللہ اللہ اللہ علی ہے جاتی ہے کہ رب کعب نے حضرت عبداللہ واللہ اللہ کو تربانی کے
لئے پہند فرمایا ہے۔ یہ خبر نے بی سیدہ آ منہ کے روئے مبارک پرادای چھا جاتی ہے۔ بلکہ ہر

قریش عورت پر یہ خبر شاق گزرتی ہے۔ان میں سے کوئی بھی یہ نہیں جا ہتی کہ تو جوانان مکہ مرمد کے جھوم اور حضرت عبدالمطلب کے حسین ترین بیٹے کو یول ذی کردیا جائے۔حضرت عبدالله والنفيذي كى بہنيس ميخبرسنتي ميں تو ان كى آئكھول سے آنسوؤل كى برسات جارى موجاتى ہے وواپنے بھائی کے بارے میں اللہ کے علم کی منتظر جیں پھر یہ خبر گروش کرنے گی کہ عبدالمطلب بيت الله شريف ميں داخل ہوئے ہيں۔ اور فال نكالنے والے سے اپنی نذر كے بارے میں یو چھا ہے۔ اس سے اپنی پردانہ شفقت پر قابور کھتے ہوئے اپنے بیٹول کے نام فال نكالے كے لئے كہا ہے۔ ہر بيا اپنے نام كا تير فال نكالنے والے كو ديتا ہے۔ آپ اپنے بیوں پر طائرانہ نظر ڈالتے ہیں آخر کار آپ کی نظر اپنے چھوٹے بیٹے حضرت عبداللہ پر مظہر جاتی ہے۔ آپ کے ول میں محبت وشفقت رحمت وراُفت کے جذبات کا سلاب الله آتا ہے۔آپ کے ول میں بی خیال آتا ہے کہ اگر اس لاؤلے بیٹے کے نام کا تیرنہ فکلے تو کیا ہی اچھا ہو۔ آخر فیصلہ کا لمحد آجاتا ہے۔ فال نکالنے والا فال نکالنے کی تیاری کرتا ہے۔حضرت عبدالمطلب وسب دعا درازكرتے بين، ليج فال حضرت عبدالله والله على امنكل آتى ہے۔

چنانچے حضرت عبدالمطلب عزم وہمت کے ساتھ اپنے ایک ہاتھ میں اپنے لخت جگر
کو لیتے ہیں اور دوسرے ہاتھ میں چھری کھڑتے ہیں اور قربان کرنے کے لئے اساف اور
نائلہ کی طرف لے جاتے ہیں۔ یہ خبر بجلی کی سرعت کی مثل مکہ کے گھر گھر میں گو نجے لگتی ہے۔
حتی کہ بنوز ہرہ کے محلّہ میں بھی پہنچ جاتی ہے۔ مکہ م مکرمہ کے افق پرغم وحزن کے بادل چھا
جاتے ہیں۔ آئکھیں چرت سے پھر اجاتی ہیں۔

بنوزہرہ کے سردار کے گھر میں کوئی مردنہیں۔ ای طرح دوسرے گھر اور قریش کی مجلسیں وریان ہیں۔ تمام لوگ حضرت عبداللہ ڈی نیڈ کی قربانی کے مشاہدہ کے لئے بیت اللہ میں ہیں۔ سب کے سب حضرت عبدالمطلب کے پاس جمع ہیں اور بخت آ زمائش سے دو چار

ہیں۔ سیدہ آ منہ کے دل میں بھی یہ خواہش پیدا ہوتی ہے کہ کاش وہ بھی حرم میں جاسکتیں۔
لکین میان کے بس کی بات نہیں۔ اگر ان کے لئے حرم میں جانا ممکن بھی ہوتا تو وہاں اپنے عم
زاد کو بچانے کے لئے کیا کرسکتی تھیں۔ کیونکہ فیصلے کی گھڑی آ پینچی تھی اور دعاوا نکساری کا وقت
گزر چکا تھا۔ اس طرح سورج ڈھل گیا اور رات کی تاریکی کے سائے گہرے ہونے لگے۔
قریش ابھی تک اپنی گھروں کو واپس نہیں لوٹے تھے۔ کس چیز نے انہیں وہاں روکے رکھا؟
میرہ آ منہ باہر کے بدلتے حالات سے بے خبرتھیں۔ حتی کہ کسی نے آ کر خبر دی کہ اس وقت
مکہ مکرمہ میں کوئی مردموجود نہیں۔ سب گئے ہوئے ہیں۔

یے خبرس کران کے مملین آنگن میں اُمید کی کرن چوٹ پڑی۔ راوی اس واقعہ کو اس طرح بیان کرتا ہے کہ جو نہی حضرت عبدالمطلب اپنے بیٹے کو ذرج کرنے گئے تو قریش اپنی المحملوں سے اٹھ کر آپ کے پاس جمع ہوگئے۔ آپ سے پوچھا کہ آپ یہ کیا کررہ ہیں۔ آپ نے جواباً فرمایا! میں اپنی نذر پوری کررہا ہوں۔

یان کرقریش کہنے لگے آپ انہیں ذک نہ کریں۔ اگر آپ نے ایسا کیا تو یہ ہمیشہ کیلئے رسم بن جائے گی اور ہرکوئی اپنے بیٹے کوقربان کرنے لگے گا۔ زمین مکہ میں پھرکون پچے گا؟ مغیرہ بن عبداللہ مخر وی جوحضرت عبداللہ وظائمت کی والدہ کے خاندان سے تھے آ گے بڑھے اور مضبوطی ہے آپ کے ہاتھ کو پکڑلیا اور کہنے لگے۔

آپ اے ذریح نہیں کر سکتے اس کے بارے میں ہماری سفارش قبول فرما کمیں۔اگر ان کا فدید مال مے ممکن ہے تو ہم اپنے مالوں سے ادا کردیتے ہیں۔

قریش کے دوسرے سرداروں نے کہا! اپنے اس بیٹے کوخیبر میں عرافہ کے پاس لے چلوجس کے قبضہ میں جن ہے۔ اس سے ان کے بارے میں پوچھو۔ اگر اس نے ان کے ذیج کرنے کا تھم دیا جس میں تہمارے کرنے کا تھم دیا جس میں تہمارے

اورتمبارے بیٹے کے لئے عافیت ہوتو اسے قبول کرلینا۔حضرت عبدالمطلب نے ان کی اس

رائے کو قبول کرایا۔ پھر وہ عرافہ سے فیصلہ کرانے کے لئے خیبر گئے۔ آپ تو چلے گئے لیکن

ا پے چھیے دھڑ کتے قلوب اور بے چین نگاہیں چھوڑ گئے جن کو کسی پہلو قر ار نہ تھا۔ اور مضطرب

زبانیں جورات کی تاریکیوں میں حضرت عبدالله طالفت کی جان بخشی کے لئے گر گر اتی تھیں۔

ادهر قافله صحراكي صعوبتين برداشت كرتا مواخيبر بهنج كيا-ادهر مكه مرمد مين قريش كي

مجالس بے رونق ہوگئیں۔ ان کے گھرول پر اضطراب وپریشانی کے بادل چھائے ہوئے تھے۔ان کی آ تکھیں اور قلوب شال پر لگے ہوئے تھے۔اور قافلہ کی والیسی کے منتظر تھے۔ان

كے كان عزيز أوجوان كے انجام كى خبر سننے كے لئے بتاب تھے۔ان ايام ميں مكدكى زندگى

كى كروش تقم كئى تقى _ مكه مكرمه كے سردار حضرت عبدالمطلب ، ان كے نوجوان مينے حضرت

عبدالله والنفية اور بہت سے دوسرے قریش سردار شہر سے باہر تھے۔ غلام اور کنیزیں دن میں کئ

بارقافلوں کی گزرگاہ دیکھتے کہ شاید خيبرے آنے والے سی شخص سے جانے والوں کی کوئی خبر

معلوم ہو۔ رات کی تاریکی میں قریش کی بایردہ عورتیں حرم شریف میں پہنچ جاتیں۔ یہاں آ کر

کعبشریف کا طواف کرتیں اور پھر صفاومروہ کے درمیان سعی کرے اللہ تعالی سے دعا کرتیں۔

"ا الله! جس طرح تون اس جكه حضرت باجره عليها السلام كى دعا قبول كى اس

طرح ہماری التجاوفریاد کو بھی سن۔ جس طرح تونے حضرت اساعیل علیہ السلام کوموت سے

بحايا-اى طرح حفرت عبدالله والفية كوبهى بحا-"

آ خرکار شال کے افق پر غبار کا ایک بادل نمودار ہوتا ہے۔معلوم ہوتا ہے کہ کوئی قافلہ مکہ کی طرف آرہا ہے۔نو جوان پہاڑوں اور ٹیلوں پر چڑھ کر آنے والے قافلہ کے متعلق قیافے اور اندازے لگاتے ہیں۔ پھر کیا ہوتا ہے۔ اچا تک ایک قافلہ مکد مکرمہ میں داخل ہوتا ہے۔اورصحن حرم میں اپنی سواریوں سے از کر دعامیں مشغول ہوجاتا ہے اور اپنے قاصدوں کو

مكه مكرمه كے گردونواح سے اونٹ جمع كركے بيت الله شريف لانے كے لئے جميح ہيں۔

بنوز مرہ کے ایک غلام نے عراف اور نذر کے بارے میں خبران کی عورتوں تک پہنچائی۔ لوگ بتاتے ہیں کہ جب خیبر میں قافلہ عراقہ کے پاس پہنچا تو حضرت عبدالمطلب نے اپی نذر کے بارے میں تمام تفصیل سے آگاہ کیا۔ان کی بات س کرعوافہ نے کہا کہ آج تم چلے جاؤ اور مجھے ایک دن کی مہلت دو۔ جب میراجن میرے پاس آئے گا تو میں جن سے یوچھ کر بتاؤں گا۔حضرت عبدالمطلب تمام رات دعا میں مشغول رہے۔اگلے دن پھراس کے پاس گئے تو اس نے کہا کہ تمہارے مسئلہ کاحل ال گیا ہے۔ تمہارے بال مقتول کی دیت تنتی ہے؟ فرمایادس اونٹ۔ میس کر اس نے کہا وطن واپس لوٹ جاؤ اورایک طرف وس اونٹ کھڑے کرنا اور دوسری طرف حضرت عبداللہ ڈاللین کو۔ پھر فال نکالنا اگر قرعہ اونٹوں کے نام نکلاتو ان کو ذیح کردینا۔ تمہاری نذر پوری موجائے گی۔ اگر قرعہ حضرت عبدالله والنفوا کے نام فكے تو چردى اونك برهاتے جانا اور قرعه لكالتے جانا يبال تك كه قرعه اونوں يرفكل آئے تو استے ہی اونٹ ذی کروینا۔ اس سے تمہارا پروردگار بھی راضی ہو ندے گا اور تمہارا بیٹا بھی چ جائے گا۔ اس واقعہ کے بعد پھرایک دن ویکھنے میں آتا ہے کہ آل ہاشم کےمعززین کی ایک جماعت جس کے آ مح حضرت عبدالمطلب اور آپ کے بیٹے حضرت عبداللد والفذ میں، بنوز ہرہ کے سردار کے گھر رونق افروز ہورہی ہے۔سیدہ آمنہ دی جنائی اینے دل میں خیال کرتی ہیں کہ وہ اپنے والد ماجدے حضرت عبداللہ طالفین کی جان بخشی کے بارے میں بوچھیں۔ادھر بیقصور ہی کیا کہ کیا ویکھتی ہیں کہ ان کے والد گرامی دروازے پر آنے والے معزز مہمانوں کو خوش آ مديد كهدر عيل-

"واه! ميرے رب! تيري رحت كتى وسيع بك تونة أل باشم كاس كل سرسيدكوزنده

قریتی عورتوں نے راستہ میں روک کراپ آپ کو پیش کیا۔ سیدہ آمنہ ذافی بڑی جیرانگی ہے۔
ان کی بیہ باتیں سنتی ہیں۔ وہ عورتیں انہیں بٹاتی ہیں کہ نوفل بن اسد بن عبدالعزی بن قصی کی
بیٹی نے کعبہ شریف کے قریب حضرت عبداللہ ڈاٹھٹو کو روک لیا اور کہنے گئی۔ عبداللہ! کہاں
جارہے ہو۔انہوں نے مختصراً جواب دیا۔ اپنے والد کے ساتھ۔

کہنے گی۔ میں استے اون آپ بڑائٹو کی خدمت میں پیش کرنے کے لئے تیار موں جتنے آپ بڑائٹو کے فدید میں قربان کیے گئے میں۔ بشرطیکہ آپ بڑائٹو مجھے قبول فرمائیں۔

آپ داللین نے فرمایا۔ میں اپنے والد کے ساتھ ہوں۔ میں ان کے تکم کی خلاف ورزی کرسکتا ہوں نہیں چھوڑ سکتا ہوں۔

اور سے بھی بیان کیا جاتا ہے کہ فاطمہ بنت مرجو انتہائی حسین وجمیل اور پاکدامن عورت تھی۔ طبری اور ابن اثیر کا قول ہے کہ سے بنوشعم کی کامنہ تھی۔ اس نے آپ کو نکاح کی دعوت دی۔ آپ نے بڑی ہے نیازی اور حقارت سے اس کی پیش کش کو سے کہہ کرٹھکراویا۔" رہا حرام، اس سے تو موت بہتر ہے۔ جہاں تک حلال کا تعلق ہے تو بیس اس میں حلال واضح طور پہنیں دیکھ رہا۔ میں ایسی بات کو کسے قبول کرسکتا ہوں جوتم چاہتی ہو۔ کریم ہمیشہ اپنی عزت اورا سے دین کی حفاظت کرتا ہے۔"

بعض مؤرضین نے لکھا ہے کہ لیکی عدویہ نے بھی دعوت دی تھی۔ لیکن آپ نے قبول

کرنے سے انکار کردیا۔ سیدہ کو مبارک باد دینے کے لئے آئی ہوئی عورتیں آپ کو اس متم کی

با تیں سارہی تھیں۔ بیعورتیں اس چیز کاحق رکھتی تھیں۔ کیونکہ حضرت عبداللہ دلائٹیڈ ہی وہ پہلے

ھخص تھے جن پر سواونٹ قربان کئے گئے۔ اس سے پہلے ایسا کی شخص کیلئے نہیں ہوا تھا۔

آمنہ دلائٹیڈ! بختے مبارک ہو،تم اس ماہ کامل کو یانے میں کامیاب ہوگئ ہوجس کے

آمنہ دلائٹیڈ! بحتے مبارک ہو،تم اس ماہ کامل کو یانے میں کامیاب ہوگئ ہوجس کے

جلووں کی ایک جھلک دیکھنے کے لئے مکرمہ کی صدباعورتوں کے دِل ماہی ہے آب کی طرح ترابیج ہیں۔

یہاں سوال سے پیدا ہوتا ہے کہ خدکورہ واقعات حقیقت ہیں یا محض افسانہ ہیں۔
مقتد مین مؤرضین اور سیرت نگارول نے بغیر کسی شک وشیہ کے ان واقعات کونقل کیا ہے۔
جدید سیرت نگاروں میں ڈاکٹر محمد حسین میکل کا خیال ہے کہ اس قتم کی روایات کی گہرائی میں
جانے کا کوئی فائدہ نہیں۔ ان کے نزدیک یہی بات کافی ہے کہ حضرت عبداللہ را لیٹن انتہائی
حسین وجیل تھے۔ اس لئے سیدہ آ منہ کے علاوہ دوسری عورتوں کا بھی حضرت عبداللہ کے
ساتھ شادی کی خواہش رکھنا باعث تعجب نہیں۔ جب آ ہے کا نکاح حضرت سیدہ آ منہ را لیٹن کے
ہوگیا تو باقی کی امیدین خود بخودخم ہوگئیں۔

اگر ہم سیدہ آ منہ فری کھنا کی حیات طیبہ کا تذکرہ خالصتا تاریخی انداز میں بیان کررہ ہوتے تو ان روایات اور انکی اساد اور راویوں کے احوال کی تحقیق کرتے ۔ لیکن ہم تو تاریخی مواد ادبی اور فنی انداز میں پیش کررہ ہیں۔ اس لئے جس روایت پر ہمارا ول مطمئن ہو، ہم اے نقل کردیے ہیں۔ ہم ان روایات میں اس حقیقی تصویر کود کھنا چاہج ہیں جولوگوں کے سامنے اس ماں کے کردار کو پیش کرے جس نے عظیم ہتی منی ایک فی خواہ میں کو کی شادی سے بہلے ان قریش عورتوں کے بارے میں ضرور سنا ہوگا جو ان کے مگیتر سے شادی کی خواہش رکھتی تھیں۔ اور انہوں نے اس ہاشی نو جوان سے ہوگا جو ان کے مگیتر سے شادی کی خواہش رکھتی تھیں۔ اور انہوں نے اس ہاشی نو جوان سے ہوگا جو ان کے مگلیتر سے شادی کی خواہش رکھتی تھیں۔ اور انہوں نے اس ہاشی نو جوان سے ہوگا جو ان کے مگلیتر سے شادی کی خواہش رکھتی تھیں۔ اور انہوں نے اس ہاشی نو جوان سے

شادی کی مبارک بادقبول کی ہوگی۔جس کی قربانی کا قصہ ہرکان نے سنا تھا۔جس کے شاب کے ساجہ کا تصد ہرکان نے سنا تھا۔جس کے شاب کے سحرانگیز حسن نے گئی آئکھوں کو خیرہ کردیا تھا۔وہ بھی اپنے مگیتر کے بارے سوچتی ہوگی جو فدرید کے بعد فوراً پیغام لے کرآ گیا اور اس نے ان کے علاوہ کمی قریشی عورت کی طرف توجہ نہیں دی۔

وہ مبارک دینے والے عورتوں کے بچوم میں اپنے ان حسین خیالات میں گم تھیں۔
اور عالم تصور میں بیرسوج رہی تھی کہ حضرت عبداللہ رٹی ٹیڈ نے اپنے جذبات کو کیسے چھپا کے رکھا۔ جب تک انہیں اپنی زندگی کے انجام کے بارے میں معلوم نہ ہوا۔ محلّیٰ کا پیغام نہ بھیجا۔
اور جونہی انہیں اس سے نجات حاصل ہوئی۔ تو حرم کے بعد سیدہ آ منہ فی ٹیٹیا کا گھر ان کا قبلہ اور آ رز دُن کا محور بن گیا۔ اب دہ مزید صرنہیں کر کتے تھے۔ اس لئے فوراً سیدہ آ منہ فی ٹیٹیا کے اور آ رز دُن کا محور بن گیا۔ اب دہ مزید صرنہیں کر کتے تھے۔ اس لئے فوراً سیدہ آ منہ فی ٹیٹیا کے گھر پہنچ گئے۔ حضرت عبداللہ رٹی ٹیٹیا کے بارے میں گئی بارسوچا ہوگا۔ انتظار کی ان جانکسل گھڑیوں کو مشکل سے گزارا ہوگا۔ ان تکالیف اور مصائب کے بعد کس طرح ان کی جانکسل گھڑیوں کو مشکل سے گزارا ہوگا۔ ان تکالیف اور مصائب کے بعد کس طرح ان کی طاقات ہوگی۔ بیسوالات سیدہ آ منہ فی ٹیٹیا کے ذہن میں گردش کررہ جتے اور وہ اپنے ہی مطافرات میں گم تھیں۔ پھراپنے قریب پچھ شورین کر ہوش میں آ تمیں۔ کیا دیکھتی ہیں کہ جلد شورات میں گم تھیں۔ پھراپنے قریب پچھ شورین کر ہوش میں آ تمیں۔ کیا دیکھتی ہیں کہ جلد شادی کے لئے گھر میں تیاریاں ہور بی تھیں۔

واقعہ فدید سے اہل مکہ کے دلول میں ایک ہلچل بیاتھی۔ وہ حضرت عبداللہ ڈٹائٹٹو کو بہت عزیز رکھتے تھے۔ جو سرتسلیم خم کئے اپنے رب کی تقدیر اور تھم پر راضی تھے۔ یہاں تک کہ جب ان کے اور موت کے درمیان ایک بال کا فاصلہ رہ گیا تو اللہ تعالیٰ نے انہیں بھاری فدید کے بدلہ میں بچالیا۔

مکہ مکرمہ کے اطراف واکناف میں شعیں روشن کردی گئیں۔ دارالندوہ مکہ مکرمہ کے سردار اور معززین سے بھر گیا۔ تمام رات لوگ اپنی مجالس ومحافل میں ذیج اوّل لیعنی

حضرت اساعیل علیہ السلام کے قصد کی یاد تازہ کرتے رہے۔ جب ان کے والد حضرت ابراہیم علیہ السلام انہیں پہاڑ کی طرف لے گئے تا کہ امرالی کی تقیل میں انہیں ذی کریں۔ اس وقت بھی موت اتن ہی قریب تھی کہ اللہ تعالی نے انہیں ایک مینڈ ھے کے بدلے بچالیا۔ وہ یہ قصہ اس ورنسل اپنے آ باؤاجداو سے سنتے چلے آ رہے تھے۔ آئ یہ قصہ اس بیت منتی کے چش منظر پر دہرایا گیا جس کی بنیادوں کو حضرت ابراہیم علیہ السلام اور حضرت اساعیل علیہ السلام نے بلند کیا تھا۔

اس دفعہ قربانی کے لئے جس بستی کا انتخاب ہوا وہ حضرت اساعیل علیہ السلام کی ہی ذریت سے تھی۔ جو جزیرہ عرب میں عظمت وشرافت کی امین تھی۔

یہ بات بعید از قیاس نہیں کہ شادی کے جشن میں قصہ گوحضرات شریک ہول اوراً نہوں نے ذبخت میں حضرت اساعیل علیہ السلام اور حضرت عبداللہ واللہ فاللہ کا تھا کہ قصہ فدیہ کی آئے تھا ہوں ہوں۔ اور یہ بھی ممکن ہے کہ ان میں بعض اس سے بھی آئے نکل گئے ہوں اورانہوں مستقبل کے پردہ میں چھے ہوئے عظمتوں کے تارے تلاش کیے ہوں۔ جیسا کہ حضرت اساعیل علیہ السلام کوفدیہ کے بعد کئی اور عظمتیں عطا ہوئیں۔

شادی کا بیہ جشن تین دن اور تین رات جاری رہا۔ اس دور کے رسم ورواج کے مطابق حضرت عبداللہ سیدہ آ منہ فی جانے کے گریں ہی رہے۔ چوتھے دِن کی صبح صبح دلہن کے استقبال کی تیاری کرنے کے لئے آپ گھر تشریف لے آئے۔ ابھی کل کی بات تھی کہ سیدہ آ منہ فی جی تھیں، گھر کے افراد کی آئے کھوں کی ٹھنڈک تھیں۔ آج دلہن بن کراپنے گھر والوں اور سہیلیوں کو الوداع کہہ رہی ہیں۔ پورا دِن اور رات کا کچھ حصہ تیاریاں کمل ہونے کے بعد سیدہ آ منہ فی جہ اپنے گھر والوں کے جھرمٹ میں اپنی نئی دنیا کے لئے روانہ ہوتی بیں۔ بار بار چیچے مرکز ان ٹیلوں کی طرف دیکھتی ہیں جہاں انہوں نے اپنا بچین گزارا تھا۔ ان

حضرت عبداللہ ڈالٹی آپ کی ان کیفیات کو جان جاتے ہیں اس لئے وہ انہیں ماضی
کی ان یادوں میں کھویا رہنے دیتے ہیں، جنہیں وہ چھوڑ کر آئی ہیں۔ وہ انہیں بڑی محب
والفت سے گھر کے صحن میں لے آتے ہیں۔ جہال دولہا اور دلہن کے ساتھ آنے والے معزز
مہمانوں کے بیٹھنے کے لئے مندیں آراستہ ہیں۔ آپ دلہن کو اس کا نیا گھر دکھاتے ہیں۔ یہ
گھر اگر چہ بہت بڑا نہیں تھالیکن مکہ کے دوسرے گھروں کی نسبت دولہا اور دلہن کے لئے کا فی
صدتک کشادہ اور آرام وہ تھا۔ جس میں وہ اپنی نی زندگی کا آغاز کردہے ہیں۔ ورضین نے
اس گھر کا نقشہ اس طرح کھینچا ہے۔

پھر کی سٹر صیاں ہیں جو شال کی جانب تھلنے والے دروازہ تک لے جاتی ہیں۔ دروازہ کے اندر داخل ہوتے ہی ایک صحن آتا ہے جو بارہ میٹر لمبااور چھ میٹر چوڑا ہے۔اس کی دائیں دیوار میں ایک دروازہ ہے جو ایک ہال میں کھاتا ہے۔اس ہال کے وسط میں مغربی دیوار سے متصل کٹڑی کا ایک حجرہ (کیبن) دہن کے لئے تیار کیا گیا ہے۔

حضرت عبدالله والنيؤ ولبن كوان كى سهيليوں كے ساتھ چھور كرصحن ميں معزز مہمانوں كے پاس آجاتے ہيں۔ اس طرح رات كا كچھ جصہ جاگتے ہوئے گزر جاتا ہے۔ لوگ اس

نے گرے آباد ہونے پر مبار کبادویتے ہیں۔جس کی وہلیز پر قریش کی گلی ہے۔اوراس کریم جوڑے کو دعا دیتے ہیں جو پورے حجاز میں حسب ونسب کے لحاظ سے زیادہ معزز اور مکرم

窓 二川学

''خواب میں ہا تف تیبی کی آ وازئی۔ آ مند! تم عاملہ ہو اور تمہارے بطنِ مقدس میں اس امت کا سروار تشریف فرہا ہوا ہے۔''(1)

آپ نے جوابا فرمایا۔ بین نے تہارے علاوہ کسی کی طرف دھیان ہی نہیں کیا۔
قصہ کے ان حصول کو تو تم جانتی ہو۔ لیکن اس کا ایک حصہ ایسا بھی ہے جوتم نے ابھی نہیں سا
ااور آج ہی رونما ہوا ہے۔ بین جب ہے تہارے استقبال کی تیار یوں کے لئے تہارے گھر
سے واپس آیا ہوں، کام میں مصروف رہا۔ جس کی وجہ سے میں کسی کو تبیں بتاسکا۔ بیس کرسیدہ
آ منہ وَاللّٰ بین سننے کی مزید دلچیں پیدا ہوگئ۔ مزاحاً فرمائے لگیں۔ کیا اور نجی امید واروں نے
مکہ مکرمہ کے شہرادے کو پیغام بھیجا ہے؟ آپ نے اس خوش طبعی پرمسکراتے ہوئے جوابا
فرمایا۔ نہیں آمنہ وَلِیُ اُن آج تو وہ شہرادہ صاحب کو کسی خاطر میں نہیں لائیں۔ اور کہا کہ اب سے
فرمایا۔ نہیں آمنہ وَلِیُ اُن آج تو وہ شہرادہ صاحب کو کسی خاطر میں نہیں لائیں۔ اور کہا کہ اب سے

111

پہلے ساشنرادہ نہیں رہا جس کے کئے وہ کچھ دن پہلے بے تاب تھیں۔ اور اس بے تابی اورر غبت میں انہوں نے شرم وحیا کا بھی لحاظ نہ رکھا۔

حضرت عبدالله والله والل

ہاں آ منہ فاقط ا آئ وہ میری طرف ملتفت نہیں ہو کیں اور ایسے مجھا جیے میں ان کے لئے کوئی نیا ہوں۔ تمہارے گھرے واپس آئے ہوئے جب میں ان کے قریب سے گزرا تو انہوں نے مجھ سے بڑی ہے رخی سے اپنے چہروں کو پھیر لیا۔ اس پر مجھے بڑا تعجب ہوا۔ اچا تک پیدا ہونے والی اس تبدیلی کے راز کو جانے کی دِل میں خواہش اجری۔ میں نے نوفل بن اسد کی میٹی سے پوچھا۔ کیا وجہ ہے؟ آئ کل والی خاطر مدارت نہیں۔ اس نے بڑا مجیب بن اسد کی میٹی سے لوچھا۔ کیا وجہ ہے؟ آئ کل والی خاطر مدارت نہیں۔ اس نے بڑا مجیب جواب دیا۔ اس لئے کہ آئ تمہاری پیشائی میں وہ نورنہیں جوکل چک رہا تھا۔ اس لئے مجھے اب تمہاری کوئی ضرورت نہیں۔ (۱)

ای طرح فاطمہ بنت مرنے بھی ہے کتے ہوئے منہ پھیرلیا۔ جوکل تھا، آج نہیں۔
مزید برآں کہنے گئی۔ میں کوئی فاحشہ نہیں ہوں۔ میں نے تو آپ کے چبرے پر ایک نور دیکھا
تھا اور خواہش کی کہ وہ نور جھے ملے۔ گر خدا کو یہ منظور نہ تھا۔ پھر آپ نے کیا کہا؟ میں نے کہا
کہ میرے والد نے میرا ثکاح حضرت آمنہ بنت فی پھیا وہ بسے کردیا ہے۔ (۲)
پھر بڑی چرت سے میرا شعار کہے:

''اللہ تعالیٰ نے بنوز ہرہ کی خاتون کو بڑی خوبیوں نے نوازا ہے جس نے تمہارے نورکو لے لیا ہے حالانکہ اے معلوم ہی نہیں۔ جب اس نے اپنی آرز و پوری کر کی ہے تو اب میری آ کھاس پرنہیں تھمرتی۔''
میری آ کھاس پرنہیں تھمرتی۔''

كيا آمنه وللفياتمهار ع خيال مين جم عي

حضرت عبداللہ والنفی تمام رات آپ کے پاس جاگتے رہے۔ آپ سپیدہ سحر کے وقت سیدہ آ مند والنفی تمام رات آپ کے وقت سیدہ آ مند والنفی تمام روئے اقدس پر ہلکی کی مسکراہٹ و کیھتے ہیں۔ جس سے آپ کے اپنے خوبصورت چہرے پر نور کی لہر دوڑ جاتی ہے۔ تھوڑی دیر بعد آپ پرسکون نیند سے بیدار ہوتی ہے اور شوہر نامدار کوخواب سنانے لگتی ہیں کہ خواب میں دیکھتی ہیں کہ جسم اطہر سے ایک نور پھوٹا ہے۔ جس سے اردگرد کا ماحول اور دنیا روشن ہوجاتی ہے جس میں وہ شام میں واقع بھریٰ کی محلات کا مشاہدہ کرتی ہیں اور پھر ہاتف میں کی آ واز سنتی ہیں:

''آ منه فالغنيا تم حامله ہواورتمہار کے بطن مقدس میں اس امت کا سردارتشریف فرما وا ہے۔''(۱)

حضرت عبدالله والله والله الله والله الله والله والله

پھرسیدہ آمنہ فیلانیانے اس سکوت کو تو را اور حضرت عبداللہ فیلانی ہے کہا کہ وہ نوفل بن اسد کی بیٹی کی بات دوبارہ سنا کیں۔ حضرت عبداللہ فیلانی اسیدی بیٹی کی بات دوبارہ سنا کیں۔ حضرت عبداللہ فیلانی اسیدی بیٹی کو چھوڑ کر نوفل بن اسد کی بیٹی ہو جم میں آپ نے ان سے بوچھا۔ تم باقی کو چھوڑ کر نوفل بن اسد کی بیٹی بی کے بارے میں کیوں بوچھ رہی ہو؟ انہوں نے بوئی سنجیدگ سے جواب دیا۔ آپ کوخود بی معلوم ہوجائے گا۔ آپ اس کی بات بتا کیں۔ حضرت عبداللہ فیلانی کو چار ونا چار بتانا پڑا۔ فرنایا میں نے اس سے بوچھا تھا کہ کیا بات ہے؟ آئ کل والی خاطر مدارات نہیں۔ اس نے فرنایا میں نے اس سے بوچھا تھا کہ کیا بات ہے؟ آئ کل والی خاطر مدارات نہیں۔ اس نے بڑا جیب ساجواب دیا۔ اس لئے کہ آئ تمہاری پیشانی میں وہ نور نہیں جوکل چمک رہا تھا۔ اس لیے بچھے ان باتوں میں کچھ دکھائی دے رہا ہے۔ بی عورت ورقہ بن نوفل کی بہن اس اے این عم! مجھے ان باتوں میں کچھ دکھائی دے رہا ہے۔ بی عورت ورقہ بن نوفل کی بہن اے اس امت میں ٹی کے میعوث ہونے کی بشارت سائی کتب کے عالم ہیں۔ انہوں نے اس امت میں ٹی کے میعوث ہونے کی بشارت سائی کتب کے عالم ہیں۔ انہوں نے اس امت میں ٹی کے میعوث ہونے کی بشارت سائی کتب کے عالم ہیں۔ انہوں نے اس امت میں ٹی کے میعوث ہونے کی بشارت سائی کتب کے عالم ہیں۔ انہوں نے اس امت میں ٹی کے میعوث ہونے کی بشارت سائی کتب کے عالم ہیں۔ انہوں نے سائی میں۔ انہوں نے کی بشارت سائی کتب کے عالم ہیں۔ انہوں

تھوڑی ویر خاموش رہنے کے بعد سلسلہ کلام کو جاری کرتے ہوئے کہا میں تو بھول ای گئے۔ فاطمہ بنت مربھی کتب پڑھتی رہتی ہے اور وہ بنوشعم کی کا ہندہے۔ بیس کر حضرت عبداللہ بڑائٹیڈ ایک بھر پور نظرے سیدہ آ منہ بڑائٹیڈا کے چہرے کی بحث چہارم



ہوں گی ۔جنہیں حاصل کرناعموم محال یامشکل ہوتا ہے۔

ہوسکتا ہے سوداء بنت زہرہ کلابیہ کے قصہ کا بھی دونوں نے ذکر کیا ہو۔ جب یہ پیدا ہو کی تو اس نے باپ نے دیکھا کہ اس کا رنگ نیلا اور اس کے بدن پر نشان تھے۔ اس نے اس نے اس نیدہ ورگور کرنے کا ارادہ کیا۔ چنانچہ اسے دفن کرنے کے لئے تجون کے قبرستان میں لے آیا۔ جب گورکن گڑھا کھودنے لگا تو اس نے ہاتف نیبی کی آ وازسیٰ:

" ثم ال بچی کوزنده درگورنه کرواورا سے صحرامیں چھوڑ دؤ"

اس نے بیآ وازبار باری، وہ لڑی کواس کے باپ کے پاس لے آیا اور اے تمام حال ہے آگاہ کیا۔ اس کے باپ نے کہا اے چھوڑ دو، اے کوئی شان حاصل ہوگ۔ چنانچہ وہ بڑی ہوکر قریش کی کا ہند بن گئے۔ ایک دن بنوز ہرہ سے کہا:

" مقم میں ایک نذیرہ ہے جو ایک نذیر (خطرہ سے بروفت آگاہ کرنے والا) کوجنم دے گا۔ اپنی اڑکیوں کومیرے پاس لاؤ۔

انہوں نے اس کے علم کی تعمیل کی۔ اس نے ہرلڑ کی کے بارے میں جو پیش گوئی کی وہ سے ثابت ہوئی۔ حتی کہ جب سیدہ آ مند ڈاٹنٹنا کی باری آئی تو کہنے گئی:
"" کی وہ نذریہ ہے، جوایک نذریکوجنم دے گی۔" (۱)

器がじい

پھر جدائی کی گھڑی آگئے۔ جب قافلہ دالوں نے کوچ کا نقارہ بجایا، تو حفرت عبداللہ دلاللہ نے اپنی رفیقہ حیات کو الوداع کہا تو وہ فرط جذبات ہے آپ دلائٹی کے ساتھ جیٹ گئیں۔اس لمحدان کو طرح کے خیالوں، وسوسوں اور وہموں نے گھیرلیا۔اور آپ پر غم وضطراب کی کیکیاتی لہریں چھا گئیں۔حضرت عبداللہ دلائٹی کا خیال تھا کہ ان پر یہ کیفیت جدائی کے فم کی وجہ سے طاری ہوئی ہے۔ چنانچہ آپ نے سیدہ پر ہاتھ رکھ کر دلاسادیا اور اپنے آپ کو ان سے جدائی کے خم کی وجہ سے طاری ہوئی ہے۔ چنانچہ آپ نے سیدہ پر ہاتھ رکھ کر دلاسادیا اور اپنے آپ کو ان سے جدائرلیا۔

پھڑھ کہا آ منہ! یہ چند ہوتے اور اپنے جذبات پر قابو پاتے ہوئے کہا آ منہ! یہ چند ہفتوں کی بات ہے۔ میں جلد ہی واپس آ جاؤں گا۔ حضرت آ منہ والی اس ہنائی دھیمی آ واز میں کہا میں یہاں اکیلی کیا کرونگی آپ والیفیڈ تو جارہ ہیں۔ آپ والیفیڈ نے بڑے پیار سے جواب دیاتم میرے خیالوں اور یادوں میں گم رہنا جو تمہیں میری موجودگی کا حساس دلاتے رہیں گے۔ اور میرے دل کی حفاظت کرنا جو میں تمہارے پاس چھوڑ کر جارہا ہوں۔ میں تو خالی جم کے ساتھ سفر پر جارہا ہوں اور وہ بھی پا کیزہ زمین کی طرف مائل اور عزیز رفیق کا مشاق رہے گا۔ یہ من کر سیدہ آ منہ فیالیڈ کا کے منہ ہے آ ہ نگلی اور کہا۔ عبداللہ والیٹ اور عزیز رفیق کا را تیں بڑی طویل ہوتی ہیں۔ حضرت عبداللہ والیٹ کی منہ ہے آ ہ نگلی اور کہا۔ عبداللہ والیٹ اور میں راتوں میں مؤکر کہا۔ آ منہ فیالیٹ بھلی مائس یہ کوئی پریشائی کی بات ہے؟ جدائی کی ان کمی راتوں میں مؤکر کہا۔ آ منہ فیالیٹ کی بات ہے؟ جدائی کی ان کمی راتوں میں حسین خواب تمہارا دِل بہلاتے رہیں گے۔ کیا تم بنت نوفل اور فاطمہ بنت مرکا قصہ بھول گئی جدائی چند ہی دِن پہلاتے رہیں گے۔ کیا تم بنت نوفل اور فاطمہ بنت مرکا قصہ بھول گئی جو۔ آبھی چند ہی دِن پہلاتے رہیں گے۔ کیا تم بنت نوفل اور فاطمہ بنت مرکا قصہ بھول گئی ہو۔ آبھی چند ہی دِن پہلاتے رہیں گے۔ کیا تم بنت نوفل اور فاطمہ بنت مرکا قصہ بھول گئی جو۔ آبھی چند ہی دِن پہلاتے میں نواب دیکھا تھا تھہیں یا دہیں؟

حتیٰ کہ آپ دروازے پر بہتی گئے۔اوراپ جذبات کو قابور کھتے ہوئے جلدی سے

باہر نکل گئے۔ سیدہ آمنہ وہی بھٹا اپنے کمرے کے دروازہ پر کھڑی رہیں۔ جس سے اب آئییں منہائی کی وحشت محسوں ہونے لگی۔ انہوں نے ول پر ہاتھ رکھ لیا تا کہ کہیں وہ شدت جذبات سے بھٹ نہ جائے۔ تھوڑی دیر بعد آپ کی کنیزاُم ایمن آتی ہیں اور بڑے پیارے آپ کو کمرے میں لے جاتی ہیں۔ بڑی نرمی ، محبت اور الفت سے ان کی ڈھارس بندھاتی ہیں۔

شب وروز ای طرح گررتے رہے۔ سیدہ آمنہ بظافی فراق کے غم سے خلوت اختیار کرلیتی ہیں۔ آپ کے گھر والے اور حضرت عبدالمطلب آپ کوصحت کی خاطر اس تنہائی سے نکالنے کی کوشش کرتے ہیں۔ لیکن آپ گھر والوں اور سہیلیوں کے ساتھ میل جول رکھنے کے بجائے خلوت گزیں ہی رہتی ہیں۔ شاید وہ اپنی نلوت میں دوسروں کی مداخلت اس لئے ناپند کرتی ہیں کہ اس میں انہیں جانے والے کو یاد کرکے اپنے غم واضطراب کو بلکا کرنے کا موقع ملتا تھا۔

اس طرح ایک ماہ گزر گیا۔ اس میں کوئی نئی چیز رونما نہ ہوئی سوائے اس کے کہ سیدہ آ منہ کو حمل کے آئ او چھ نہیں تھا۔ بلکہ لطافت اور رفت کا باعث تھا۔ حافظ ابن سیدالناس، واقد ی کی سند سے روایت کرتے ہیں کہ وہب بن زمعہ کی پھوچھی بیان کرتی ہیں کہ۔

''جم سنا کرتی تھیں کہ رسول اللہ کا تیا کی والدہ ماجدہ جب حاملہ ہو کمیں تو آپ نے فرمایا مجھے پیتہ ہی نہ چلا کہ میں حاملہ ہوگئی ہوں۔ مجھے صرف اتنا معلوم ہوا کہ میرے ایام ماہواری بند ہوگئے ہیں۔اس سے پہلے سیبھی بند ہوجاتے تھے اور بھی شروع ہوج تے تھے۔ ایک روز نیم خوابی کے عالم میں تھی کہ کوئی آنے والے میرے پاس آیا اور اس نے پوچھا آمنہ اجہوں سے کہتم حاملہ ہو، میں نے جواب دیا نہیں ۔ پھر اس نے بتایاتم حاملہ ہواور تمہارے بطن میں اس امت کا سردار اور نبی تشریف فرما ہوا ہے اور جس دن بیرواقعہ چیش آیا وہ

پيركا دن تفاراس دن مجهمل كايفين موكيا-"(١)

امام زہری روایت کرتے ہیں کہ سیدہ آمنہ نے فرمایا۔ حمل سے وضع حمل تک میں نے کوئی تکلیف محسوں نہیں کی۔ (۲) جب آپ کوحمل کا علم ہوا تو آپ کے دِل میں خواہش پیدا ہوئی کاش کہ میں اڑ کرجاؤں اور حضرت عبداللہ ڈالٹیڈ کو پیڈوشخبری ساؤں۔ اس سے آپ کے چہرہ مبارک پر پچھ رونق لوٹ آئی۔ فراق کی تلخی کو پچھاس چیز نے بھی کم کردیا تھا کہ بہت سے دن بیت چکے تھے۔ ہر آنے والا دن انہیں اس ملاقات کے قریب کردہا تھا جس کا وہ بڑی ہے چینی سے متنظر تھیں۔ مبارک حمل سے ان کے یقین میں اور اضافہ ہوگیا تھا اور وہ خواہش رکھتی تھیں کہ جیسے ہی ان کے شوہرنا مدارا ہے سفر سے واپس لوٹیس تو وہ سب سے پہلے ان کو یہ خواہش رکھتی تھیں کہ جیسے ہی ان کے شوہرنا مدارا ہے سفر سے واپس لوٹیس تو وہ سب سے پہلے ان کو یہ خوشخبری دیں۔

جب قافلہ کی آ مد کے آثار ظاہر ہوئے تو ان کے دِل کی دھر کن اور تیز ہوگئ۔ اور وہ حق میں باہر کے دروازے کے قریب ہوکر انتظار کرنے لگیں کہ وہ جو نہی نمودار ہوں تو ان کی پہلی جھلک وہ دیکھیں۔ انتظار کی مید گھڑیاں جب طویل ہونے لگیں تو آپ کے دِل میں طرح طرح کے وہوے اور شکوک پیدا ہوئے لگے۔سیدہ ڈاٹٹٹٹا کو پھراچا تک خیال آتا ہے کہ

ان کی کنیز برکہ (ام ایمن) گھر میں نہیں ہے۔ جب سے قافلہ کی آ مد گی خبر پھیلی ہے ای دن سے قافلہ کی آ مد گی خبر پھیلی ہے ای دن سے قافلہ کی راہ تکنے گئی ہوئی ہے۔ تاکہ سب سے پہلے وہ اپنی مالکن کو قافلے کے آنے کی خوشخبری سنائے۔ ای اثناء میں آپ ساتھ والے گھروں میں مسافروں کی آ مد کا شور سنتی ہیں۔ خیال کرتی ہیں حضرت عبداللہ دلائی ہیں؟ انہیں کس چیز نے روک لیا ہے۔ وہ جلدی کیوں نہیں آ رہے؟

شاید سفرے واپسی پر طواف کرتے ہوئے انہیں کسی واقف کارنے روک لیا ہے۔ شاید آپ اپنے بوڑھے والد کے ساتھ آ رہے ہوں۔ اور ان کے بڑھا پے کا لحاظ کرتے ہوئے ان کے ساتھ آ ہستہ چل رہے ہول۔

شايدىيە....شايدوه....

الله يترب كى طرف قاصد

پھر باہر ہے ہولے ہولے اٹھتے قدموں کی چاپ سنتی ہیں ان کی نگاہیں درواز ہے پر لگ جاتی ہیں۔ مشکل سے اپ آپ کوسنجالا دیتی ہیں۔ پھر جب ایک لمحہ جوان پر صدیوں بھاری تھا، کے بعد دروازہ کھلٹا ہے تو ان کے پاؤں سے زمین سرکتی نظر آتی ہے۔ وہ چپ چاپ جران وہیں کھڑی رہیں جہاں کھڑی تھیں۔ یہ کیا؟ بیآنے والے عبداللہ بڑالفؤ تو نہیں۔ یہ تو بررگ حضرت محترم عبدالمطلب ہیں۔ ان کے جلو میں ان کے والد اور دوسرے اعزہ واقارب ہیں اور پھر ان کے چروں پر پریشانی اور اضطراب کے سائے ہیں اور اُم ایمن بھی ان کے بیچھے سر جھکائے ہوئے ہوئے ہوئے آنسوؤں کو چھپانے کی کوشش کررہی ان کے بیچھے سر جھکائے ہوئے ہوئے ہوئے آنسوؤں کو چھپانے کی کوشش کررہی

وہب نے سیدہ آ منہ رہی گئی کے چبرے سے نظر بچاتے ہوئے کہا، بیٹی پچھ حوصلہ کرو۔ گئیبرانے کی ضرورت نہیں۔ قافلہ واپس لوٹ آ یا ہے۔ ہم اُ ہی کے انتظار میں حرم شریف میں بیٹھے تھے۔ حضرت رہائی عبداللہ کے رفقاء نے ہمیں بتایا ہے کہ انہیں راستہ میں وبائی بخار نے آلیا تھا۔ عنقر یب صحت یاب ہونے کے بعد وہ تہمارے پاس لوٹ آ کیں گے۔ ان کے بعد حضرت المطلب نے بھی انہیں ولا سہ دیتے ہوئے کہا آ منہ رہائی اُ یہ معمولی بخار ہے۔ گھبرانے کی کوئی بات نہیں ان کے ساتھیوں نے بتایا ہے کہ وہ انہیں یثرب ان کے ماموں کے پاس چھوڑ آ کے ہیں۔ میں نے ان کے بھائی حارث کو یثرب انہیں لینے کے لئے بھبجا کے باس چھوڑ آ کے ہیں۔ میں نے ان کے بھائی حارث کو یثرب انہیں لینے کے لئے بھبجا ہے۔ صبر سے کام لو۔

سيده آمند ولي فيان جواب دياعم محترم! ضرور، پير فورا اپ كمره مين جاكر حضرت

عبداللہ واللہ واللہ اللہ واللہ اللہ واللہ واللہ

چند دنول بعد

حارث بن عبدالمطلب المليدي يثرب سے واپس آجاتے ہيں اور اپنے بوڑھے باپ، سيده آمند ولائن اور ديگر بنى ہاشم اور قريش كواپ نوجوان بھائى كے وصال كى الم ناك خبرسناتے ہيں۔

حضرت عبدالله را الله وقت اجل نے آلیا تھاجب قال کے پاس ای وقت اجل نے آلیا تھاجب قالمہ والوں نے انہیں ان کے پاس چھوڑا تھا صحح قول کے مطابق آپ بیڑب ہی میں دفن ہوئے اور اس مرتبہ آپ کا کوئی فدیہ قبول نہ کیا گیا۔

یہ المناک خبر سنتے ہی سیدہ آمنہ والفہ اور سکتہ طاری ہوگیا۔ آسکھیں پھرا گئیں اور ان سے کوئی آنسونہ لکا۔ اس عالم میں آپ کے چبرہ پررنج والم کے آثار طاہر نہ ہوئے چند دن یہی کیفیت رہی۔ آپ کو حضرت عبداللہ واللہ واللہ اللہ علیہ کی رصلت کا یقین ہی نہ آتا تھا آخر جب انہیں یہ یقین ہوگیا تو آسکھوں سے آنسوؤں کی برسات لگ گئی۔ چنا نچہ آپ نے حضرت انہیں یہ یقین ہوگیا تو آسکھوں سے آنسوؤں کی برسات لگ گئی۔ چنا نچہ آپ نے حضرت عبداللہ والفی کا دردوسوز سے معمورا یک مرشہ کہا جے سیرت نگاروں نے روایت کیا ہے۔

''بطیاء وادی کے کنارے نے ہاشم کے بیٹے کوموت کی نیندسلا دیا وہ مختلف پردوں میں لیٹا ہوا مکہ سے باہر لحد کا پڑوی بن گیا، موت نے اسے اچا تک دعوت وی جے اس نے قبول کرلیا اور اس نے لوگوں میں ہاشم کے اس بیٹے کا کوئی مثل باتی نہیں چھوڑا، شام کے وقت جب اس کے دوست اس کی چار پائی اٹھا کر لیجارہے تھے۔ تو وہ انبوہ کی وجہ سے باری باری کندھابدل رہے تھے۔

اگرچہ موت اور مشکلات نے اسے جھیٹ لیا ہے لیکن وہ در حقیقت بہت تنی اور بہت رحم کرنے والا تھا۔' پھر آپ خاموش ہوگئیں۔اس سے زیادہ کچھ نہ کہا۔
حضرت عبداللہ طالبیٰ کی اچا تک رحلت سے ان کے والد حضرت عبدالمطلب ، ان کے بھائیوں اور بہنوں کو تخت صدمہ ہوا۔(۱)

بلکہ تو جوان حضرت عبداللہ دلائیڈ کے دیار غیر میں اس طرح انقال قرمانے سے پورا مکہ سوگوار تھا جس کی شادی کا جوڑا ابھی میلائیس ہوا تھا۔ ابھی چندون پہلے جن کا فدید دینے پرلوگ خوثی سے نعرے لگارہے میں۔ جب پرلوگ خوثی سے نعرے لگارہے میں۔ جب آج وہ رنج والم سے دھاڑیں مار کررورہے ہیں۔ جب آپ دائی ٹوڈ نے داعتی اجل کو لبیک کہا اس وقت آپ کی عمر مبارک اٹھارہ سال تھی۔ (۲) یوں نوجوان دلہن بیوہ ہوگئ جس کے ہاتھوں کی مہندی کا رنگ بھی ابھی ماند نہیں پڑا تھا۔

ل الورى: ١٧/١٦ ع على: ١٨٥/١ مع اور شيور قول كى ب- ابن سعد كنزديك كيس سال باورصاحب عيون الارتعمى سال متات يين-

क्ष रिश्वरहित क्षे

"مرزمانه کے رسول نے اپنی قوم کو آپ تا گیا گیا کی آمد کی خوشخبری دی۔ سیدہ آمنہ ڈاٹھا کو بید فضیلت مبارک ہوجس کی بدولت حضرت حواعلیہا السلام کو بھی عظمت حاصل ہوئی۔" (بُصیری)

تعزیت کے لئے آنے والے تو چلے گئے لیکن گھر والے ابھی تک جھزت عبداللہ بڑاٹین کی جدائی کاغم نہیں بھولے جو یثرب سے دورا پی قبر میں چیکے ہے آ رام فرما ہو گئے۔

اس بارے میں انہیں بڑی جرت تھی کہ اگر اللہ تعالیٰ نے انہیں اتی جلدی اپنے پاس بلالینا تھا تو فد رہ میں کیا حکمت تھی؟ کون جانتا ہے کہ جس کے لئے جرم میں سواوٹ ذن کرکے انہیں انسانوں اور جانوروں کے لئے جھوڑ دیا گیا۔ موت اس کے قریب چند قدم کے فاصلے پر کھڑی ہے۔ اس قتم کے سوال سیدہ آمنہ والفہ ان کی اٹھٹے تھے۔ وہ تنہائی میں جانے والے کے فم میں تھلتی رہتی تھیں۔ یہاں تک کہ گھر والوں کو ان کی صحت کی قکر پر گئی۔ ہرایک نے انہیں باری باری تعلی دینے کی کوشش کی۔لیکن ان پر ان تعلیوں کا کوئی الر نہوا۔ انہوں نے صبر وقل کی تلقین کی۔ آپ نے اس کی بھی کوئی پر واہ نہ کی۔ آپ کا خیال تھا کہ یہ تو جانے والے محبوب کے ساتھ بو وفائی ہے کہ اسے یاد بھی نہ کیا جائے۔ سیدہ آمنہ والحق کی یہ حالت دیکے کر جو ہاشم اور جو زھرہ کو یہ خدشہ لاحق ہوا کہ شو ہرکی جدائی کا غم

بحث بيجم



أثارولات
 ولادت

الماعت الماعت

مہینہ بھراہل مکہ اس اضطراب میں مبتلا رہے کہ بیوہ دلہن کو اس کا پیٹم کس انجام تک پہنچا تا ہے۔ ماہ شوال کی ایک رات ،عیادت کرنے والے سیدہ آ مند ڈاٹھٹا کے گرد گھیرا ڈالے ہوئے ہیں وہ غم میں ڈولی ہوئی ہرایک مردادرعورت سے پوچھتی ہیں۔

''اس فدیہ میں کیا حکمت پوشیدہ تھی جب اللہ تعالیٰ نے ان کی جلد اجل کا وقت مقرر کررکھا تھا۔ پھراس شادی کا اہتمام کس لئے تھا؟ جب تقدیر کے ہاتھ اس کے لئے یثرب میں قبر کھود رہے تھے۔ مگر جلد ہی انہیں اس حکمت کا الہام ہوجا تا ہے''۔ آپ فرماتی ہیں۔

''آخر مجھے وہ حکمت معلوم ہوگئی کہ اللہ تعالی نے ذرج کے بدئے میں بیرفدید یونی نبیس لیا۔ بلکداس کے بدلہ انہیں مہلت دی ہے کہ وہ اس میں اس امانت کو میرے سپر دکردیں جے میں اپنے بطن میں محسوس کر رہی ہوں۔اور جس کے لئے میرا زندہ کر بہنا ضروری ہے''۔

ای وقت اللہ تعالی نے سیدہ آمنہ ولی اللہ کوسکون اور اطمینان بخش دیا۔ جس سے انہوں نے اپنے اندر تمام غموں کو جذب کرلیا اور اپنے اس بچے کے بارے میں سوچے لگیں جو اُن کے لئے نئی زندگی کا پیام لانے والا ہے۔ اور جس کے لئے انہیں زندہ رہنا ہے، سیدہ آمنہ کی مامتا سے پہلے حضرت عبداللہ واللہ کی وفات کے بارے میں وارو مختلف روایات کی طرف اشارہ کرنا جا ہتی ہوں۔

کیا آپ کی وفات رسول الله مَنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ كَلَى ولادت باسعادت سے پہلے ہوئی یا بعد میں؟ رسول اللهُ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ عَلَى مِونے میں کوئی اختلاف نہیں۔ سوہ صحیٰ میں اس کا صراحنا ذکر ہے ارشاد باری تعالیٰ ہے۔

"کیااس نے نہیں پایا آپ کو پیٹیم پھر (اپنی آغوش رحمت میں) جگہ دی "(ا) مشہور قول کہی ہے کہ آپ بحالت بیسی پیدا ہوئے۔ ابن اسحاق نے بھی ای قول پر اکتفا کیا ہے۔ کسی اختلاف کی طرف اشارہ نہیں کیا۔ وہ بیان کرتے ہیں کہ جلد ہی والدرسول حضرت یا الم یعدل بنیما فالوی ع سرت ابن ہشام: ا/ ۱۲۷

عبدالله والنيخة بن عبدالمطلب وصال فرما گئے اور اس وقت رسول اللَّهُ تَالِيْجَا کی والدہ ما جدہ حاملہ تنصیں ۔(۲)

ابن ہشام نے بھی ابن اسحاق کی اس عبارت کو بھینہ ذکر کردیا ہے۔ اس میں کوئی اضافہ یا اس کوئی نفتر و تبحرہ نہیں کیا۔ جس معلوم ہوا کہ اس دور میں اس کے بارے میں کوئی اختلاف نہیں تھا۔ زہری روایت کرتے ہیں کہ حضرت عبدالمطلب نے اپنے جیئے حضرت عبداللہ بڑائی کوئی اختلاف نہیں تھا۔ زہری روایت کرتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بڑائی کو اناج لینے بیٹر ب بھیجا۔ آپ کا وہاں انتقال ہوگیا۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ آپ قریش کے تجارتی قافلہ کے ساتھ شام گئے۔ والسی پر بیارہونے کی وجہ سے بیٹر بھیر گئے اور وہیں نبی کریم بھی گئے کی وادت سے پہلے وصال فرما گئے۔

یدروایت بھی تو اتر سے ملتی ہے کہ جب دیہاتی عورتیں بچوں کو لینے مکہ مکرمہ آئیں تو انہوں نے نبی کریم کا فیڈ کے کوان کی میسی کی وجہ سے لینے سے اٹکار کردیا۔

" نہایة الارب" میں ہے كەحفرت عبدالله دلائفذ كے بھائى حارث آپ كولينے كيلئے يرب بہنچ ۔ تو آپ كا پہلے بى انقال ہو چكا تھا۔ چنانچه آپ كوو ہيں وفن كرديا گيا۔ اس وقت رسول الله كالين الله كالين اس دنيا ميں جلوہ افروز نه ہوئے تھے۔ (٣)

لیکن سُهملی نے ''الروض الانف' میں لکھا ہے کہ اکثر علماء کے نزویک حضرت عبداللہ وِالْفِیْ کا وصال اس وقت ہوا جب رسول اللّٰهُ کَالَیْوَ کَمْ عَلَیْ مِیْ عَصْدِرُ ہے میں تصے۔ بی قول دولا بی ہے۔ منقول ہے۔

ایک قول کے مطابق حضوط الیا کی عمر مبارک اس وقت دو ماہ یا اس سے پچھ زیادہ تھی۔ اسے ابوضٹید نے ذکر کیا ہے۔ ایک اور قول کے مطابق اس وقت آپ کی عمر سوا دوسال تھی۔(۱) مسلمی عناشرین نے سہلی کی اس عبارت کو بغیر کسی تحقیق کے حاشیہ سیرت ابن ہشام کے ناشرین نے سہلی کی اس عبارت کو بغیر کسی تحقیق کے حاشیہ

ع نباية الارب: ١ ١٩١٦ ل الروض الانف: ١٨٥١ -

میں لکھ دیا ہے۔ برزنجی نے بھی اس اختلاف کی طرف معمولی سا اشارہ کرتے ہوئے کہا کہ مشہور قول کے مطابق جب سیدہ آ منہ والفی کے حمل کے دو ماہ مکسل ہوگئے تو رسول التنفی الفی کے والد ماجد کا یشرب میں انتقال ہوگیا۔ آپ شام سے دالیں آتے ہوئے اپنی تیاری کی وجہ سے دہاں اپنے ماموں کے پاس تھم گئے تھے۔ (۲)

شیخ علیش نے "المولد النہ ی" کی شرح میں ان مختلف اقوال کی طرف اشارہ کیا ہے جن کوعلامہ برزنجی نے نقل کیا ہے بعنی۔

''جب والدِ رسول مَنْ اللَّيْمُ اس دنيا ہے رخصت ہوئے تو اس وفت حضور طالتُمْ کی عمر سات ماہ تھی۔اور بعض کے نزد کیک سوادو سال تھی۔''

ان روایات نے قطع نظر جب ہم جدید سیرت نگاروں کی طرف رجوع کرتے ہیں تو انہیں ای بات پر مطمئن پاتے ہیں کہ حضرت عبداللہ واللہ کی رحلت اس وقت ہوئی جب رسول اللہ کا اللہ کے جانتیں منہ کے دوران نے انہیں مہلت نہ دی۔ وہ سیدہ آ منہ سے شادی کرنے کے بعد ایک تجارتی سفر کے دوران انتقال کر گئے۔ ان کی قسمت میں اپنے عظیم بیٹے کا دیدار نہیں تھا جوان کے وصال کے چند ماہ بعد اگلہ کے 570ء میں پیدا ہوئے۔ "(۱)

قلب بیٹی نے بھی رسول اللہ فاللہ کی ولادت سے قبل آپ کے والد حضرت عبداللہ فاللہ فی فی کے اختلاف کا اشارہ نبیں عبداللہ فاللہ فی وفات کا ذکر کیا ہے۔ اور پھر اس کے بعد کی تتم کے اختلاف کا اشارہ نبیں کیا۔ (۲) فی آگر محمد حسین بیکل کامل اعتماد اور اطمینان سے ذکر کرتے ہیں کہ حضرت فی آگر محمد حسین بیکل کامل اعتماد اور اطمینان سے ذکر کرتے ہیں کہ حضرت

ع المولدالاء ي:١٢ إلرول: ٨ ع تاريخ العرب: ١٣٥

گربعض جدید مفکرین ان روایات کوتر جج ویت بین جن مین رسول النتر الین بھارے والدت کے بعد آپ من الله کرائی والفی کی وفات کا ذکر ہے۔ اور ان میں ہمارے استاذامین خولی بھی شامل بیں۔ وہ ان روایات کی اسناد تو می ہونے کی بنا پر ان کو پہلی روایات پر ترجیح نہیں دیتے۔ بلکہ وہ علم نفیات کے اس مفروضہ سے استدلال کرتے ہیں کہ حمل کے وقت ماں کی وہنی کیفیات کا بچ کے جم ، اخلاق اور اعصاب پر اثر پر تا ہے اور حضو و کا این کی جہ م اور اعصاب کے صحت مند ہونے کی گوائی دیتی ہے۔ آپ حیات مقدسہ آپ کے جم اور اعصاب کے صحت مند ہونے کی گوائی دیتی ہے۔ آپ منا کی فیل نے زندگی کے کئی معرکوں میں حصہ لیا۔ حالا تکہ ان میں سے صرف ایک معرکہ بی انسان کے جسم اور وہنی امتحان لینے کے لئے کائی ہے۔ اور آپ منا کی گوائی کے تمام معرکوں میں دوسروں کے لئے نمونہ کامل شخے اور اس سے اس بات کی تا نمیہ ہوتی ہے کہ آپ کی والدہ ماجدہ عرصہ مل میں کی اعصاب شکن غم سے دو چار نہیں ہوئیں اور نہ ہوگی کا رن خی الفانا پڑا جس سے آپ کا اظمینان اور راحت جاتی رہی۔

ان کا بیاستدلال ذاتی رائے ہے دلائل کے ساتھ نہیں۔ اگر چہ سورۃ ضخی کی آیت
کریمہ دونوں اقوال کی تائید کرتی ہیں۔ لیکن قدیم سیرت نگاروں کے نزدیک پہلا قول ہی
زیادہ اصح ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ بیہ بات بھی مشہور ہے کہ پیدائش کے پہلے دن ہی حضرت
عبد المطلب نے اپنے یکتم پوتے کی کفالت اپنے ذمہ لے لی اور ای بیسی کی وجہ سے دودھ
پلانے والی عورتوں نے آپ کو خہ لیا اور جہاں تک حالت حمل میں سیدہ آ منہ کی وجہ کے نفیت کا
تعلق ہے تو اس دوران آپ نے جو خواب و یکھا اور جو ہاتف فیبی سے بشارتیں سنیں انہوں

ئے آپ کے غم کو کافی حد تک ہلکا کردیا تھا۔ اور اللہ تعالیٰ نے آپ کو وافر سکون واطمینان عطا

مكه مرمه كے كھر كھر ميں يہ برمرت خبر اللے چى تھى۔ قريق عورتيں جون درجون آپ کومبارک باد دیے آر بی تھیں اور اس ولدمسعود مبارک کی جلوہ گری کے موقع پر ملنے والی بشارتوں کوغورے من رہی تھیں۔ان دنوں جزیرہ عرب میں ''بی منتظر'' کا چرچا عام تھا۔ یہود ونصاری کے علماء اور عرب کے کا ہنوں نے خبر دی تھی کدان کی آ مدکا زماند بالکل قریب

ممكن ہے كہ ابتداء ميں عربول نے اس امركى طرف توجه نه دى مو ليكن ميں اورے واوق ے کہا علی مول کہ سیدہ آ مند والفیا نے ان مبشرات پر بوری توجہ دی موگ ۔ انہیں ابھی تک نہیں بھولا ہوگا کہ عرب کے نوجوانوں میں سے ان کے خاوندکو ہی عظیم فدیہ کے لے منتخب کیا گیا تھااور حضرت اساعیل علیہ السلام کے فدا کے بعد تاریخ میں کوئی ایسا واقعیمیں

آپ کے کانوں میں ورقہ بن نوفل کی جمن اور فاطمہ بنت مرکی باتوں کی بازگشت گونج رہی ہوگی۔ ایک نے کہا تھا،شادی کے بعد حضرت عبداللہ طالفین کی پیشانی سے نور عائب ہوگیا ہے۔ دوسرے نے کہا تھا۔حضرت عبدالله داللفظ کی پیشانی کی چمک بنت وہب کے گئی ہے اور اس نے حضرت عبداللہ والنائية میں دوسری عورتوں کیلے کوئی کشش نہیں چھوڑی۔

ان كے ساتھ ساتھ آپ كاتعلق مكه مرمد ميں حكران خاندان سے تھا۔ اور اس ماحول کی عورتوں کی بیشان تھی کہ وہ اعلیٰ مقاصد کی حامل تھیں اور ایسے عظیم بیجے کی خواہش ر محی تھیں جس کاعظمت و ہزرگی میں کوئی مقابل نہ ہو۔

جمہور سلم مؤرثین نے ان روایات پر اعماد کیا ہے جن میں حمل کے وقت سیدہ

آ منه ذانغیا کے لئے مبشرات ثابت ہیں۔اگر چہ ڈاکٹر محمد حسین میکل اس مقام پران کی طرف اشارہ کے بغیری گزر گئے ان کے الفاظ یہ ہیں۔

پھر جب سیدہ آمنہ زالھنا کے مل کے ایام مکمل ہو گئے تو انہوں نے بچے کوجنم دیا۔ جس طرح ہر عورت جنم وی ہے۔ (۱)

ا كشمستشرقين بهي ان روايات كا صريح انكار كرتے ہيں۔ حتى كه بود لى جوان ميں سب سے زیادہ منصف مزاج اور رسول خدا منا گھیا کم شخصیت کا مداح ہے، نے بھی ان روایات کو قبول نہیں کیا۔ وہ اپنی کتاب "الرسول" میں کہتا ہے۔

'' رسول خدا الطبیع کی ولادت کے وقت کوئی عجیب اسرار ظاہر نہیں ہوئے۔قطع نظر چندخرافات کے جس کوعقل قبول کرنے کے لئے تیار نہیں، نہ بی کوئی بشارت وی گئی ہے۔ بلکہ جس طرح برعورت حمل کے بعد بچ جنتی ہے ای طرح آپ فالنظم کی والدہ نے آپ فالنظم کو

مجھے بخت جرت ہے کہ اس فتم کی عبارت بود لی جیسے خص کے قلم نے لگی ہے۔جس کی اعتدال پیندی اور تاریخ کے حوالے سے اس کی سخت امانت داری اور درست اسلوب کا مجھے بھی اعتراف ہے۔ اس نے بیٹابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ جس طرح عام عورتیں حاملہ ہوتی ہیں اور بچے جنتی ہیں اس طرح محفظ اللّٰہ کی والدہ حاملہ ہوئیں اور انہیں جنا۔ مجھے سمجھ نہیں آتا کہ اس نے سیدہ آمنہ کے ساتھ پیش آنے والے ان واقعات کا کیوں انکار کیا ہے حالاتک بیتو وہ حقائق ہیں جوان حالات میں کی بھی عورت کے ساتھ پیش آ کتے تھے۔ یعنی وہ حامله جوتی اور بچه جنتی اور بیروا قعات رُونما ہوتے۔

حدورجہ جرت تو اس بات پر ہے کہ وہ سیرہ آ مند ظافیا کے ول میں آنے والے خيالات كوخرافات كيول قرار دينا ہے؟ كيا أنبين بيدخق نبين پنچنا كه وه اپ ول ميں پيدا

ع تفصيل ك لي المراكز فري سيرت ابن بشام الروض الانف، طيوان الاثر نباية الارب ل حياة محد. ٢٩

ہونے والے بچہ کے بارے میں عظمت وبزرگ کی نیک آرزوکریں۔

بود کی اگر علم نفسیات والوں سے پوچھٹا تو وہ سیدہ آ مند خالفہا کے خوابوں کوخرا فات قرار دینے کو ناپیند کرتا۔ بلکہ حقیقثا تو خرافات بیہ ہیں کہ ہم سیدہ آ منہ کوان کی بشریت اور مامتا کی آرزوؤں سے جدا کردیں۔ جب بھی کوئی عورت حاملہ ہوتی ہے تو وہ اپنی فضا اور ماحول کے مطابق اپنے بچہ کے لئے اعلیٰ مناصب کی آرز وکرتی ہے۔سیدہ آمنہ زالین کے ماحول میں عظمت وشرافت اور حسب نب کو بڑی قدر کی نگاہ ہے دیکھا جاتا تھا ای طرح ان کے خاوند حضرت عبدالله بن عبدالمطلب كى زندگى بھى ايے كمالات سے لبريز ہے جن ميں كوكى دوسراان کے ساتھ شریک نہیں۔ ان حالات میں یہ کوئی تعجب کی بات نہیں کہ سیدہ آ منہ وہا خواب میں ویکھیں جس میں انہیں کوئی خوشخری دے رہا ہے کہتم اس امت کے سردار کوجنم دوگی۔ ہند بنت عتبہ کو جب کسی نے خوشخری دی کہ اس کا بیٹا اپنی قوم کا سردار بے گا تو اس نے جواب دیا۔ اس کی مال اے روئے اگر وہ اپنی قوم کا سردار نہ بنا۔سیدہ آمنہ بنا تھا تو اس سے اس ے بات میں زیادہ حقدار ہیں، ہم بودلی اور دیگر جدید مفکرین کو یمی کہد کتے ہیں کہ سیدہ آ مندان تمام احوال میں ایک عورت ہی کی تمثیل ہیں۔ ہم انہیں ان روایات کو تسلیم کرنے پر مجور نہیں کر سکتے۔ جن کوعرب راویوں نے نقل کیا ہے۔ جن میں بیان کیا گیا ہے کہ اہل عرب كى كئى ايك حامله عورتول نے پيدا ہونے والے بچوں كى عظمت وبزرگى كى بشارت ہاتف غيب ے تی۔ عمروبن کلثوم کی والدہ لیلی بنت مبلهل کے بارے میں روایت کیا جاتا ہے کہ جب وہ حاملہ ہوئی تواہے ہاتف غیبی ہے آ واز آئی۔

"اے لیلی تحقی و عظیم بچد مبارک ہو جو شیر کی طرح بڑھ کر حملہ کرنے والا ہے۔ جو بی صبتم سے ہے۔ جن کی بہت بڑی تعداد ہے۔ میں ایسی بات کہدرہا ہوں جس میں جھوٹ کا شائبہ نہیں''

عمروبن کلثوم ابھی ایک سال کا ہوا تھا کہ وہ ہا تف فیبی ایک رات دوبارہ آیا اور کہا۔ ''اے ام عمرو! میں تیرے لئے بڑے عظیم اور کریم الاصل نیچ کا ضامن ہوں۔ جو ببرشیرے بھی زیادہ بہادر ہے اور پندرہ سال کی عمر میں اپنی قوم کا سردار ہے گا۔''

مؤرضین کہتے ہیں کہ عمروبن کلثوم کی عمرابھی پندرہ سال نہیں ہوئی تھی کہ دہ اپنی قوم کا سردار بن گیا۔ ای طرح مؤرضین نے روایت کیا ہے کہ حاتم طائی کی دالدہ عتبہ بنت عفیف کے باس بھی ایک بخی لڑکا جے حاتم کے نام کے پاس بھی ایک بخی لڑکا جے حاتم کے نام سے پوچھا کیا تہمیں ایک بخی لڑکا جے حاتم کے نام سے پکارا جائے گا زیادہ پند ہے یا عام لوگوں کی طرح دس لڑکے۔ اس نے جواب دیا نہیں بجھے حاتم پند ہے۔

ای طرح خبیب بنت رہا ح الغنویه کوایک رات خواب میں ہاتف فیبی نے آواز دی جمہیں دس کم دورلا کے بیند بین یا تین دس کے برابر۔ دوسری رات اے پھر یہی خواب آیاس نے اپنے خاندان کو بتایا۔ انہوں نے کہا اگر تیسری ہار آئے تو اس سے کہنا تین دس کی مثل۔ اس نے خالد، مالک، اور ربعہ، تین بیٹوں کوجنم ریااور ان کی وجہ سے اس کا عرب کی مشہور عورتوں میں شارہوتا تھا۔،

بود لی نے متعقد مین مسلم سیرت نگاروں کی کتب کواپی کتاب "الرسول" کا ماخذ اور مصدر قرار دیا ہے۔ بلکہ اس نے عربوں کے اقوال پر بھی اعتاد کیا ہے جو پہلے گزر چکے ہیں۔ اور آج بھی جزیرہ عرب میں سکونت پذیر ہیں۔ کیونکہ اس کا خیال ہے کہ بیعرب لوگ حضرت محمضًا فیز کے بارے ہیں اس طرح گفتگونہیں کرتے جس طرح ایک غیر معروف اور مجھول شخص کے بارے میں کرتے ہیں۔ آپ تا فیز کر بیاں چراتے تھے اور وہی کپڑے زیب تن کرتے جو سے بارے میں کرتے ہیں۔ آپ تا فیز کر بیاں چراتے تھے اور وہی کپڑے زیب تن کرتے جو بینے اور انہی کی طرح اونٹ پرسوار ہوتے ۔ ان کی گزراوقات بھی انہی کھجوروں پر تھی جن بیران کی تھی۔ اس طرح بیلوگ ہرامر میں ان کے ساتھ شریک ہیں۔ اس اعتبارے تو وہ ان

کے قبیلہ کے ایک فرد بی معلوم ہوتے ہیں۔ اس لئے تیرہ سوسال قبل کے ان حالات کو لکھنا میرے لئے الزبیق کے دور میں آ کسفورڈ یو نیورٹی میں گزری ہوئی زندگی کے حالات لکھنے سے زیادہ آسان ہے۔ بلکدریاست ہائے متحدہ امریکہ کی جنگ آزادی کے بارے میں لکھنے والے مؤرث کی بھی نبیت میرے لئے آسان ہے۔ کیونکہ حضرت محضاً تی تی اعدان کے صحابہ کرام موجود تھے۔ جواپئی اولادکوان کے حالات وواقعات بیان کرتے تھے۔

"میں خود بڑے عربوں کو جانتا ہوں۔ مجھے ان سے محبت ہے میں ایک عرصہ تک ان کے خیموں میں مقیم رہا مجھے ان کے خیموں سے اُنس ہے۔"

ان خیالات کے باوجود بودلی قبل از ولادت رسول تا پیلے سیدہ آمنہ کو پیش آنے والے مبشرات اور واقعات کا کیوں منکر ہے جن پرسیرت نگاروں کا اجماع ہے۔

خوابوں اور مبشرات کے بارے میں اس فتم کا موقف اختیار کرنے میں شاید بود لی
اور اس کے پیروکاروں کے پاس کوئی عذر ہو ۔ لیکن ہمارے نزد یک بید دلائل نبوت میں سے
ہیں ۔ لیکن ان حقائق کے انکار میں ان کے پاس ایک عذر ہوسکتا ہے ۔ حالانکہ سیدہ آ منہ بڑا ہوں اس سے پہلے اور آپ کے بعد قیامت تک آ نے والی عور تیں اس فتم کے خواب دیکھتی رہی ہیں اور دیکھتی رہی ہیں اور دیکھتی رہی ہیں کہ بیدا ہی حالت ہے جس سے ہرعورت گزرتی دیکھتی رہیں گدیدا ہی حالت ہے جس سے ہرعورت گزرتی ہے اور اس کی خواہش ہوتی ہے کہ اس کا بچہ عزت وعظمت کے اُس مقام پر پہنچے جہاں کوئی موسکن ہے۔ ہاں عورت کے ذاتی حالات اور اردگرد کے ماحول کی نوعیت میں اختلاف ہوسکتا ہے۔

سیدہ آمنہ فران نی ولاوت بیت اللہ کے سردار کی صاحبزادی تھیں۔ ان کی ولاوت بیت اللہ کے پڑوں میں ہوئی تھی۔ بیت اللہ کی عظمت ورفعت کے پیش نظران کو بیا ایک ممتاز حیثیت حاصل تھی۔ وہ اس ماحول میں پل کر جوان ہوئیں پھران کی شادی حضرت عبداللہ ڈالٹیڈ بن

عبدالمطلب كے ساتھ ہوئى۔ سواونٹ جن كے فديہ ميں ذرج كيے گئے اى طرح ان كے جداعلیٰ حضرت اساعیل علیہ السلام كے فدیہ كے لئے جنت سے مینڈھا بھیجا گیا۔ اور پھراس وقت مقام ومرتبہ اورنب كے اعتبار سے قریش كی افضل ترین عورت تھیں۔ جیسا كہ ابن اسحاق اور دوسرے مؤرفین نے لکھا ہے۔

پھر انہوں نے بید واقعات بھی سے تھے کہ مکہ مکرمہ کی عورتیں ان کے خاوند کے ساتھ شادی کے لئے پیش پیش تھیں اور جب ان کے ساتھ نکاح ہوگیا تو سب نے رُخ پھیر لیا۔ ممکن ہے ان عورتوں کی پیشکش حضرت عبداللہ ڈالٹوڈ کے فدید کے طور پر سو اونٹ ذنج کرنے کی وجہ سے مثاثر ہونے کی بنا پر ہو۔ لیکن پھر بھی سیدہ آ منہ ڈالٹوڈ انے اس کا پچھ نہ پچھ اثر ضرور قبول کیا ہوگا۔

کیا ان حالات میں ان کا بیع نہیں بنتا کہ وہ اس فتم کے خواب و کیفتیں اور اپنے ہونے والے بچے کے بارے میں بلندار مان رکھتیں۔ جب نبی کریم کا فیوز آپ کے جسم اطهر میں منتقل ہوا تو آپ نے خواب میں دیکھا کہ ان کے جسم نے ایک نور لکلا ہے۔ جس نے اسے اردگر دیے ماحول کوروش کر دیا ہے۔ بیسچے روایت تو انز کے ساتھ مروی ہے۔

سیدہ آمنہ والفیا کا تذکرہ جہاں ہم نے چھوڑا تھا پھر وہیں سے شروع کرتے ہیں۔ ہم بیان کر چکے ہیں کہ حضرت عبداللہ والفیئ کے وصال کے بعد سیدہ آمنہ والفیئا نے غم وحزن میں ایام گزارے۔ پھر ہونے والے بچہ کی وجہ ہے آپ کو پچھ تسلی ہوئی۔

ایک شام حضرت عبدالمطلب سیدہ آ منہ ذالی ایک بیاس تشریف لاتے ہیں۔ اور انہیں قریش کے ساتھ مکہ مکرمہ سے نگلنے کی تیاری کا حکم دیتے ہیں۔ کیونکہ یمن کا بادشاہ ابر ہہ ہاتھیوں کا بہت بڑالشکر مکہ مکرمہ پرحملہ کرنے کے لئے لایا تھا۔ آپ نے اہل مکہ کواردگرد کی گھاٹیوں اور غاروں میں پناہ لینے کا حکم دیا۔ سیدہ آ منہ ڈی ٹھٹا نے بھی ابر ہہ کے اس لشکر کی آ مد خلیل کا مقدس گھر ہے۔ اگر وہ اس کی تفاظت کرتا ہے توبیاس کا گھر اور حرم ہے۔ اور اگر وہ اے تباہ کرنے کی اہر ہدکورخصت دے دیتا ہے تو ہم میں اس کا دفاع کرنے کی طاقت نہیں۔ یہ بات من کر حناط نے کہا میرے ساتھ چلو باوشاہ نے مجھے تہمیں ساتھ لانے کا تھم دیا ہے۔ میں اپنے چندآ دمی لے کران کے ساتھ چل دیا۔ جب میں وہاں پہنچا تو ان کے ایک مخص نے باوشاہ کو اطلاع وی اے باوشاہ! قریش کے سردار اجازت کے طالب ہیں۔ یہی مکہ کے تجارتی قافلہ کے گرال ہیں لوگوں کو کھانا کھلاتے ہیں حتیٰ کہ پہاڑوں کی چوٹیوں پرجنگل چرند پرند بھی ان کے دستر خوان کرم سے محروم نہیں رہتے۔ جب میں داخل ہوا تو ابر ہدایک تخت پر بینا ہوا تھا۔ اس نے عزت و تکریم کی خاطر کھڑے ہو کرمیرااستقبال کیا۔ اس نے بیابندنہ کیا كدخود تخت يربيط اور مجھے فيج بھائے اور يہ بھى نامناب سمجھاكد مجھے اسے ساتھ تخت ير بٹھائے مبادالشکر کےلوگ اس کا برا منائیں۔ چنانچہ ابر ہدا ہے تخت سے بنچے اثر ااور قالین پر بین گیا اور مجھے اپنے ساتھ قالین پر بٹھایا۔ پھر ترجمان سے کہا کدان سے پوچھوکس مقصد کے لئے آئے ہیں۔ میں نے جواب دیا باوشاہ کے ساہیوں نے میرے دوسواون پکڑ گئے ہیں۔ وہ مجھے واپس دیئے جا کیں۔ یہ بات س کر بادشاہ کے تاثرات سے بیمحسوس موا کہ اس کے زدیک میرا وہ مقام ومرتبہ نہیں رہا۔ اور میرے متعلق اس کے خیالات کو تغیس پیٹی ہے۔ اس نے بری درشتی سے اپنے ترجمان سے کہا انہیں کہوجب میں نے آپ کو دیکھا تھا تو میں آپ ے بہت متاثر ہوا تھا۔ لیکن جب آپ نے یہ بات کی ہوتو آپ کی میری نگاموں میں قدردمنزلت گرگئی ہے۔ آپ اپنے دوسواونٹول کے بارے میں تو مجھ سے یو چھتے ہیں لیکن اس گر کے بارے میں چھنیں جا ہے جے میں گرانے آیا ہوں۔ حالانکہ وہ آپ کا اور آپ ك آباة اجداد كادين ہے۔ ميں نے فورا جواب ديا ميں صرف اونوں كامالك مول - اوراس گھر کا بھی ایک مالک ہے۔ جوخوداس کی حفاظت فرمائے گا۔ ایر ہدتے بڑے فرورے کہا

کائن رکھا تھا۔ لیکن ان کے خیال میں نہیں تھا کہ معاملہ اس حد تک بڑھ جائے گا کہ قریش اسے اس بلد امین کو چھوڑ نے پر مجبور ہوجا کیں گے۔ سیدہ آمنہ ہولائی نے حضرت عبد المطلب سے بوچھا چیا جان! مجھے خبر ملی تھی کہ قریش ، کنانہ، بذیل اور مکہ میں مقیم دوسرے قبائل اس لشکر کے ساتھ مقابلہ کرنے کے لئے متفق ہوگئے تھے۔ لیکن اب کیا وجہ ہے کہ کعبہ کو چھوڑ کر جارہ ہیں۔ کیا وہ اس کے دفاع کے لئے دخمن سے مقابلہ نہیں کررہے؟ آپ نے جوابا فرمایا کہ انہوں نے جان لیا ہے کہ اُن میں ابر ہہ کے عظیم لشکر کے ساتھ مقابلہ کرنے کی طاقت نہیں۔ انہوں نے جان لیا ہے کہ اُن میں ابر ہہ کے عظیم لشکر کے ساتھ مقابلہ کرنے کی طاقت نہیں۔ قریش کی طاقت نہیں خور کو ناپند کیا ہے جس میں وشمن کے سامنے قریش کی طاقت بھی ضائع ہو اور انہیں بعد میں شکست کی شرمندگی بھی اٹھانا پڑے۔ بیس کر سامنے مقرک کے ساتھ مطاقات یاد آگئی۔ آپ نے ان سے اس کے بارے میں پوچھا انہوں نے فر مایا۔

کے ساتھ ملاقات یاد آگئی۔ آپ نے ان سے اس کے بارے میں پوچھا انہوں نے فر مایا۔

ہاں میری اس سے ملاقات ہوئی ہے، اس نے ہی کوشش کی تھی۔ ابر ہہ جب مکہ ہاں میری اس سے ملاقات ہوئی ہے، اس نے ہی کوشش کی تھی۔ ابر ہہ جب مکہ

بال میری اس سے ملاقات ہوئی ہے، اس نے ہی کوشش کی تھی۔ ابر ہہ جب مکہ کے قریب پہنچا تو اس نے حناط حمیری کو بلایا اور اسے کہا کہ مکہ جاؤ اور وہاں اہل مکہ کے سردار کے بارے میں پوچھواور اس سے ملکرا سے میرا یہ پیغام پہنچاؤ۔

'' ہمارے بادشاہ کا فرمان ہے کہ میں تمہارے ساتھ جنگ کرنے نہیں آیا، میں فقط کعبہ کو گرانے کے لئے آیا ہوں۔اگرتم نے کسی قتم کا تعرض نہ کیا تو مجھے تمہارا خون بہانے کی ضرورت نہیں۔''

اس کے بعد بادشاہ حناطہ کو کہنا ہے کہ اگر اہل مکہ نے میرے ساتھ جنگ کرنے کا ارادہ نہ کیا تو سردار کو میرے پاس لے آنا۔ حناطہ میرے پاس آیا اور اس نے ابر ہہ کا پیغام جھے پہنچایا۔ میں نے اسے جواب دیا۔ اللہ کی قتم! ہم اس کے ساتھ جنگ کرنے کا ارادہ نہیں رکھتے اور نہ ہی ہم میں اس کے ساتھ جنگ کرنے کی طاقت ہے۔ یہ اللہ تعالی اور اس کے ساتھ جنگ کرنے کی طاقت ہے۔ یہ اللہ تعالی اور اس کے

کوئی بھی کعبہ کومیری زو سے نہیں بچا سے گا۔ میں نے اسے جواب دیا۔ تو جان اور وہ جانے۔
میرے ساتھ بنو ہذیل کا سردار تھا۔ اس نے اہر ہہ کو پیش کش کی کہ تہامہ کا ایک تہائی مال لے لو
اور واپس لوٹ جائے۔ اللہ کے اس گھر کو نہ گراؤ۔ اس نے بڑے متکبرانہ انداز میں انکار کردیا۔
اور اپنے بپاہیوں کومیرے اونٹ واپس کرنے کا تھم دیا۔ پھر میں مکہ تکرمہ واپس لوٹ آیا اور
قریش کو تمام صورت حال کی خبر دی اور انہیں مکہ مکرمہ سے باہر نگلنے کا تھم دیا۔ پھر میں وہاں
سے اٹھ اور بیت اللہ میں آیا میرے ساتھ کچھ دوسرے قریش بھی تھے۔ میں نے بیت اللہ کے
دروازے کا حلقہ پکڑا۔ اور ہم سب اللہ تعالی سے فریاد کرنے گھ اور اس سے اہر ہداور اس

اس موقع پر میں نے لمحہ بھر کیلئے اپنا سرجھکا یا پھر آسان کی طرف سراٹھا کراور باب کعبہ کا حلقہ پکڑے ہوئے بڑی عاجزی واعکساری سے عرض کی۔

''اے اللہ! بندہ بھی اپنے کجاوہ کی حفاظت کرتا ہے تو بھی اپنے گھر کی حفاظت فرما'' ''ایبا نہ ہو کہ ان کی صلیب کل تیرے گھر پر غالب آ جائے اور نصب کردی جائے۔ اگر تو ان کو اور ہمارے قبلہ کوآ زاد چھوڑنے والا ہے تو جیسے تیری مرضی ہوا یسے ہی کر۔''(1)

''اے میرے پروردگار! مجھے ان کے مقابلہ کے لئے تیرے سواکسی اور سے امید نہیں۔اے میرے رب!ان سے اپنے گھر کو محفوظ رکھ۔

یقیناً تیرے گھرے وشنی کرنے والا تیرادشن ہے۔ اپنے گھر کو تباہ و بر باو کرنے سے انہیں روک دے۔'' بیمن کرسیدہ آمنہ فاقفا بھی یہی اشعار گنگانے لکیس۔

اس کے بعد آپ نے سیدہ آمنہ وہ کھنے کو الوداع کہا اور گھر سے باہر جانے سے بہلے فرمانے لگے۔ میں صبح کسی کو بھیج دوزگا۔ اس کے ساتھ تم بھی دوسرے لوگوں کے ساتھ ل

اس کے بعد سیدہ آ منہ فالغیا اے عظیم بچہ کے بارے میں سوچے لکیں۔ جس کی پیدائش کا وقت قریب تھا۔ان کے لئے بیتصور انتہائی تکلیف وہ تھا کہ وہ اپنے بچہ کو مکہ شریف اورایے شوہر تامدار حضرت عبداللہ طالفیز کے گھرے دور کہیں اور جگہ جنم ویں۔ سے تصورسیدہ آمند ولي الله الله الله المرات على كا باعث بوسكا تفاليكن آب ولي الله المريد الم كَنين _ آ ب كو پخته يقين تها كه الله تعالى ايخ كفركى حفاظت فرمائ كا- اس لخ آ پ مطمئن ہوكرسوكيس _طلوع فجر كے بعد آپ فالفيا بيدار ہوكيس آپ فالفيا كى يمي خواہش تقى كرآب والفخايت الله كے جوار ہى ميں مفہرى رہيں۔ يہان تك كرالله تعالى فيصله فرمادے۔ عاشت كا وقت موكيا- آپ رفائها كى قوم كاكوئى مرد آپكوليخ ند آيا-شام كا وقت قريب تھا۔ آپ جل فی اس فکر میں تھیں کہ حضرت عبدالمطلب نے کی آ دی کو کیوں نہیں بھیجا۔ یہ کیما جرت انگیز سکوت مکمرمد کی فضایر جھایا ہوا ہے۔ ایے محسوس ہوتا تھا جیسے ہر ذی روح نے ا پی سانسوں کوروک لیا ہے۔ پھر انتہائی جنوب کی ست آپ کو ایک مہم ساشور سٹائی دیا۔ انہیں يمعلوم نه موسكاك يدخوشى كنعرب مين، دعاب، يارونى كى چيخ ويكارب؟

بېرحال کوئی معاملہ ضرور ہے۔

سیدہ آمنہ فی النہ انظار میں تھیں۔ حتی کہ جب سورج غروب ہونے کے بالکل قریب تھا تو ان کی قوم کے پچھلوگ بھا گئے ہوئے آئے۔ اس لئے نہیں کہ وہ آپ کو کسی پہاڑ کی گھاٹی میں لے جا کیں بلکہ وہ آپ کو نجات کی خوشنجری سانے کے لئے آئے تھے۔ پھر مکہ مکرمہ میں پی خبر جنگل کی آگ کی طرح پھیل گئی۔

ان اوگول نے آ کر بتایا کہ ابر ہر مکد کرمدین واضل ہونے کے لئے بالکل تیار تھا۔ اس نے اپنی فوج کو بیت اللہ پر حملہ کرنے کے لئے صف آ راء کیا۔ جب وہ ہاتھی کا مند بیت

اللہ کی طرف کرتے تو وہ بیٹے جاتا۔ انہوں نے لوہ کے گرز سے اس کے سرپرضر بیل لگا تھیں۔ پھراس کے پیٹ کے بیٹے ایسے عصا سے چرکے لگائے جس کا سنان میڑھا کیا ہوا تھا۔ وہ لہولہان ہوگیالیکن اٹھنے کا نام تہ لیا۔ پھراس کا رخ بین کی طرح کیا تو بھا گئے لگا۔ پھر شام کی طرف موڑا تو پھر بھا گئے لگا۔ مشرق کی طرف اس کا رخ کیا تو پھر بھا گئے لگا۔ جب شام کی طرف منہ کیا گیا تو وہ بیٹے گیا۔ پھر اللہ تعالی نے ابا بیل بھیج کران پر عذاب مسلط کردیا۔ جنہوں نے ان کو بھوسہ بنا کر رکھ دیا۔ ان میں ایک مہلک وہا پھیل گئی۔ جس کے جراثیم کوابا بیل نے پھیلایا تھا۔

خوف وہراس کی وجہ ہے ان پر جنون کی کیفیت طاری ہوگئی۔ اور وہ جس راستہ ہے آئے تھے ای طرف بھاگ نظے۔ وہ نفیل بن حبیب شعمی کی تلاش میں تھے۔ ابر ہمہ کا لشکر جب بنوشعم کے علاقہ ہے گزرا تھا تو پیفیل بن حبیب اپنی قوم کے ساتھ اس کا مقابلہ کرنے فکلا تھا۔ جب ابر ہمہ نے اسے قید کرلیا تو ان سے اپنی جان چھڑانے کے لئے کہا: '' مجھے اپنے ساتھ لے چلو میں سرز مین عرب پر تمہارے لشکر کی رہنمائی کرونگا۔''جو نہی نفیل نے ان کی چیخ ویکار تی کہ دہ انہیں یمن کا راستہ بتائے تو اس نے بلند آواز میں کہا:

''اب بھا گئے کا رستہ کہاں جب کہ اللہ تعالیٰ تمہارے تعاقب میں ہے۔ اور ہونے کٹا اہر ہہ مغلوب ہے اب اے غلبہ نصیب نہیں ہوسکتا۔ لشکر کا ہر شخص پوچھا رہا تھا نفیل کہاں ہے؟ گویا میں ان صبیعی کا مقروض ہوں اس لئے بچھ پر لازم تھا کہ اس آڑے وقت میں ان کی مدد کرتا۔''اس طرح وہ گرتے پڑتے مکہ مکرمہ سے نکلے جہاں کہیں انہیں پانی نظر آتا وہ اس پر ٹوت پڑتے۔ ابر ہہ بھی ان کے ساتھ تھا اس کے جہم کی عجیب حالت تھی۔ اس کی انگیوں کے پورے ایک ایک کر کے گرنے لگے۔ ابن اسحاق کی روایت کے مطابق سرز مین عرب میں اس واقعہ سے پہلے چیک کی بیماری نہیں پائی جاتی تھی۔

قریش بیت الله شریف میں جمع ہوگئے اور الله تعالیٰ کی حمدوثناء اور شکروامتنان بجالاتے ہوئے طواف کرنے لگے۔ دعا کرنے والوں کی دعاؤں اور شعرا کے قصائد سے کمد مکرمہ کی فضا گونج آخی۔

"وہ مکہ مکرمہ کی وادی کو چھوڑ کر بھاگ گئے مکہ مکرمہ زمانہ قدیم سے ہی مامون و محفوظ ہے۔ لشکر کے سید سالار سے پوچھوٹم نے کیا دیکھا۔ عنقریب اس واقعہ کو جاننے والے ناواقفوں کو اطلاع دیں گے۔"

ساٹھ ہزار کالشکراپی زمین کونہیں لوٹا بلکدان میں سے بیار بھی لوٹے کے بعد فی نہ مسکے۔ بیصدااور گونی سیرہ آ منہ کے کان میں پہنچ گئی۔ وہ مجدہ شکر میں پڑ گئیں۔ ان کا روئ اقدی نور ایمان وابقان سے چیکنے لگا۔ انہوں نے ایک عجیب ی مسرت بھی محسوس کی کہ اللہ تعالیٰ نے ان کی دعا کوشرف قبولیت بخشا ہے اور ان کے بیٹے کے مقدر میں نہیں لکھا تھا کہ اس کی پیدائش بلد حرام سے باہر ہو۔

震を付けて 湯

'' حضوض النیخ سراپا بدایت کی پیدائش ہوئی اور تمام کا نتات روش ہوگی۔ زمانہ کے لیوں پر مسکراہٹ رقص کرنے لگی اور زبان حمد و شاکہ کی جماعت زبان حمد و شاکہ کی جماعت آپ می اور ملاککہ کی جماعت آپ می اور دین ودنیا کو آپ می اور کر دحلقہ بنائے ہوئے ہے۔ اور دین ودنیا کو آپ می آبد کی مبارک دے رہے ہیں۔ اس خوشی میں عرش جھوم رہا ہے بہشت فخر کررہا ہے۔ حتی کہ سدرہ المنتہی بھی خوشی سے پھولے نہیں عارہا ہے) (شوتی)

پھراس واقعہ کی تھوڑی مدت بعدرسول اللّٰتَظَافِیَا کی ولادت باسعادت کی خبر پھیل گئ بعض مؤ رضین نے بید مدت بیس دن ذکر کی ہے۔ یہی زیادہ مشہور ہے جبیا کہ سیلی نے ''روضة الانف'' میں بیان کیا ہے۔

حضرت عبدالله بن عباس سے مروی ہے کہ نی کر یم الله کی پیدائش مبارک ای دن ہوئی جس دِن فیل الله والع دالله العد پیش آیا۔ دوسرے مؤرخین نے ای پر اکتفا کیا ہے کہ آپ مظافی کی جس دِن فیل والا واقعہ پیش آیا۔ دوسرے مؤرخین نے رہے الاول کی ایک رات دوبارہ وہی خواب و یکھا جس میں ہاتف فیبی نے آواز دی" آمنہ والی فیا تم عقریب اس امت کے مردارکوجنم دیے والی ہو۔ جب اس کی پیدائش مبارک ہوتو یہ الفاظ کہنا۔"

پہلے آپ پر کچھ خوف ساطاری ہوالیکن جلد ہی آپ طالفیا نے ایسا نور محسوس کیا جس نے اروگرو کے ماحول اور فضا کو ڈھانے لیا۔ پھرآپ والٹھٹا کو یوں محسوس ہوا کہ عورتوں ك ايك كروه نے انہيں انے كھيرے ميں لے ليا ہے۔ اور اپني الفت ومحبت كا اظهار كرنے لگیں۔ پہلے تو انہوں نے خیال کیا کہ بد بنو ہاشم کی عورتیں ہیں۔ اور بڑی متبجب ہوئیں کہ انہیں کیے اس امر کی خبر ہوگئ حالانکہ میں نے اس کے بارے میں کسی کو بتایا ہی نہیں ۔ لیکن جلد ہی انہیں احساس ہوگیا کہ وہ جنہیں بنو ہاشم کی عورتیں خیال کررہی ہیں وہ تو حضرت مریم بنت عمران، حضرت آسيدز وجبة فرعون اورحضرت باجره والده اساعيل عليه السلام بين-اس سان کے خوف کی کیفیت دور ہوگئ اور آپ والفہانے فیصلہ کن گھڑی کے لئے بڑی ہست کا مظاہرہ کیا۔ ابھی فجر کی روشی نہیں پھلی تھی کہ آپ نے اپنے عظیم بچہ کوجنم دیا۔ جیسا کہ ہر عورت جنم ویتی ہے۔ اُم عثان بن ابی العاص فرماتی ہیں کہ میں جس چیز کی طرف بھی نگاہ اٹھاتی تو مجھے تورنظرا تا۔ میں نے دیکھا کہ ستارے بالکل میرے قریب آگئے ہیں۔ حتی کہ میں نے گمان كياكديد بھي پركرپڙي گے۔

انوار وتجلیات کی بیر بارش ختم ہوگئ۔اب سیدہ آمند فی الفیا اس دنیا میں تنہا نہ تھیں۔ بلکہ ان کاعظیم فرزند کی ان کے ساتھ تھا۔ جس نے اپنے اردگرد کے ماحول کو انس وجمال کے نور سے منور کردیا تھا۔

آپ ان کی روشن پیشانی اور لطیف نورانی بدن کی طرف بردے غور سے دیکھ رہی مخصیں۔انہیں اپنے محبوب شوہر کی یاد آگئ جو انہیں سے خوبصورت امانت دے کرخود کوچ کر

ل يصحابيه عين اوران كااسم كراى فاطمة بنت عبدالله تعالم عيوان الاثر: ا/ ١٤

ہائمی گھرونے میں آپ مائی آئی کی والادت کی خوتی کا بیام تھا کہ آپ کے بیچا ابدائیب کی لوغڈی او بیٹ کے بیچا ابدائیس کے بیچا ابدائیس کے دوئری کی لوغٹی او بیٹ کے بیٹر الدوئری کے دوئری اس نے خوتی میں انہیں آزاد کردیا۔ آگرا نے والے کل روز ایجونے والے واقعات وحالات کا پردہ اس کی سے بٹا ویتا جاتا تو جالیس سال بعد اس ہائمی شیم کے رسول بنتے وقت قریش کی اس کے ساتھ خوز پر جنگ میں وہ اپنا کردار و کھا کر ضرور خوار دہ ہوتا۔

ابواب اوراس کی بوی کے بارے میں انتہت یددا ابھی لھب و تب" ان ٹازل کے وقی کے بارے میں انتہت یددا ابھی لھب و تب" ان ٹازل کے مور نے کے اسے کہ حفر نے مجاس بن عبدالعطب نے اپنے بھائی ابواب کواس کے مرخ کے ایک میں ویکھا اور اس کے حال کے بارے میں پوچھا۔ اس نے جواب ویا میں بازجہم میں بھوں۔ لیکن ہر ویک کا رات میرے عذاب میں پیچھ تحقیق کردی جاتی جواب و نی ان ووقوں انگلیوں سے بائی چوستا ہوں۔ اور میدونی انگلیاں میں جس کے تحقیق کردی جاتی ہوئی کر کیم تاقیق کی دات میں اور میدونی انگلیاں میں جس سے میں اور کی تا ہے وقت آزاد کیا تھا۔

آپ گالین کی وادت باسعادت کے بعد زیادہ طویل وقت نیس گزرے کہ کہ تاریخ اور کا است اس یادگاروں کے بعد زیادہ طویل وقت نیس گزرے کا کہ ایک ہے اور کا آناز کرے کی۔ اور کا است مولود سعود کو تنم دیا۔ اس کے بارے کا باز کرے کی۔ اور کا است مولود سعود کو تنم دیا۔ اس کے بارے میں مرویات کا جزیرہ کرب میں بڑا کہ جا بوگا۔ اور بیردوایات نس دنس نول کی بارے کی بارے میں بڑا کہ جا بوگا۔ اور بیردوایات نس دنس نول کا بارے بی بارے کی اور گھرز مان کے شب وروز کے ساتھ مستحب و و سعیت و بوتے ہوئے اور تمراء کے والے وقت اور گھرز مان کے شب وروز کے ساتھ مستحب و و سعیت و میں میں میں اور گھرز مان کے شب وروز کے ساتھ مستحب و

میں ہوت جا بیں سے ۔ جب بھی قمری سال اپنی ایک کردش کھیل کرتا ہے۔ اور رنتی الاول کے مبارک ہاویا جائد طلوع ہوتا ہے قواس برکت والی رات میں دنیا کے گوشہ گوشہ میں چیکے ہوئے اربوں

گئے۔ جب من ذراروش ہوئی تو سب سے پہلے آپ نے حضرت عبدالمطلب کو پوئے کی وادوت کے خوج کی منت ای جلدی سے وادوت کی خوج کی منت ای جلدی سے ایک اور حضرت عبدالمطلب خوج کی منت ای جلدی سے ایک اور حضرت عبدالمطلب خوج کی منت ای جلدی سے افوارو تجلیا سے وادوت کے وقت جو افوارو تجلیا سے وادوت کے وقت جو افوارو تجلیا سے داور اللہ کی بارگاہ میں باتھا اٹھا کے اور سے منت رہے۔ پھر پوئے کو ہیت اللہ تریف کے اور اللہ کی بارگاہ میں باتھا اٹھا کے اور سے منت کی نشانی کے طور پر یہ بچہ عطا فر بایا ہے۔ خوش و سرت کے اس موقع پر آپ کے بیٹ بھی آپ کو گھیرے ہوئے کے در سے منت کے اس موقع پر آپ کے بیٹ موجوم بیٹے کی نشانی کے طور پر یہ بچہ عطا فر بایا ہے۔ خوش و سرت کے اس موقع پر آپ کے بیٹ بھی آپ کو گھیرے ہوئے کے در سے تھے اس موقع پر آپ کے بیٹے بھی آپ کو گھیرے ہوئے کے دور اللہ کی بارگاہ میں ان کی البد یہد بیرا شھار جاری ہوگئے۔

ور سر تعریض الله تعالیٰ کے لئے ہیں جی نے جھے پاک آستیوں والا یہ بچے وطا فرمایا۔ یہ اپنے پیکھوڑے میں سارے بچوں کا سردار ہے۔ میں اے بیت اللہ کی پٹاہ میں دیتا موں یہاں بیک کہ میں اسے طاقتور اور توانا ویکھوں۔ میں اسے ہروش اور ہر جاسمہ اور

پھر آپ اپنے بوتے کواس کی والدہ کے پاس واپس کے آئے۔ اور واپس تخریف لاکر پھھ جانور ذنح کیے۔ اٹل حرم اور صحراء کے چرندو پرند تمام کے لئے اپنا دستر خوان کھول

ا تنصول کو تھانے والے شرے اللہ کی پناہ میں ویتا ہوں۔'

جب مک تکرمہ میں نی باک کی ولادت کی خوشنی کا اس وقت انال مکدا اسحاب فل کی جایا کی جایا ہے۔ انہوں نے فل کی جایا کی جائی کی جائی کی جائی کی جائی کی داندہ کی جائی کی جائی کی داندہ کی کا دخانہ کی جائی کی داندہ کی بازخانہ محضور نی کر میمانالیفینم کی ولادت کو ایک نشانی تصور کیا جس سے انہیں ایک اورواقعہ کی یا دخانہ میں مواوموں کو ذکا کیا گیا۔

الله رضاعت الله

''بنی سعد کی عور تیں سیدہ آ منہ فرا اللہ کے باس بھی گئیں۔
لیکن جب انہیں معلوم ہوا کہ یہ بیتم ہے تو واپی لوٹ آ کیں ہے ،
خیال کرتے ہوئے کہ اس کا باپ تو ہے نہیں جو ہمیں ہماری خدمات پر انعام وکرام ہے نوازے گا۔ بیوہ ماں اور بوڑھا دادا ہماری کیا خدمت کرے گا۔ میر سے سواہر عورت کو بچیل گیا۔ جب ہماری کیا خدمت کرے گا۔ میر سے سواہر عورت کو بچیل گیا۔ جب ہم نے واپی جانے کا ادادہ کیاتو میں نے اپنے خاوند ہے کہا۔ میں خالی گود واپی نہیں جاؤگی۔ بخدا میں جاتی ہوں او راس میتم میں خالی گود واپی نہیں جاؤگی۔ بخدا میں جاتی ہوں او راس میتم ہو کیا ہوں او راس میتم ہو کیا ہوں ہوں او راس میتم ہو کیا ہو کیا ہوں ہو راس میتم ہو کیا گوئی ہو کیا گوئی ہو کیا گوئی ہو کیا گوئی ہو کیا گوئی گوئی کیا گوئی کیا

حضرت محمصطفی من التینی کی ولادت کے بعد سیدہ آ مند بھی نے محسوں کیا کہ ان کی اہم ذمہ داری پوری ہوگئی ہے۔ جس طرح حضرت عبداللہ دلالفی کی اس وقت ذمہ داری ختم ہوگئی تھی۔ جب آپ نے اس امانت کو میرے سپر دکیا۔ ان کاغم پھر تازہ ہوگیا جس سے ایک صدتک آپ فیلی کی صحت متاثر ہوئی۔ لیکن اتنی خراب بھی شقی کہ جس سے سیدہ آمنہ فیلی کی زندگی کو کوئی خطرہ لاحق ہوتا۔ آپ فیلی کی ذمہ داری کا ایک حصہ ابھی باقی تھا۔ ابھی آپ فیلی کے ساتھ چلنے آپ فیلی کے دور آپ فیلی کے ساتھ چلنے آپ فیلی کے ساتھ جلنے سے ساتھ جلنے مساتھ جلنے اس بچے کی پرورش وتر بیت کرنا تھی۔ یہاں تک کہ وہ آپ فیلی کے ساتھ جلنے

تو آپ نے جوابا فرمایا۔ ہیں نے اس کا بینام اس لئے تجویز کیا ہے تا کہ زبین وآ سان ہیں اس کی تعریف کی جائے۔ امام سہیلی نے حضرت عبدالمطلب کا ایک خواب بھی نقل کیا ہے جے قیروانی نے اپنی کتاب' البستان' بین نقل کیا ہے۔ آپ نے خواب میں ویکھا کہ آپ کی قیروانی نے اپنی کتاب' البستان' بین نقل کیا ہے۔ آپ نے خواب میں ویکھا کہ آپ کی پشت سے جاندگا کی ایک زنجیرنگلتی ہے۔ اس کا ایک سراآ سان سے دوسرا زبین سے متصل ہے۔ پھر بیز نجیرایک درخت کی شکل اختیار کر لیتی ہے۔ جس کے جریتے پر ایک نور ہے۔ اہل مشرق ومغرب اس کے ساتھ چھٹے ہوئے ہیں۔ آپ نے بیخواب ایک معبر کو سایا۔ اس نے بیت جیریان کی کہ۔

"آپ کی نسل ہے ایک بچہ پیدا ہوگا۔مشرق ومغرب والے اس کی اتباع کریں گے اور ارض وساء والے اس کی تعریف کریں گے۔"(1)

اس خواب کو ابن سید الناس نے اپنی کتاب ''عیوان الاثر'' میں ، صاحب الاکتفاء ابوالربیج سالم کلاعی کی سند نے قل کیا ہے۔

بود لی حفرت عبدالمطلب کے اس خواب پر تبھرہ کرتے ہوئے کہتا ہے۔خواہ اس کا سبب کچھ بھی ہو بہرحال بیچ کا نام' 'محفظ ﷺ' رکھ دیا گیا۔ پھر اس دین جدید (اسلام) کی اشاعت کے بعد پیدا ہوئے والے ہزاروں بچوں کے نام اس نام سے منسوب ہوئے۔ ك سيوت ك لئے بير كدانتها في معمولي حيثيت ركھتا ہے۔"

یہ دیکھ کرسیدہ فرالی آئے منہ کو بڑی تکلیف ہوئی کہ دودھ پلانے والی عورتیں صحراکی طرف واپس جانے کے لئے تیار ہیں۔ اور انہوں نے میرے عالی نسب بیتم بیچ کو چھوڑ دیا ہے۔ اور اس پر قریش کے ان بچوں کو ترجیح دی ہے جن سے آئیس وافر مال طنے کی امید ہے۔ لیکن ایک عورت جو جس آئیس کو ترجیح دی ہے۔ لیکن ایک عورت جو جس آئیس کی ایک وچھوڑ گئی تھیں وہ آپ آئیس کی اور این دوبارہ آگئی۔ یہ خوش نصیب عورت حلیمہ بنت ذو دیب سعد پہھیں۔ ان کے شوہر کا نام حارث بن عبدالعرش کی تھا اور یہ بنوسعد بن بر کے قبیلہ سے تعلق رکھی تھی۔ ان کی پچھاور اولا دبھی تھی جن کو حضرت محمل اور یہ بنوسعد بن بر کے قبیلہ سے تعلق رکھی تھی۔ ان کی پچھاور اولا دبھی تھی جن کو حضرت ایک والدہ کے ساتھ رسول الله فائی بنی گئی کو میں کھلایا کرتی تھیں۔ (۱)

حضرت حلیمہ سعدیہ اس واقعہ کو روایت کرتی ہیں۔ اور بیہ روایت عبداللہ بن جعفر رضی اللہ عنہ سے بھی مروی ہے۔ فرماتے ہیں حلیمہ بنت ذوبیب سعدیہ رسول الله فالله فالله فالله فالله عنه ہیں۔ رضاعی والدہ بیان کرتی ہیں۔

''وہ بنوسعد کی عورتوں کے ایک قافلہ کے ساتھ اپنے خاوند اور دودھ پیتے بیچے کے ہمراہ اپنے شہر سے نگلیں ۔ بیسال قبط اور خشک سالی کاسال تھا۔ ہمارے پاس پچھ باتی ندر ہا تھا جس پر گزر اوقات کر سکتے ۔ ہیں ایک کمزور گدھی پر سوارتھی اور ہمارے ساتھ ایک بوڑھی اونٹی ہمری کھیری ہیں دودھ کا ایک قطرہ تک نہ تھا۔ میرا بچہ بھوک کی وجہ سے ساری ساری رات روتا رہتا اور ہمیں ایک پل کے لئے سونا نصیب نہ ہوتا۔ نہ میری چھاتی ہیں اتنا دودھ تھا جس سے وہ سیر ہو سکے اور نہ ہماری اونٹی کی کھیری ہیں دودھ تھا جو ہم اس کو پلا سکتے ۔ ہم اس اس کہ پلا سکتے ۔ ہم اس اس کو پلا سکتے ۔ ہم اس اس کہ پلا سکتے ۔ ہم اس کو پلا سکتے ۔ ہم اس کہ پر بی رہے گی اور خوشحالی کا زمانہ اس کہ بھوک ۔ مارے گا۔ بارش بر سے گی اور خوشحالی کا زمانہ گھرلوٹ آئے گا۔ ہیں اس گدھی پر سوار ہو کر اس قافلہ کے ساتھ روانہ ہوئی۔ مارے بھوک

پھرنے کے قابل ہوجائے۔ پھراس کواس کے والدمحترم کے بارے میں بتا کیں، اپ مرحوم شوہر کی قبر کی زیادت کے لئے اپنے ساتھ لے جا کیں۔

آپ خلافینانے اپنے اس معصوم بچے کو دودھ بلانا شروع کردیا۔ آپ خلافینا صحرا سے آئی ہوئی دودھ بلانے والی عورتوں کے انتظار میں تھیں۔ وہ بچوں کوشہر کی آلودہ فضا سے دورصحرا میں لے جاتی تھیں۔ چندون بعدہی آپ کا دودھ خشک ہوگیا۔

بودلی نے اس کا سب آپ کا وہ غم وحزن قرار دیا ہے۔ جس سے شوہر کے وصال کے بعد آپ کو دودھ پلانے کے لئے آپ کے بعد آپ کو دودھ پلانے کے لئے آپ مظافیۃ کا عبدالعزیٰ کی لونڈی ثویبہ کے سپرد کردیا۔ اس نے آپ ملاقیۃ کے سہلے آپ منافیۃ کے بچا حضرت حمزہ بن عبدالمطلب کو بھی اپنے بیٹے مسروح کے ساتھ دودھ پلایا تھا۔ (۱)

چندہی دنوں بعد قبیلہ بنی سعد کی عورتیں قریش کے مالدار طبقے کے بچوں کو دودھ پلانے اور ان کی خدمت کرنے کے لئے مکہ مکرمہ بننی گئیں۔ بنو سعد کی بیہ عورتیں سیدہ آ مند فیالٹیٹا کے نونہال کے پاس بھی آ کیں۔ لیکن آ پیٹاٹیٹا کی بیٹیں کی دجہ ہے آ پکو چھوڑ گئیں۔ کیونکہ آ پٹاٹیٹا کے نونہال کے پاس بھی آ کیں۔ لیکن آ پٹاٹیٹا کی قبیل سے جو آ پٹاٹیٹا کے عالی النہ بھونے کے شایان شان تھا۔ آپ شاٹیٹا کے والد حضرت عبداللہ والٹیٹا آ پٹاٹیٹا کے دادا عبداللہ والٹیٹا کی زندگی ہی میں وصال فرما گئے تھے۔ اس دجہ ہے آ پٹاٹیٹا کو وراشت سے حصہ عبداللہ کی زندگی ہی میں وصال فرما گئے تھے۔ اس دجہ ہے آ پٹاٹیٹا کو وراشت سے حصہ تہ ملا۔ ویسے بھی ابتدائے شاب میں ہی آ پ والٹیٹا کا وصال ہوگیا۔ اس لئے آ پ والٹیٹا نے ہونے نہ ملا۔ ویسے بھی ابتدائے شاب میں ہی آ پ والٹیٹا کا وصال ہوگیا۔ اس لئے آ پ والٹیٹا کو اپنے ہونے درکھ میں کوئی زیادہ مال نہ چھوڑ ا۔ جب آ پ والٹیٹا کا وضال ہوگیا۔ اس لئے آ پ والٹیٹا کو اپنے والے بھونے اور چند بکریاں چھوڑ ہیں۔ اس کے آپٹی صرف ایک جشی کئیزاً م ایمن ، پانچ اونٹ اور چند بکریاں چھوڑ ہیں۔ والے بیٹے کے لئے اپنی صرف ایک جشی بیں سردار مکہ مکرمہ کے بوتے اور قریش ہاشی گھرانے دولے دولے اور قریش ہاشی گھرانے

المعون الم الدير كرافيان معول ويوي وركام

طرف واچی جانے کے ایک تیاریں -اور انہوں نے میرے عالی نب میم بیم کے چھوڑ خوش نصیب مورت حلیمه بهنت ذوئیب سعدیی میں۔ان کے شوہر کا نام حارث بن عبدالعز کی تھا ب- سيكن ايك مورت جوسي آب مايينها و چوار كي هيس وه آب مايينها كو لينه دوباره آئي- بيد دیا ہے۔ اور اس پر قریش کے ان بچوں کوئریکا دی ہے جن سے ائیس وافر مال ملنے کی امید يدويها كرسيده وفي اللها آمنه كويري الكيف ووفي كدوودها بلائه والى محورتكي صحراكي محيناتيكم كرمضاى بين اور يمانى بيئه كاشرف حاصل بوا- بيرعبدالله، اليسه اورشيما على جو اوریہ بخوسعدین بکر کے قبیلہ سے تعلق رکھی تھی۔ ان کی چکھ اور اولاد بھی تھی جن کو حفزت ائي والمده كما تهدرول الفظائية كوائي كوديش كلاياكرني تعيي-(١)

رضى الله عند س بحى مروى ب-فرمات بين عليمه بنت ذوليب معديد رمول الفتالية ملى حفرت عليمه معديداى واقعه كوروايت كرفي ين- اوريدروايت عبدالله بن جعفر رضا كى والده بيان كرنى ين-

ی سے دوہ میں بوسکے اور نہ رہاری اوئی کی گھیری میں دودھ تھا جو ہم اس کو پلا کتے۔ ہم اس رات روہا رہا اور عمیں ایک پل کے لئے سونا نصیب نہ ہوتا۔ نہ میری چھائی میں اتنا دودھ تھا جى تى جى كى تيم رى يى دوده ها ايك قطره تنك نەتھاسىم ايچە جوك كى دجە سے سارى سارى مراه البيئة تري على - يرمال قط اورختك مالي كامال تقاء مادي ياس وهو باقى شدما تقا دوه بنوسعد کی محروں کے ایک قافلہ کے ساتھ اپنے خادند اور دودھ پیٹے ہے گ جى يركزراوقات كر يحت ين ايك كزوركدهى يرجوارهى اور دمار ما تعدايك بوژهى اوئى اميدي کی رہے تھے کہ اللہ تعالیٰ ضرور احمان قرمائے گا۔ بارش برے کی اور خوشحالی کا زمانہ چر لوٹ آئے گا۔ میں اس کدی پر موار ہو گزاس قافلہ کے ساتھ روائد ہوئی۔ مارے جوک

> چرے کے قابل جوجائے۔ چراس کواس کے والد تحرم کے بارے میں بتائیں،اپنے مرحم معري فيرك زيارت ك ك اليتما تع المع ك في الم

آپ فی النا شروع این ای محصوم نیج کو دوده پادانا شروع کردیا۔ آپ فی النا صحرا ے آئی جوئی دودھ پلانے والی مورتوں کے انظار میں تھیں۔ وہ پچوں کوشیر کی آلودہ فضا ہے دور صحراش کے جاتی تھیں۔ چندون بعد ہی آپ کا دودھ خشک ہو گیا۔

الله المعلى المعلى المعلى أو بلى المعلى أو بلى الميام ولا كاسكام ووده بالما بعدل نے اس کا سب آپ کا دہ کم وجن قرار دیا ہے۔ جس سے شوہر کے وصال サイが、の変がアインローシンクストーなのでからるとといるでは、一変が ك بعدات كودوچار بونا يزار سيمه وا مند بناي ان ان ان الفياكودوده بال ان الدات

آمند فالفائل کے وزیال کے پاس بھی آئیں۔ لیکن آپ کالفائم کی میٹیمی کی دجہ ہے آپاو چھوڑ پلائے اور ان کی خدمت کرنے کے لئے مکہ عرصہ پہنچ کئی۔ بنو معد کی میں محدیث میدہ چند ہی دنوں بعد قبیلہ بنی سعد کی عورتیں قریش کے مالدار طبقے کے بچوں کو دودھ عراد الم حميان حان قدار الم المحال والدحون عبدالله والله المحال المال ندمادوي المراك عراب على عن آل الله المراك المراك المراك المراك المراكب الله عبدالمطلب كى زغركى وي ميس وصال فرما كئ تھے۔اس دجہ ے آپيائيلاً كو وراثت مے حصہ 一とうして一般ですしまりないし、一ついっとのなるないであるできないしてい تركديش كولى زياده مال ند چيوزا۔ جب آپ الالليو دنيا سے رفصت ہوئے تو اپنے ہوئے ودوا کو محد سین دیکل کہتے ہیں مروار مکد مکرمہ کے پوتے اور قریسی بائی کھرائے والے بیٹے کے لئے اپنی صرف ایک جیٹی کنیزائم ایمن، پایٹی اونٹ اور چند بگریال چھوڑیں۔

نے کہا بال، بخدا ، آئ تو اس کی بری شان ہے۔ آخر ہم اپنے تھروں کو تہا تا گئے۔ اللہ تعالی کی زشن میں بید ما قد سب سے زیادہ قیط زوہ تھا۔ کھاس کا ایک تکا تھی تطرفیوں آتا تھا۔ لیکن میری بکریاں شام کو جب واپس آتی تی توان کے پہیٹ جرے ہوئے اوران کی تھیریاں ووھ میری برین بھی تطرفیوں آتا تھا۔ لیکن میری برین ہوتے ۔ اور موس کو کو ایسے تا تو واہوں کے بریز بھو کے ایک آتے تا اور کھتے کہ تم ودھ وہ میتے اور خوب ہر ہوگی نہ دیگیا۔ وہ کول کے بریاں وودھ کے بریاں تو کا ایک تاب اور اس کی فیریاں وودھ سے بریز بھو کے بریاں چوگی واپس آتی اور اس کی فیریاں وودھ سے بریز بھو کے بریاں چوگی اور اس کی تھریاں وہاں کیوں نہیں جرائے جہاں بہت تا دونیب کی بریاں تھی ہوتا کی میریاں وودھ سے بریز بھو کے بریاں بھوگی واپس آتا تیں اور اس کی تھیریاں وودھ سے بریز بھو کے بریان بھوگی کھیریاں وہاں کی تھیریاں وودھ سے بریز بھو کے بریان بھوگی کھیریاں وہاں کی تھیریاں وودھ سے بریز بھو کے بریان بھوگی کھیریاں وودھ سے بریز بھو کے بریان بھوگی کھیریاں وودھ سے بریز بھو کے بریان بھوگی کھیریاں وودھ سے بریز بھو تیں۔ بھوگی بھوگی کھیریاں وہاں کی کھیریاں وودھ سے بریز بھوگی دوز بریان کی کھیریاں وودھ سے بریز بھوگی دوز بریان کی کھیریاں وہاں کھیریاں وہاں کی کھیریاں وودھ سے بریز بھوگی دوز بریان کی کھیریاں انعمال بھوگی اتو بھی نے بھوگی ان کھیریاں وہاں کی کھیریاں وہوں سے بریز بھیل ہے بھی ہوتا کیا بیباں تھی کہ دور سال کا موسط کی بھوگی اتو بھی نے کہ کھیریاں وہوں کے بھیل ہوتی کی تو بھی ہوتا کیا بیباں تھی کہ دور سال کا موسط کی بھوگی اتو بھی نے کہا گھیرا وہ کہ کھی کھیرا وہا کہ کھیرا کھیرا کے بھیرا کے دور اس کی کھیرا وہا کہ کھیرا کھیرا کھیرا کھیرا کے دور اس کی کھیرا وہا کھیرا کھیرا کھیرا کھیرا کھیرا کھیرا کھیرا کھیرا کھیرا کھیں کھیرا کھیرا کھیرا کھیرا دیا ہے الکھیرا کھیرا ک

ا پہ القیام قبیلہ بنو سعد کے صحواش پروان پڑھے۔ یہ قبیلہ فصاحت وبلاغت میں دوس قبال عرب کی نبوت زیادہ شہورتھا۔ سیمی ا پہانا اور چانا سیاہ الفیام کے دبال اور چانا سیاہ کے دبال اور چانا سیاہ الفیام کے دبال کے دبال اور ا پہانا کھیا ہے دبار پہانا کہ دبار کا دور ہوئے معد کے دبار الشانا کھیا ہے دبار پہانا کہ دبار کا دور ہوئے معد کے دبار ایس کی دالدہ کے دبار دبار کھیا ہے دبار کھیا ہے دبار کھیا کہ دبار کھیا ہے دبار کھیا کہ دبار کھیا ہے دبار کھیا کہ دبار کھیا کھیا ہے دور ہوئے معد کے حجوا میں دبار کھیا کہ دبار کھیا کہ دبار کھیا کہ دبار کھیا کہ دبار کھیا کھیا ہے دبار کھیا کہ دبار کھیا کھیا کہ دبار کے دبار کھیا کہ دبار کھیا ک

ماتھ تھاتو سیرہ آمند ڈاٹٹٹائے ون کیے گزارے ای کے یارے میں بیرت کی کتب خاموش میں، شاید مؤخیان نے بھی ای چیز کو محمول کرلیا جس کوسیدہ آمند ڈاٹٹٹائے محمول کیا تھا۔ کہ ان کی ذمدداری ختم ہونے کے قریب ہے۔

جملا کر ہے، بم پر رقم کر، کیا سے تیزی وہ ی کدی تیں جس پر سوار ہوکر تو مکہ طرمہ آئی تھی۔ میں قافلہ کی ساری سواریاں چیجھے رہ کیں تھا کہ رہافلہ والے کہنے گئے اے بنت ڈوئیپ! غداتیرا ないなーかるレーハーのアッセンとのといいいとしました」といるというないといい بھے مرایا اس ویر کت وجود نفیب ہوا ہے۔ میں نے کہا میں جی ہی امید رکتی ہوں۔ پھر بم یجی تھے۔اب تواس کی حالت بی بدل ان عی ۔اس نے اس قدر تیزی سے قدم اضا نے کہ راحت اورا رام کے ساتھ برگی۔ جب جم تی بیرار جوئے تو میرے خاوند نے کہا علیمہ! بخدا ہے۔اس نے اے دوبااور بی مجرکر پیااور میں نے جی خوب سے ہوکر پیا۔ وہ رات ہم نے يدويها كراس كى يرت اورخوشى كى حديدري كداس كى اوئى كى هيرى دوده ي مرك مول جول کی دجہ نے بیس موتا تھا۔ اس کے بعد میراخاد تداس پوڑھی اور لائم اوٹنی کی طرف کیا۔ ہوں اور اس میم نے کو لے آئی ہوں۔ خاوعد نے کہا ہاں کوئی حرج تیس تم لے آئے۔ ہوسکا ہے اللہ تعالیٰ جمیں اس بچے سے پر کرت عطافر ما دے۔ میں گی اور اس بیچ کو کے روالی اپنے ووره پیالحی کدوه چی سے مولیا۔ چیم دونوں میں سکون سے موکنے۔ اس سے میں میرائیے 一のなりをですっているのかったっていたりいいはののははで جائے کا ارادہ کیا تو میں نے اپنے خاوندے کہا، میں خالی واپس تہیں جاؤگی بخدا میں جائی دادا تماری کیا خدمت کریں گے۔ میرے علاوہ ہر محدت کو بچیل گیا۔ جب مم نے والمی ہے کیں جو جاری غدمت کے صلہ میں جمیں مال ودولت سے نواز سے گا۔ جوہ مال اور پوڑھا ك المحري المركم بيكرا كالم المراجع المحاري الموسي ميده أمن المراجع الم جب اليس پيته چال كه يه يتم ب قوالي لوث أيس به خيال كرت بوئ كداس كاباب ک ده قدم جی نه الفائلی تی --- بردی مشکل - جم مکه مرمه پنتج اور سب نے بیک علاق

そのか

ایمی چند ماہ تک گزرے تھے کہ حلیہ سعدیہ پریشانی کے عالم میں خود بخور ہے کواں کا والدہ کے پاک کے اگر تیاں سے اتی چند ماہ تک گزرے کے اس کا تھ حلیمہ سعدیہ کے والدہ کے پاک کے اس کے اللہ والیس النے کر تھی ہوا، پؤیجے لکیس ، حلیمہ اسے بھری واپس کا تھ حلیمہ سعدیہ کے جانے کیوں کے اس کے معاملہ کا بھرے کے اس کے معاملہ کوئی کے اس کوئی کے اس کے کہا ہے کہ کہا گئے گئے کا کی خواہش کے مطابی آپ فرض خوش اسمونی سے ادا کردیا اب بہتر ہے کر بہم اسے کہ خواہش کے مطابی آپ خواہش کے مطابی آپ فرض خوش اسمونی سے ادا کردیا اب بہتر ہے کر بہم اسے کہ خواہش کے مطابی آپ خواہش کے مطابی آپ کے کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ خواہش کے مطابی کے کہرہ کردیں۔ سیدہ آ منہ خواہش کے مطابی کے کہا ہے کہ خواہش کے مطابی کا کہ خواہش کے مطابی کے کہا کہ کہا گئے خواہش کے مطابی کا کہا گئے کہا گئے خواہش کے مطابی کا کہا گئے کہا گئے

محرومیں کی ایسے تھی کی ضرورت نیس جوہمیں خروے کہ سیدہ آمند بن الفیا حضر سے عبداللہ بنالفیا سے کھر بی ایسے تھے کا انظار کرتی رہیں تا کہ وہ واپس آکراس کھر کو باروئق ہا میں اللہ بنالفیا کے بعد سونا ہوگیا تھا۔ پیٹے کے جانے کے بعد تنہائی نے سئے میں کرویا کہ اتخا کی دیا تھا۔ پیٹے کے جانے کے بعد تنہائی نے سئے میں کرویا کہ اتخا کی کا سامنا آپ کوسل کے دوران بھی نہ کرنا پڑاتھا۔ لیکن دودھ چھڑانے کا وقت آہت کہ پیٹے ہوئے کا سامنا آپ کوسل کے دوران بھی نہ کرنا پڑاتھا۔ لیکن دودھ چھڑانے کا وقت آہت کہ پیٹے کا سامنا آپ کوسل کے دوران بھی نہ کرنا پڑاتھا۔ لیکن دودھ چھڑانے کا وقت آہت کہ پیٹے کہ بیٹ کوسل کے دوران بھی نہ کرنا پڑاتھا۔ لیکن دودھ چھڑانے کا وقت آہت کہ کوشش کررہی تھیں اور پر تصور کرکے اپنے آپ بڑاتھا۔ کیکن دے رہی تھیں کہ جب اس کا کوشش کررہی تھیں اور پر تصور کرکے اپنے آپ بڑاتھا، وقب اوران در سے تارہ کو دوران کے ایک اس دیوران کے اس کے ایک کا درہی تھیں کہ جب اس کا کوشش کررہی تھیں اور پر تصور کرکے اپنے آپ بڑاتھا، میں دوران در سے تارہ درہی تھیں کہ جب اس کا کوشش کردہی تھیں اور پر تصور کرکے اپنے آپ بڑاتھا، میں درتی تھیں کہ دیا اس کو بھوٹ اوران در سے تارہ در سے تارہ درہی تھیں کہ جب اس کا کوشل کے دوران کی دیا کو انس وجہت اوران در سے تارہ در سے گھردے گے۔

ين مجين چڪ ٻنائل - عليمه سعديد نه عرض کيا ضرور ٻنائي۔ فرما نالليں جب عظم مل قرار

پایا تو عام محدتوں کی طرح نہ تو بھے اس کا یو جھ محسوں ہوا اور نہ کوئی تکلیف ہوئی۔ ولا دیت کے

ستائم ديموك كديمرات الم كال الاى زال بوى الله يوى كي شال الم

جواب ديا بال- الم المائية المرفي المرفية المرف

عم دونوں آپ تائیز کو بھراہ کے کرکھر آئے۔ آپ تائیز کے اس کے کہ آپ ک اے جلیرا جھے اندیشے ہے کہ آپ نیکڑ کو آپ میں کا اثر ہو گیا ہے۔ قبل اس کے کہ آپ ہے کہ ا آٹارظام بھوں آئیل ان کے کھر چھوڑ آئ

معنا محرام المخد - سيد على آس إلى المنظام المساعدة المحرام المنظام المساعدة المحرام المنظام المساعدة المحرام المنظام ا

باول تخوارته آپ کوواپش کرد ہے ہیں۔ میدہ آمند خالفی نے خورے اس واقعہ کو سنا۔ ان پر کسی قسم کی پریشانی اوراضطراب کے آٹار ظاہر نہ ہوئے۔ جب علید معدیہ نے اپنی بات ختم کی تو آپ خالفی نے ان ہے پوچھا، کیا تہمیں میرخوف ہے کہ میرے نورنظر کوشیطان اڈیت پہنچائے گا۔ علید معدیہ ہے

جے مراو خالدین معدان کائی ہیں کہ چھ صحابہ کرام رضوان اللہ علیم نے والد اللہ علیم نے وض اٹل علم سے میان کیا ہے اور میر سے خیال میں بعض اٹل کا اور اسے ہوئی کے صحابہ کرام رضوان اللہ علیم نے وض کی ارسول اللہ کا اور اسے بار کے ہوئی میں اسے ارسال کی وشارت ہوں۔ جب میری والدہ حالہ ہوئیں تو انہوں نے ویکھا کہ ایک فورجم سے لگا ہے۔ جس سے شام کے محالت روش حالہ ہوئیں تو انہوں نے ویکھا کہ ایک فورجم سے لگا ہے۔ جس سے شام کے محالت روش میں مورک واقعہ میان فورجم سے لگا ہے۔ جس سے شام کے محالت روش میں میں ہوگئے میں نے ہوئے میں وووھ میا۔ میں اسے رضائی بھائی کے ماتھ اسے کھوں میں ہوگئے میں اسے انہوں کے اور انہوں نے جنہوں نے جنہوں نے سفید کیڑے سے تھا۔ اور انہوں کے میں مدرکا واقعہ میان فرمایا(م)

اکر ہم اس حدیث کو خالد بین معدان کلامی کی مرسلات میں شار کریں تو تب ہمی محدثین ، ثقد تا بعین کی روایت قبول کرنے پر شفق ہیں۔صاح ستہ کے مؤلفین کرام نے خالد بین معدان سے احاد بھ روایت کی ہیں۔ آپ کا شار تا بھین کرام کے فقہا واور صلحاء میں ہوتا

> شق صدراورفرشتوں کی اس روایت کوقیول نہ کرنے میں منتشر قین کے پاس تو کوئی عذر ہوسکتا ہے۔ لیکن ڈاکڑ مجھ سین ڈیکل نے اس واقعہ کے اٹکار پر ہی اکتفاء نہیں کیا بلکہ مزید براں اے عام مستشرقین اور عام سلم مقکرین کا موقف قرار دیا ہے۔

تھے معلوم نیں کہ انہوں نے ای واقعہ کے انکارکوکی طرح عام سلم مقلرین کا محدری موقف قرار دیا ہے۔ حالانکہ مسلمان مقلرین میں مہت کم لوگ ہوں کے جنہیں ثق صدری عدیث قبول کرنے میں تروو ہو۔ وہ لوگ ای واقعہ کو دائل نبوت میں شار کرتے میں۔ واکع محدیث ویک ایک بلط مرجبہ ان ویک ایک بلط مخرورت محدوی نہ ہوئی۔ یہ چیز مستشرقین اور مسلمان مقلرین کوشق صدر کے واقعہ کے بارے میں میروقف افقیار کرنے کی وجوت و یک ایک مختلا میں میں میروقف افقیار کرنے کی وجوت و یک اور مسلمان مقلرین کوشق صدر کے واقعہ کے بارے میں میروقف افقیار کرنے کی وجوت و یک ہے۔ (ا)

جى كرلياجائة تب جى اس كاكونى التهارئيس كيونكداس كاتعلق ان ولائل يوت س ى كى كەھلىمە معدىيەدودھ چىزان كى بعد حضوق التيلى كومد كرمەك كى تھيں۔ چرامراد قابل تروید جی ہے۔ کیونکہ شق صدر علی طور پر محال نہیں ہے۔ اگر اے عقال طور پر محال فرض ال المقبار المستن ميس جرح كرنا كديد واقعدايها عبي مقل المص الميم يس كرني ، مرياميده أمنه فاللا ما اجازت يكرائيل دوباره المية ساته المائي هي-جوى ين سيرت نگارول اور مؤرشين كرزويك مشهوراور تاكم يل-

> ایمانیم بن حارث سکی حریز بن عثان ، حیان بن عطید اور ان کے طبقہ کے دوسرے تعدیق كرت تھے۔ بہت سے تفاظ صديث نے آپ سے دوايات في يل سيد ور يال يزيد ، محد بن ہے۔ آپ تقریباً سر صابہ کی صحبت سے فیض یاب ہوئے۔ امام اوز اعلیٰ آپ کی تعظیم کیا

تورين يزيده بن سيداين اسحاق في مديث ي ب يدايد خالد محى يل- ان كا الميا ع بهت العاظ مديث أووايات الله كابي يسيم مفيان بن عيديه مفيان الورى، عكر مده الين يريخ الى الزياد اور يميت عدد مر عديش العاديث روايت كي يل-اور شاریکی اقته علاء اور تفاظ حدیث میں ہوتا ہے۔ آپ نے خالدین معدان، زحری مجول، عطا، عين بن يوس، اين اسحاق، اين مبارك، ينحي بن سعد القطان، وليدين سلم، ايوعاهم المبل

بعض اوگوں نے عقیدہ قدر کی دجہ سے آپ پرجرح کی ہے۔اس کے علاوہ اور کوئی اعتراض تعیل سینی بن سعید القطال فرمات بیل کدیش نے تورین برید سے زیادہ تقد کوئی شای من صدر كا والح بحى بيان كيا كيا- اور جهال عك ال حديث كمن شي جرى كالعلق ب طالب سے روایت کیا ہے۔ وہ فرمات بی طیمہ بہت الی ڈوئیب معدیدرول الشرائل کی ے سیار مضاعت کی عدیث کواپٹی مو کے ساتھ حفرت میداللہ بن جفر رضی اللہ عزر بن الله این اسحاق نے تق صدر کے واقعہ میں صرف ای حدیث براکتفائمیں کیا۔ بلکہ اس میں ویکھا۔ ولی فرماتے ہیں کداؤر سے الحدیث تھے۔ میں نے المیں ویکھا ہے کہ بڑے رضاعی والده بیان فرمانی میں کدوه ائے شہرے فیلد کی مورتوں کے ساتھ تھیں۔۔۔اس میں كدائ روايت يك اوردومري روايات يل عاص بي قرشايد والنوصاحب كويها بات جول عبادت کزار تھے۔امام بخاری اور چاروں اصحاب میں نے آپ کی روایات علی کی ہیں۔

توجدوى - ايني باط م ينه حران كي عليداشت اور تربيت كى - يونك اي آ پ اليتهاي اين اكلوت يتيم لخت جكركي عكبداشت كرن لكيس- آپ ماناتيكاكي وايسي سيميره آمند فئ اليار مي - جوان کے بزرگ آباء کا قديمي اور عليم وطن تھا۔ اب سيده آمند بن الفيا خود اپنے ふしんなっとしていているとのないであっているという ا بياناليكم ك وات مي ايك اليه عظيم آوى كي صورت الجرتي ويلهى جس كا اكثر وه تصوركيا سيده آمند بن الله الكوري سيرة جهات ثمر بار جويس چنانچيدادائل عمري شي اي جوانمردي ك آثار - الله المروار الم المروار الم المرات اوران کا عظیم آرز دول کا ذکر جمی کرتی وجول کی - سیده آمند بی اینا نے اپنے گئت جگری خوب ماجد کے بارے میں ضرور بتاتی ہوگی۔ان کے اوصاف میدہ اور قصہ فداء بیان کرتی ہوگی۔ とう一震でして変まりにきなってカインでスータイとうので معم وترن کے وہ میں سائے چھٹے کے جو تبائی کی وحشت اور جوائی میں بیرہ ہونے ک زیادہ سے زیادہ مقررہ مدت صحرامیں گزاری تو حلید سعدیہ آپ ہمائیلیز کو واپس حرم پاک لے 一のからからのででででいるとしてぬしてんないないないでしているという تعالیٰ کی پناہ اور تفاظت میں رہے۔اللہ تعالیٰ نے آپ کو پروان پڑھایا۔ خوب پڑھایا۔ (۱) ال ك المحول كا نوراوراً رزوول كام كر القدار ول الفيظيم ك حيال مقدم الاال حمد اين اسحاق فريات يل كدر بول الفيق الله الله والده سيده أمنه والله الله الله کرنی تھیں اور جس کا خواب میں ان سے وعدہ کیا گیا تھا۔

いからかな ラボンアな

آرام فرمات تھے۔ جنہوں نے مات مال پہلے آپ ڈالٹونا کو الوداع کہا تھا۔ آپ بھر کی رہت والے محوامیں سفری صعوبت سے ناواقف نہ تھیں۔ اور ندائی آپ ڈالٹونا ان مصائب ہے۔ بہر کی دیا ہے۔ بہر دیا ہے۔ بہر کی دیا ہے۔

منت جراوم مریا۔ پھرا ہے مہاں تر بھے ہے۔ یں۔ اور میت ا ہے موات میں اور دورات ہوئے کے لئے تیار کا ہے مہا ہے اس الک جانب نظنے کا قصد کیا جہاں قافلہ روائہ ہوئے کے لئے تیار کے تیار اس اللہ معلوم ہوتا تھا کہ بلد حرم کی جدائی ان کہ ایک جانب کے اور اور الوداع کئیے والوں کی دعا میں سائی دے رہیں تھیں۔

وی شاق گزررہی ہے۔ جی کہ جب مکہ مکرمہ سکے آغار ان بلند وبالا پہاڑوں میں ان کی بلا والے سے استخاص میں ان کی بلا ہے اور حسب استخاص ہے تیزی ہے سنز کرنے گئے تا کہ اس کے وقت پر شال کے مطور اس میں ہوئے کے اور حسب استخاص ہے تیزی ہے سنز کرنے گئے تا کہ اس کے اور حسب استخاص ہے وقت پر کے اس کے مائر شال کے مسافر شال کے اور حسب استخاص ہے وقت پر کے اس کے اور شام کی منڈی میں پہنچیں ، پھرائے اپنے وطن کو الوداع کہا پھراؤٹوں سے پائی ، سائے اور شام کی منڈی میں پہنچیں ، پھرائے اپنے وطن کو الوداع کہا پھراؤٹوں سے پائی ، سائے اور شام کی منڈی میں پہنچیں ، پھرائے اپنے وطن کو الوداع کہا پھراؤٹوں سے پائی ، سائے اور شام کی منڈی میں پہنچیں ، پھرائے اپنے دائی کو الوداع کہا پھراؤٹوں سے پائی ، سائے اور شام کی منڈی میں پہنچیں کے مسافر کے سائے اور سے کا کو الوداع کہا پھراؤٹوں سے پائی ، سائے اور سے کارک کے مسافر کیا گھرائے کا کہ اور سے کارک کے گھرائے کیا گھرائے کارک کے مسافر کیا گھرائے کارک کے مسافر کیا گھرائے کیا گھرائے کیا گھرائے کیا گھرائے کیا گھرائے کیا گھرائے کارک کے مسافر کارک کے دوران کیا گھرائے کے اور حس کی طرف والوں کا کہا گھرائے کیا گھرائے کیا گھرائے کیا گھرائے کیا گھرائے کے اور کیا گھرائے کیا گھرائ

اب سیدہ آموں ان خواہش کو پورا کروں جس کے انتظاریش میں نے انتاطویل عرصہ گزارا اللہ اس میدہ آمود بڑا گئانے خیال کیا وہ سنہری گھڑی آگ ہے کہ میں اپنے فرض کوالا ہے۔ انہوں نے اپنے طوش کو بتایا کہ ہم دونوں بیٹرب جائیں گئی گئی دہاں ان کے ماموں نے اللہ کہ اور النہ کے انتظاریش میں کے تاکد وہاں ان کے ماموں نے اللہ کہ اور النہ کے اور النہ دہاں ان کے ماموں سے ماجوں نے اور اینے والد کے ماموں سے ماجوں نے اللہ کہ اور النہ کی ماراد کی زیارت کرے گا۔ اور النے والد کے ماموں سے ماجوں اللہ کا والدہ سے اور احضرت عبدالحطب کے ماموں الدوہ ہے والدہ کے ماموں سے ماجوں نے ایک والدہ سے اللہ تخریف کی تغییر جدید کا ادادہ کیا تو وہ کہنے گئے۔ قصد کی بار سنا ہو کہ دہا تھی والدہ شک مائی مود کی تھیں اس کے اور ایش نے بیت اللہ شریف کی تغییر جدید کا ادادہ کیا تو وہ کہنے گئے۔ اس کی زادی کی کمائی مود کی تھیں اس کی زادی کی کمائی ، مود کی تھیں اس کے دائیں اس کے دائیں اس کی کمائی وہ کو کہنے گئے۔ اس کی زادی کی کمائی ، مود کی تھیں اس کی زادی کی کمائی ، مود کی تھیں اس کی کمائی وہ کو کہنے کے دائیں کی کمائی وہ کہنے کے دائیں کہ کمائی وہ کو کہنے کی کھیں کی کانگیں کی کمائی وہ کو کہنے کی کھیں کی کھیں کی کمائی وہ کھڑے کی کھیں کی کہنے کی کھیں کی کمائی کہنے کی کھیں کی کھیں کی کمائی کی کمائی کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کمائی کی کمائی کی کھیں کو کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کہنے کہائی کی کھیں کو کھی کھیں کی کھیا کے کہائی کی کھیں کے کہنے کے کہائی کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کے کہائی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کے کہائی کھیں کی کھیں کی کھیں کے کہائی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کے کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھی کھیں کے کہائی کھی کھیں کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھی کھیں کی کھیں کے کھیں کی کھیں کے کہائی کے کہائی کھیں کے کہائی کھیں کی کھیں کی کھیں کے کہائی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کے کہائی کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کے کہائی کے کہائی کی کھیں کے کہائی کی کھی کھیں کے کہائی کی کھیل کے کھی کے کہائی کی کھیں کے کہائی کی کھیں کی کھی کھی کے کہائی کی کھ

ای طرح شاید انبوں نے ایووہ یہ کے بارے میں کی شاعر کے سیاشعار بھی سے

اورظلما چھينا ہو مال خرج ندكرنا۔

ودا کر میں این سواری ایدوہ ب کے پاس مضاؤں گا تو وہ ان کی سخاوت ے محروم

ے رہے ں۔ وہ اختیا کی خوبصورت، لوئی بن غالب کی دونوں شاخوں سے تعلق رکھتے ہیں جب اعلیٰ نب کومتاز کیا جائے تو وہ خون کا بدلہ لینے میں بڑے جرکی ہیں۔ سخاوت کرے خق

جس وقت سیده آمند و بی این استه ای طویل اور دشوار سفریک کے تیاری کی اس وقت کری کا موہم تھا۔ سوری کی تیش سے مکہ مکرمہ کی چٹانیں انگارہ بنی ہوئی تھیں اور دیت بیموٹ رہی تھی۔ اس سفر میں طویل مسافت طے کر کے میٹرب پئینچنا تھا۔ جہاں ان کے مثوبر نامدار بزرگھاں تا حد ذکاہ ہیمیلی ہوئی ہے۔ اس کی پلند وہالا مجوریں گھنا سائیر کردی ہیں۔ تا فلد نے مختوب میں پڑاؤ کیا۔ پھودی کے ارام کیا۔ پھر مجودیں اور پائی لے کہ دیسے میں پڑاؤ کیا۔ پھودی کے ارام کیا۔ پھر مجودیں اور پائی لے کہ دیسے میں کہ اور انتقبال ہے کہ دیسے اور کئیں۔ سیدہ آمند ہوگئیا اپنے بیٹے اور کئیر کے ہمراہ بو کا ان کے اور میں اور کئیں اور پائی لے اور کئیر کے ہمراہ بو کا ان کے اور استقبال ہے بھر کھوری اور پائی ان کے اور کھوری اور پائی ان کے اور کئیر کے ہمراہ بو کا ان کے اور کھوری اور پائی ان کے اور کھوری کے اس کے بعد اس کے بعد اس کے اور کھوری کا استقبال ہے بھر کھوری اور پائی اور کھوری کا کہ بھر کھوری کے اس کے بعد اس کے بعد اس کھر کے بھر کھوری کھو

کی کو یہ معلوم نیٹل کدمیدہ آمند فالفہائے پڑپ سے مکہ کرمہ دواتی ہے چیشر کے دار اسے کیے گزاری میرا خال ہے کہ انہوں نے بیرآ خری رات اپنے توہر کے انہوں کے موشیل کر وقت قریب تھا۔
آپ فالفہائے نے زیروتی اپنے ول کو اپنے تجبوب توہر کی یا دوں سے معطر تیم چھوڑ نے پرآ مادہ کیا۔
آپ فالفہائے نے میز بانوں کی عمدہ مہمان نوازی کا شکر بیرادا کیا۔ پھر آپ فالفہائی اوئی پر آپ فالفہائی اوئی پر آپ فالفہائی اوئی پر آپ فالفہائی اوئی کہ برا کے بیرا آپ فالفہائی اوئی پر آپ فالم بیرا کے بیرا آپ فالفہائی اوئی پر کا برا رہوئیں۔ آخری مرتبدا ہے توہر کی قبر کی برا آپ فالفہائی اوئی کہ برا کے بیرا آپ فالفہائی اوئی کے بوار ہوئیں۔ آخری مرتبدا ہے توہر کی قبر کی برا کے بیرا کی برا کے بیرا کے برا کے بیرا کی برا کی برا کے برا کی کا برا کی کر کی برا کی برائی ب

آرام کا وعدہ کیا تا کہ یہ تیز تیز تیز تیلیں۔اور مسافروں کوان کی مزمل مقصود تیک پہنچائیں۔ پھر جب صحرایش حدی تواں کی حدی کی صدائے پازگرشت سائی دی تو جدائی کئم ہے مسافروں جب میرایش حدی تواں کی حدی کی صدائے پازگرشت سائی دی تو جدائی کئم ہے مسافروں

جب رات کی تاریکی چھا گئی، صدی خواں خاموش ہوگیا۔ قافے والے مو گئے اور کا ئیات پر سکتہ طاری ہوگیا قا فے والے مو گئے اور کا ئیات پر سکتہ طاری ہوگیا قو سیرہ آئیل نے اپنے اکلوتے گئے۔ گئے۔ وہ عالم تصوریش میں کم ہوگئی جو آئیل ان کے شوہر نامدار کے مزار پر انوار پر لے گئے۔ وہ عالم تصوریش ویکھتی ہیں کہ حضرے عبداللہ بڑائیل کی روح اقدی دور نے اپنی مجوب زوجہ کے استقبال اور عزید نخت جگرکو پیار کرنے آئیل کی روح اقدی دور نے اپنی مجوب زوجہ کے استقبال اور

سفرائے اختتام کر ہوئی رہا تھا۔ سیدہ آمنہ خالیڈیا ان تصورات میں سے نکل کر اپنے جگر گوشد کی طرف متوجہ ہوئیں۔ اور انہیں چھر والد گرای کے بارے میں بتائے لییں اور پھر انہیں بتایا کہ بم ابھی اس خوبصورت شہر میں ہوئی جائیں گے۔ جس کے آٹا داحد پہاڑ کے پیچھے سے خاہر ہورہے ہیں۔ میشہرایک وسیق میدانی علاقے اور ہموار زمین کر واقع ہے۔ اس کی س

ابھی انہوں نے مکداور پیڑب کے درمیان پکھ مسافت ہی طے کاتھی کدایک انتہائی انتہائی انتہائی انتہائی انتہائی انتہائی انتہائی انتہائی انتہائی ہوئی جو کے جس کی جلا ویتے والی گرم ہوانے مسافروں کھطلا کررکھ دیا۔ ان کے اردگرد انتخا ہوئی دیو سے مختفر سا قافلہ پکھونوں کے انتھی ہوئی دیو سے مختفر سا قافلہ پکھونوں کے انتھی ہوئی دیو سے مختفر سا قافلہ پکھونوں کے انتھی ہوئی دیو سے مختفر سا قافلہ پکھونوں کے انتھا کہ کرک کیا۔ جب بیر آئے تھی مقتم گئی اور انکی شدت میں کمی آئی او پھر بیرا ہے۔ سفر پرگامزن مجاگیا۔

> زیارت کی اور پڑے صبر وخل سے الوداع کہنے والوں ہے ختدہ پیشانی کے ساتھ ملیں۔ اورائیک مرتبہ چگرا ہے آپ کوئم وتزن کے حوالے کردیا۔ اوٹنی صدی خوانی کے بغیر بی ان کو لے کریکر جانب جل پڑی۔

ب- اور ملكا نيا رعك چيايا جوا ب- چرانبول ني اچي تحلى ماندى نظر كودورافق ميل دودايا تو باندھ کر آنھوں کو بند کرویا۔ چگر جسد خاکی کو اٹھا کر قرسجی گاؤں ابواء کے کئی تاکہ وہان لك - يركا وري ك التي يحومال سكام وين دود يهم زي س جها كرا سه دوريجانا اور ے۔ جب اوک ان کو قبر میں دئن کرنے گئے تو گئت جگرائی مان کے ساتھ چھٹ کیا۔وہ چاہتا المراق المراق المرادي المرادي المراج المراجي المراجع ا او نے اور ان کریب میٹر کر خاموی سے ان کے چیرے کی طرف ویکھنے گے۔ادھرام ان کی بے قرار آئیمیں آ سان کی طرف اٹھ کئیں تو کیا دیکتا ہے کہ اس پر بھی خاموثی طاری ی ملاقات۔ اور میں موت ہے جو مسافر کو اس منول پر میانی ہے جہاں سے وہ وائی میں تقاكدائي مال ك ساته عى جائد سي منظر ويكد كولول يركريد دارى طارى بهوئ - كينه ا يادلول كر يكو رويو المراكز الفراك المراكز يتم لخت جكم فالفيتا إلى والده كى طرف かりしてのからいというなりしかかりしかからしないかられる نظراتی ہے۔ائیس بول محمول ہوتا ہے چھے کا تنات کو وحشت اور ہیت نے ڈھائپ لیا ہے۔ آتا ۔ ملیم کنت جگر فالفیز ایرا کی بے عالم میں اردگرود و یکھتے ہیں۔ کا تنات اکیل بڑی خوق ک اس كى والده كودكن كردينا_

> حقیق اور شم کا نات کی محنایت و مهربان سے زیروست موت کے اتنی چھل سے نبات ماصل كى - چنانچ جى دوزقر عدائدازى جوفى قوان كى بدائد موچ ئے دالے اورف قربان كي

آپ فرانیا تھوڑی در کے کے خاموش ہو کی اور چھ کون سا ہوا۔ چھ

"يم نيا پرانا جوگا اور پژا فنا جوگا - اپ شل تورخصت جوري جول - ليكن ميمرالخت ال الفي المالية المراجع و على مالى الميز لليس اورموت كي على مي الميتو المالي

جكر دنيايش باقى رہے گا۔ كيونكنديش ايك ايسے ينج كوجتم دے چكى بوں جو سرايا طبارت اور

آخرى عدم ك سكون يس آپ في في كا واز كم جوكل-اس ك بعد آپ فوق

کا تنات پر ایک مهیب سکوت طاری ہوگیا۔ پھر جلین جے کی ولدوز یکی نے اس كلام دركيا در الى كري يس

ند ای سات سال کی طویل مدت میں ان کے ول کا میرزهم مندمل ہوا۔ میرموت والی ہے جو مير موت واي ہے۔ حس نے پہلے تمہارت والد کرای کو بے خبری میں چھین لیا تھا۔ میروی ہے مرائ کے بارے میں پوچنے لگا جس کی تع بھے چک گئے۔ سیتے نے اس جمد خاکی کے تھندا جس نے تمہاری مال کو بیوہ کردیا تھا۔اس کے بعدان کی زندگی کا کوئی کھے خوشکوار ندرہ سکا۔اور ہونے اور آواز کے خاموتی ہوجائے کے بارے میں پوچھانے اس ملین عورت نے بنے کو لیکن اے کوئی جواب شدملا۔ پھر وہ پچہ ام ایمن کی طرف متوجہ ہجا اور اس سے اس زندگی کے پیاروں کوزیش کے اندروئ کرویتی ہے۔اس کے بعد ندتو وہاں سے وائی ہوئی ہے اور ند سکوت کوتوڑا جو صحرایل ایک والدہ کے دست اقدی پر مرر مطاہے آوازیں وے رہا تھا۔

ا قامل فراموش یاوی د موخیال جوجی ذبین سے خاکب نیس ہوتا اندہ جاوید تذکر سے

جب ام ایمن در پیتیم کانتیم کو کے کر مکد مکر مرہ پہنچیں تواس غزوہ ہے کو دیکھ کراہل مکہ
پر سکتہ طاری ہوگیا۔ جو ایک ماہ پہلے خوشی خوشی اپنی ماں کے ساتھ بیٹر پ کیا تھا۔ آئ وہ تن تھا
وہ تم وحزن کے تائی کا زقم بھی لے کروا پس لوٹ رہا ہے۔
وہ تم وحزن کے تائی واکھر نے آشنا بھی ہوچکا تھا۔ اس نے اپنی عزیز ترکین آئی کی
موت کا منظر اپنی آ تکھوں سے دیکھا تھا۔ ہائے افسوس اس المناک جادشہ کے بارہ میل
موت کا منظر اپنی آ تکھوں سے دیکھا تھا۔ ہائے افسوس اس المناک جادشہ کے والد حضر سے عبداللہ کا

1826

174

مل کعیدیں ان کے لئے خاص نشست کا و بنائی جائی ،ان کے فرزندگان ازراہ اوب اس ائن معدیس منقول ب- حفرت عرد المطلب بدب حرم شریف یس حاضری ک کے جات تو ميث أب الله كوات فريب فرك اوروات كويك اب فريب سلام مات アラシアへ変がりがしゅるとハイリハかんかららららい نشت كاه م ودريث كريف يلن جب محفظ المراق إلى التي قوبا المجل المية ذى وقار かりしなべきないいいとうかめているがあるかしられいからいろいろい كرن ب دوك تو حفزت عبدالمطلب فرمات الصمت دولو،ات أكمات دوليك

のではしているのでしたるでしているとしているとしているので ر کھنے ۔ تی کدائپ ای اولاد کے ساتھ می یا شام کا کھانا کھانے کا ارادہ کرتے تو کہتے ، کئیر این افالت یم کالیده و یک آپ تالی م ب مرحبت کرت اور بیشدات ما (1)-いうしいうかったらち

وشفت اور الى ويبارا بالمنتال على إلى الماس المناك منظر المنتوش ندما ما يو كيا جاسكا يكن اس الم ياوجودا بالمحالية على كالتي مجول نديا مرسي بالموجود زوجه سيده خديجه رضي الله تعالى عنها في جي آپ الفيزاكواس قدر محبت وي كرج بي كا تصورتيس る語でしているようとうというといるのでであってあるい ا سینانی کے ساتھ صحوا میں والدہ کے وصال کے وقت چیش آیا۔ ابن سعدا پئی طبقات میں ودايت كرا ين كده بير المعره يل جب في بالتفايق والده ف فرا م يال ا いいろの変してること

いっとうかいうけるい

ميرا والد حفرت عبدالله الله كافئ ك قبرات " (جبرا معنی بہاں اپنی والدہ کے ساتھ اترا تھا۔اس کھر پیل ك بعد عدى بن تجاركا كهرويك كموه يرفرمان)

طرف متوجه بوتى إ اورا إلى الله كوايك رقع الثان مقام ويق ب كدا إلى الثان چھ مدت کے کے آپ فیاف مند چیر سی ہے۔ چوہیں سال بعد چرآپ فیافی المراج ال يهال سيده أمند في في الله المرائد على كاليك باب مم موجاتا ب- تاريق ا ب الفيرا و المن الله الله وين يم ما ما تعريفوت كرا ميا - حلى اجاع أيك ون مثرق المحالي وي المرور العام إلى المنافي ورحال المراعل منصب برقائز بياجاتا م- اور الفراعال ا درمیان تبا چود دیا تقا۔ جو یک حضر ال محفظائیل کا عمر مبارک جالیس برک کا بولی ہے۔ ومغرب مين نوع نوع كم كرور ون نفوى كري ك

وقت ان کی یادول میں وحوم کما رہتا اور آپ کالفیلم پر ائٹی مم انٹیزرفت طاری ہوجائی کر متکمل مير ما مند التلقيق الما المنافع الما المراس على المراس الم ے سکدل کے آنوجی نقل ہوئے۔

いとうなりのないかないからしてしているないないないであったい 小きないでのでは、一次なるにかなる一つではは一日では

ل طبقات اين سعد: عيون الا يرا ١٨

اس نالينديده وركت يرابن آمزيم اليمان الدوامل ايمان كرعميض وغضب كرافسور ف مفیان نے قریش ہے ابھی اس کا ذکرئیس کیا تھا کہ بہند پر انتہائی خوف طاری ہو کیا اوراس نے تی کراپئے خاومکوکہا۔اے رہے دو۔ ہم پر ہلاکت کا میدوروازہ مت کھولو۔ ٹاپیر

لك بيم حقوق النائج أمادي طرف تشريق لاست حفرت محري زن خطاب رضي الله عندية بوجهاسيا

مناجات میں مشغول رہے۔ چرائے ہالی کے اور نے کی آواز بلند ہونی۔ بیرو کھ کر ہم جی رو

اعضاء کے بدلیس اے پھرالین۔(ا

いからしていましているとうないとうとうないとしているとしていましているから

حفرت عبدالله بن معود من الله عند فرمات بين -ايك دن في كريم الله بي الله عند فرمات بين -ايك دن في كريم الله بين الله عند فرمات

ویل بیشنه کا علم دیا۔ اور خودان قبرول سے کزر کرایک قبر کے پاس بیٹھ کئے اور بہت دیر تک

さんながらしかないしのなりしのからいでしなったいというかん قريش كالفرايواء م وي كريا - اور انبول ف سيده آمندي كا فرى ب 17:18-10 -10 - 10 A Ja just تين مرجبه يوچها چرارتادفراياتم نے محص جي قرك پال مناجات كرت ويكھا۔ وہ ميرى والدہ いいうでは、一番でいるというでいるいとのからでしているとうなりでしていった آمد محت وم ب ك ب على في الية رب سان كا زيارت كا اجازت طلب كى الى ال كرديا- آپ الليزات حرا عرام باته يكذا اور مهارى طرف اشاره كرسافر مايا- كيا تم بحى

ان مقامات سے کزرے جو آپ مختار نے نصف معدی پہلے دیکھے تھے۔ ائیں ویکھ 変かしょうけんしたかなるとうないしいとからなるないでしたの زمان کے جوادث اور کیل ونہار کی گروش والدہ کی گودیش گزارے ہوئے ایام کی はのしてかないしいからいとしいいとしているしてはなってしってなるで آپ تالیم ک دی سی دویادی تازه و و سا اس طرح دنیائے دیکھا کہ وہ گاؤا، زمین نے وہ معمولی خیال کرتے ہیں۔ آپ قریش کوجی ای چیز کا علم تھا۔ تی کہ ہند ہنت متنبہ شرکین کا اس افتار کے ساتھ 一个のかでいるがいろうがのとうのなるでいったとういくれたのつとめのなる آ پینالینز کا ول مسافت و بعد کے باوجودای کی طرف مال رہتا۔

(ア)しらとっこうらしきこ

جاری ہو گئے۔ آپ ما فاقام کی سر کیفیت و یکھ کر صحاب کرام رضی اللہ منہم بھی روٹ کے الم يتنظيم فيري الله الما الما الما ورست كيا- الميالي كالمعول المانو "الله تعالى في عظما في والده ك قبر كا زيارت كا اجازت و عدى ب ال کے میری آتھوں ہے آنوروال ہو گئے۔(۱)

178 22 / more of the 1 more of the 1

بیدائش' کی محیاں کہتے ہیں۔ مؤرضین نے وہاں سے زمالے جانے والے لوگوں کے ہاڑا کت اس طرح بیان کیے ہیں۔ "بخورا ہم جب تک وہاں رہے حفظ وامان میں رہے اور جب ہے ممیس زکالا کیا ہے، ہم پریشانی اور مشکلات میں کھر گئے ہیں۔ (۱)النہایہ ہن اکثیر الام

> مروی ہے، جب آ پہنا گھٹا نے عدی بن نجار کے محلہ کو دیکھا تو ارشاوفر مایا۔ یہاں میں این والدہ کے ساتھ آیا تھا۔ اور اس تھر میں میرے والد جناب عیداللہ

جب آپ آپائیلاً بی عدی کے ٹیلوں کی طرف متوجہ ہوئے تو آپ نائیلاً کیروقت طاری ہوگئی اور فرمایا۔"میں قبیلہ انصار کی اعید نامی لڑکی کے ساتھ یہاں کھیلا کرتا تھا۔ میں اپنے ماموں کے بچوں کے ساتھ یہاں آتا تھا اور تیرا کی سکھتا تھا۔"

حضرت محفالینا نے اپنی مجوب جائے پیدائش ہو آپ بنائیا کے اے بیا اور نہ دی آپ بنائیا کے اے سے اس کے اس موجود رہی کو بھی فراموش ٹیس کیا۔ اور نہ دی آپ بنائیا کا ان گزرے ہوئے وہال ایام کو بھو کے دوران جب بھی وہال ایام کو بھو سے دوران جب بھی وہال کے میں قیام کے دوران جب بھی وہال کے خود شکا فیزا کے میں قیام کے دوران جب بھی وہال کے شمان کردیا تھا۔ پھر اپنی مال کے ماتھ کو رہے ہوئے کے خود شکا خواد شکا میٹا کھا کی مقام کے درے ہوئے کے خواد شکا میٹا کھا کی مقام کی درے ہوئے کہا تھا کہ میں تھا۔ پھر اپنی مال کے ماتھ کو رہے ہوئے کہا تھا کہ دوران جب بھی تھور کرتے ہے جا تھا۔ کی حقیقی تھور کے سنمان کردیا تھا۔ پھر اپنی مال کے ماتھ کو رہے ہوئے کہا تھا۔

قی کد کے بعد جب آپ بختی اس مقدی سرزین پرواپس لوٹ تو آپ بنتی کو گئی کے بعد جب آپ بختی کے بعد جب آپ بنتی کا بہت کے بعد جب آپ بنتی کے بھارت کے بعد جب اس بھر کا بھارت کے بعد جب آپ بھارت کے بھارت

آ پہ کا افراد کے قبضے میں آئی۔ اور آخر کا رکھر بن یوسف نے اسے خرید لیا اور اور البے ''بیضا'' ناکی گھر میں شامل کرلیا۔ بعد میں خلیفہ موئ وہارون کی ماں ''خیزران'' نے جب جج کیا تو انک سے نیکر عبادت کیلے مختص کردیا۔ اور ان گلیوں کی طرف راستہ زکالا جنہیں '' جائے

ای طرح آپ این عبقی دائیداً م ایمن کے ساتھ بھی جن سلوک فریایا کرتے تھے۔
یہ خریثرب میں آپ میں پہلے کی والدہ کے ساتھ تھیں۔ ایواہ کے مقام پران کے وصال کے
وقت بھی موجود تھیں۔ کی پاکستان کے الدہ کے ساتھ تھیں۔ ایواہ کے مقام پران کے وصال کے
وقت بھی موجود تھیں۔ کی پاکستان کے والدہ کے ساتھ تھیں۔ ایواہ کے مقام پران کے وصال کے
طاری جوماتی اور فریائے یہ میری ماں سیدہ آمند ڈگائٹیا کے بعدمیری ماں بیں۔ (۲)

ایک رضائی والده حلید سعدیه ک ماتھ آپ بنالینها کاس الوک آپ بالینها کے ول میں جاگزی کے ول میں جاگزی کے دل میں جاگزی کا من جاگزی کا من بن واعلہ کنانی فرماتے میں کہ میں نے جو اند کے مقام پر بن کر میکنائینیا کو گوشت تعتبم کرتے ہوئے ویکھا۔ میں ای وقت بچرتی اور اور کی بڈیل اور سے ایک مورت آئی۔ جب وہ حضوظ اللہ اس کے قریب ہیں تو آپ بالینیا اور سے ایک مورت آئی۔ جب وہ حضوظ اللہ اس کے قریب ہیں تو آپ بالینیا کے اس کے لئے اپنی جاور مبارک بچھا دی ۔ دوای پر بیٹھ کئیں۔ میں نے پوچھا میرکون میں ۔ تو آپ بنائینیا فرمایا میں مورت کی میڈیل کے ایک جو رہ موظ اللہ ایک کے قریب ہیں تو آپ بالینیا کی ایک کے ایک کار مبارک بھیا دی اللہ ویں۔ تو اس کے بیٹھ کئیں۔ میں نے پوچھا میرکون میں۔ تو آپ بالینی کی موز کا کہ موز کی بھی کے دوائی کے دوائی کے بیٹھ کئی کے ایک کے دور کا کہ دوائی کے دوائی کے دوائی کی موز کی موز کی کار میں کار موز کی کار میں کار موز کی کے دوائی کے دوائی کی موز کی کار موز کی کرنے کی کار موز کی کر کے کر کے کر کیا گور کی کار موز کی کار کی کار موز کی کار کی کار کی کار موز کی کار کی کار موز کی کار موز کی کار موز کی کار کی کار موز کی کار موز کی کار کی کار کی کار موز کی کار کی کار موز کی کار کی کار موز کی کار کی کا

ا تھوی صدی اجری میں جب رسول النتخالیج ان وہ طائف ہے تا وضرت کے ساتھ واپس لوٹ و آپ النتخالیج ان کا مورق اور بچوں سیت بھے برارقیدی اور العداواوٹ اور بجر یال تھیں۔ آپ بخالیج ان کا مورق اور بچوں سیت بھے برارقیدی اور العداواوٹ اور بحریاں جو پیکا تھا آیا ایک تخوی و میں آپ بخالیج ای موجوں میں آپ بخالیج ای موجوں کی ای قبیلا ہے ان کی موجوں ان کی بھوچھیاں اور خالا کی جی بیں۔ کیونکہ حلید سعدیہ بھی ای قبیلا ہے تعلق رکھتی ہیں۔ ان کی پہر اس کی در اگر کیا اور اپنی رضا کی والدہ کی نبست ہے ان کی اس ورخواست نے آپ بخالیج اے مول پر بردااثر کیا اور اپنی رضا کی والدہ کی نبست ہے ان کی اس ورخواست نے آپ بخالیج ان کے دل پر بردااثر کیا اور اپنی رضا کی والدہ کی نبست ہے ان کی

خيال جوزين سے بھی خائب نيس ہوتا

دومین نماز کے لئے کھڑا ہوتا ہوں۔ میں طویل قرائت کرنا چاہتا ہوں۔ پھر ہے کے رونے کی آواز من کراپٹی نماز کو مختفر کرویتا ہوں۔ کیونکہ بچھائی کی والدہ کا تکلیف میں ہوٹا پینرٹیس '' (صدیت شریف)

گفت جگری عمر سات برس ہونے ہے بیگ ہی سیدہ آمند ڈٹاٹٹا ڈریز خاک چلی مئیں۔ دنیائے آپ ڈٹاٹٹا کے وصال کے بعد حضو ڈٹاٹٹٹا کم وخٹکوار زندگی بھی گزارتے ہوئے ویکھا۔ سے بھی دیکھا کہ اللہ تعالیٰ نے آپ ٹاٹٹٹا کم وسھب نبوت پر فائز کیا۔ اور پھر آپ ٹاٹٹٹا کم و بت برتی اور ہر گمرای کے خلاف کا میاب تاریخی معرکے بیا کرتے بھی دیکھا۔

لیکن جب تک آپ آپ آلیمان خاری ونیاشی زنده رہے۔ ماں کا حمین تصور آپ ایک جب تک آپ آپ آلیمان خاری ونیاشی کئے جہاں جی گئی جہاں جی گئے جہاں جی گئی کے اور کا اللہ ایک کا دیں ۔ انہوں نے آپ آپ آلیمانی کی قلب اقداس پر رضت ورافت اور الفت ومحبت کے انمان کی ایسی کا تصور جمی نہیں کی جانبی کی بندی کا تصور جمی نہیں کی جانبی کے انہوں کے دولیے مامتا کا مقام اس قدر بلند ہے کہ اس کی بندی

ای طرح سیدہ خدیج بھی ان کی برای عزت وتکریم کیا کرتی تھے۔ ای طرح سیدہ خدیج بھی ان کی برای عزت وتکریم کیا کرتی تھیں۔ جب آپ خالیج اجرت کے بعد مدینہ منورہ تشریف لے گئے تو وہاں ہے آپ خالیجان کیلئے کیڑے اور دومرے شمائف بھیجا کرتے تھے۔

يبال عك كرمات وجرى من خيرى في سے وائي پر ائيل ان كے وصال كى خبر

على حضوق النيزا كي خدمت على جيش كي كيدان على ايك عورت وي الى عورت

و الله الله بعدول يرالله تعالى كارحمت كي مثال بيان كران الم النا كالم بتنافي أ والمده

صورت دکھانی ویں۔ آپ تھی بھتا کی کی ماحل استار ہو اتا کی اور بھر اسماحات نے

يهان تك كر حقوق الفيريم كوابية بي سكساته بيارك في والى برمان يس ايتا مال كل

کی محبت سے زیادہ کوئی مناسب چیز نہ پائی۔ایک روایت میں آتا ہے کہ چھوفیدی مدینہ طیب

ويها المراي المرهز والعال المعدان المرهد المراي المعالى رسول الفائلية في أي المين المين ميناتي اوران كا قير على ليد- ايك محالي في من ك ب كديب حضرت على كرم الله وجهدين افي طالب كى والده فاطمه بحت اسد كا انقال برواتو الى الى مال ك بعد مال تصورك ترست مقد سيرت فكارون في حفرت ميدالله سه روايت كيا ميس رکھا۔ ميں نے اکيس اپني کمين پرتائي ہے تاكر اکيس جنت كا نوراني لباس پرتایا جا ا صورت نظرات محرار مين عرار الميات في الميداث فرمايا كرن مين مراس الميات الما المرى معرار الما المراق الما المراق الما المراق المر

معیس ہید کرتا ہوں۔ ہاں جب میں ظہری تماز پڑھا کرفارغ ہوں تو گھڑ ہے ہو کر پیرکہنا۔

"جمات بي بيون اور عورتون كي واليسي كم سلسله مين حضوط اليزام اوالى اليمان ك

سامنے بطور تفق میں کرتے ہیں اور اٹل ایمان کو ہارگاہ رسالت میں تفقی بناتے ہیں۔'

جب تم اس طرح کیو می تو میں اپنے حصہ کے جنگی قیدی تمہارے جوالے کردونگا۔

اور دومر الله اليمان سان كرصد كم جلى قيديون كى ربائى كامطالبه كرونكات

آ کیا۔ آ پہار الفظر نے ائیس فرمایا کران میں ہے جومیرا اور بوعبدالمطلب کا حصہ ہے وہ میں

اس درخواست كوقيول فرماليا- آپ فالنيزاك كان شي ايني والده سيده آمند فالنجا كالصور

جوعيت آب سے چھن کی چی ۔ سيدہ خديجه رضي الله عنها کي عيت اس کا معاوضه کلي۔ الغرض میں کیا اور ندائے پالیجارات اس محبت کو بھو لے۔ کیونکدیاں کے وصال کے بعد مامتا کی الم ين حال يمل ان كا وصال موار اس طويل رفاقت ين آمية الله الم الكون وومرا تكاح اى مل المحرب المده فديم والله عنها كالمرات المحرب اور ميارتها ال جيس سال جوني تواس وقت آپ مانظرام فاح سيده خديدرص الله عنها على اور جرت しいからながしていいしているのでいるといいというないしてながりにあっている آ پانافتار این مال کی صورت میں ان کی حبت وشفقت نظر آئی تھی۔ اور میں قبر میں لیٹا ہوں کدان پرقبری منزیس آسان ہوجا میں۔

بنو جوازن کی عورتوں اور پیوں کو واپس کردیا کیونکہ اس میں رسول التفاقیق کی رضائی مرجابد کو جو حصد ملے گا۔ اس سے چھا گنائی قیدی ہم ان کو معاوضدویں کے۔ چنائچہ انہوں نے رہے ہیں تو آپ نے ارشاد قرمایا تم میں ہے جو تھی اپنے قیدی کو چھوڑ تاکمیں چاہتا اگر وہ بخوفرارہ جیسے قبائل جوا بھی نے میں سلمان ہوئے تھے اس بارے میں ترود سے کام کے رمول کی بارگاہ میں بطور تذرانہ چین کرتے ہیں۔ جب رمول الشکائیلی نے ویکھا کہ بنوکیم اور ين-اى طرح انسار نے كہا، جوجنى قيدى مارے تھے يس آئے يں بم وہ الله تعالى ك كرمهاجرين في موض كيا، جوجلي قيدي مهار عني وه بم الله ك رمول الفياكي غدرك ت جوقیدی میرے اور بنوعبدالمطلب کے حصہ میں آئے ہیں۔ وہ میں تمہیں عطا کرتا ہوں۔ بیان - いっからい一震なりしかったしのかいかいかいかいるにある一震でして جب مفود الله المرك نماز سافارخ بوائد قوه الوك كور موائد ميم ائيل چھوڑ دے توجب اللہ تعالیٰ سب سے پہلے جواموال خیر عمیں عطافریائے گا۔اوراس میں ہے مجعوبه عيال اور خالاس عي

رمول المنتائية م كوايتي تبكي فاطمه يهت اسدين بالتم كي ذات يس جي ايتي والده كي

انانیت کی نگاہ سے بیر چیز پوشیدہ نیس رہے گی کدوہ تلیم ول آمنہ بنت وہب کے براور مجبت سے معمور ہے جو مامتا کی عکر تم اور تو تیر کے اعلی ترین جذبات کے ساتھ وحوش رہا ہے۔ میدہ آئیں کے اس ارخاد کے بعد ان نیے ایک صاحب لوال کے نگائی کے اس ارخاد کے بعد ان نیے کہ اس ارخاد کے بعد ان نیے کہ کہ اس کے اور کوئن کی چیز باتی رہ جاتی ہے۔ اس ارخاد کے بعد منتاء کی ایک منتاء کی ان کا دور کی میری والدہ مجھے آوا زوی کے محمد ان کی منتاء کی منتاء کی ان کی آواد رہی میری والدہ مجھے آوا زوی کے محمد ان کی منتاء کی منتاء کی منتاء کی منتاء کی منتاء کی تعدید کی انتقام کی منتاء کی منتاء

نے اپنے بنے کو ویدیوں میں ویکھا تو اے اپنے سنے ے لگا کر دودھ پلانے لگا۔ آپ اللہ تعالیٰ اپنے بندوں پراس میں اللہ عجم ہے فرمایا، کیا خیال ہے میں مورت اپنے بندوں پراس میں اللہ عجم ہے فرمایا، کیا خیال ہے میں مورت اپنے بندوں پراس میں کائین ۔ آپ کائین ہے ارشاد فرمایا۔ اللہ تعالیٰ اپنے بندوں پراس ہے زیادہ مہریاں ہے۔

اس میں ذرا جی شک وشریمیں کدرمول انتخابیخ کا ول ایک والدہ کی یاد معمور اس میں ذرا جی شک وشریمیں کدرمول انتخابیخ کا ول ایک والدہ کی یاد معمور کرا ہے۔ جو مقام بشریت میں میں میں میں میں اور حترم ہے۔ آپ کا بھی ہے ، مامتا کو وہ بلند مرجبہ عطا فر مایا ہے۔ جو مقام بشریت میں کئی خدمت اور اس کے ساتھ صلاری کو جہاد فی بیل اللہ پر مقدم آفر ارویا۔ جب ایک سی بی ماری وی جہد کی خیار کی خاطر جہاد کے لئے اجاز سے طلب کر نے اس نے موضی کی بال آپ کا بھی کی خاطر جہاد کے لئے اجاز سے طلب کر نے خدمت کرد۔ انہوں نے دومری بار جہاد کی اجاز سے طلب کی تو آپ کا بھیاری والدہ ذیمہ خدمت کرد۔ انہوں نے دومری بار جہاد کی اجاز سے طلب کی تو آپ کا بھیاری والدہ ذیمہ خدمت کرد۔ انہوں نے موضی کی بال آپ بھی گھر کیا جا کا ایک اختماری اور کہا ہے کہ اس کی موجہ ایک کے احمراد کیا تو حضورتا کیا گھر کی گھر کی موجہ ایک موجہ کی موجہ کے اور جہاد کی موجہ کے اور جہاد کی دوایت میں یہ افاظ میں کہ اس کی خدمت کرد۔ جنسے اس کے قدموں سے ہے۔ ایک دوایت میں یہ افاظ میں کہ اس کی خدمت کرد۔ جنسے اس کے قدموں سے ہے۔ ایک دوایت میں یہ افاظ میں کہ اس کی خدمت کرد۔ جنسے اس کے قدموں سے ہے۔ ایک دوایت میں یہ افاظ میں کہ اس کی خدمت کرد۔ جنسے اس کے قدموں سے ہے۔ ایک دوایت میں یہ افاظ میں کہ اس کی خدم کے احمراد کیا جہاد کہ کہ اس کی خدموں ہے۔ ایک دوایت میں یہ افاظ میں کہ اس کی خدموں ہے۔ ایک دوایت میں یہ افاظ میں کہ اس کی خدموں ہے۔ ایک دوایت میں یہ افاظ میں کہ اس کی خدموں ہے۔ ایک دوایت میں یہ افاظ میں کہ اس کی خدموں ہے۔ ایک دوایت میں یہ افاظ میں کہ اس کی خدموں ہے۔ ایک دوایت میں یہ اور سیمتی میں کہ اس کی خدموں ہے۔ ایک دوایت میں یہ اور سیمتی میں کہ اس کی خدموں ہے۔ ایک دوایت میں یہ اور سیمتی میں کہ اس کی خدموں ہے۔ ایک دوایت میں یہ اور سیمتی میں کہ اس کی خدموں ہے۔ ایک دوایت میں یہ اور سیمتی میں کہ اس کی کہ اس کی دوایت میں دوایت میں دوایت میں دوایت میں اس کی دوایت میں کہ اس کی دوایت میں ان کی دوایت میں ان کی دوایت میں کہ دوایت میں ان کی دوایت میں ان کی دوایت میں کہ دوایت میں کی دوایت میں کی دوایت میں کہ دوایت میں کہ دوایت میں کی دوایت کی دوایت کی دوایت میں کی دوایت میں کی دوایت میں کی دو

من سندگ و استان ما در استان می استان می استان در استان در

''میں نماز میں کھڑا ہوتا ہوں اور اس میں طویل قر اُت کرنا جاہتا ہوں۔ پھر بنچ کی '' واز من کرنماز کو مختصر کرویتا ہوں کیونکہ ماں کی تکلیف مجھے مخت نا گوارگز رقی ہے۔''

ل رواه المحتى في شعب الديمان

186

طرف نکل گئے اور بحرا ٹایا تک کے ساحل پر پہنچ کر متعصب کیتھولک کے قلعہ انہیں میں اسلامی حکومت کی بنیاد رکھی۔ پھر شال کی جانب چل دیئے تو یورپ کے مرکز میں آسرہ مایا کی شہنشا ہیت کے درواز سے پر دستک د سے دگی۔

عقل بمیشدای کامل برشخالینهای عظمت کے سامنے جران اور مرگوں رہے گا۔ خصارت دست وہب نے جنم دیا۔ جو کھا تا ہے۔ بازاروں میں چاتا ہے۔ جس نے بیبی کی مخلف کہنے وہ کیا۔ ملخیوں کو چکھا۔ زکاح کیے۔ نیچے ہوئے اور انسان کی مثل اس دنیا سے رخصت ہوگیا۔ اس مظیم رمول مظالیج نے ساتویں صدی عیسوی کے آغاز میں تاریخ انسانی کا رخ

موڑ ویا۔ آپ نگائیٹیل نے بڑی بڑی سلطنق اور قوموں کی تقدیر بدل دی اور انہیں جزیرہ عرب کی طرف متوجہ کر دیا۔ وہ اس بنجر اور چئیل جزیرہ کے بارے میں پکھنیں جانتے تھے۔ انہیں اس کے باشعدون کے بارے میں کھنیں جانتے تھے۔ انہیں در کے باشعدون کے بارے میں کوئی خریرتھی جو اس کتا ووق صحرا اور خنگ چٹانوں کے درمیان اونوں یہ سفر کیا کرتے تھے۔

کتیانی، جو و پیمیکن تی میں پیدا ہوا اور راہب کی عگرانی میں بٹی کر جوان ہوا۔ پیر چودھویں صدی اجری کی ابتداء میں جزیرہ عرب کی ساحت کے لئے سفر پر نکلتا ہے تا کہ وہ اس در میتیم بناالیڈیز ، جس نے بہاں بکریاں چرائیں، کی عظمت اور اس کے چیروکاروں کی ان سے شدید عجب کا راز جان سکے۔ ایک اور سمتیشن اپنے باتھ میں قلم لئے بڑھ جب اور جرائی کے عالم میں اس مجزہ کے بارے میں سوال کرتا ہے۔ جس کوسوکھا ہوا کوشت کھانے والی قریش عورت اس مند ڈیائیڈیانے عظیم ہیرو دیناویا۔

جيما كركارلائل في بيان كيا جو المين المين المين عالم رنك وبوش مبعوث بوف والحافياء شي عدد وه في يل بو كال تاريخ كى روشى مين بيدا بوك الن كالم جوره كتاب عرفي جوسية المين آت إلى المين المين المين المين المين المين

زنده جاوید تذک

البالله كا وادت المنديل كوجى مرفراد البالله كا وادت المنديل كوجى مرفراد على البالله كا وده المنديل كوجى مرفراد على البالله كا وده على البالله كا وده المنديل كوده كا منديل المناهل كا وده على البالله كا وده على البالله كا وده على البالله كا وده على البالله كا والمناهل كا وده على البالله كا المناهل كا المناهل

رمول الفتائية اينا فريضه رسالت ادا كرن مك بعد مدينه كى باك مرزيين ين الرام فرما ميك مرزيين ين الرام فرما ميك مرزيين ين الرام فرما ميك جسرت المين الم

سین تاریخ ان نیت کی نظریش آپ مالینیاآی جمی زنده بین آپ ان اربول افعی شی زنده بین آپ ان اربول افعی شی زنده بین آپ مالینیا بیا ان از بول افعی شی زنده بین جوآپ بالیان لائے اور لائے ربیل کے ونیا کا مر بمیشداس تظیم کو افعار کی جس نے اللہ اکبر کا نعره بلند کیا۔ اس وقت روی سلطنت کے اقبال کا آفاب نصف النبار پر تھا۔ پھر خوب ہوگیا۔ وہ عرب بدو جو جزیرہ عرب مے صف موت کو اپنے یا وال موندو الا ۔ وہ بی قیم و کسر کی اور فراعند مصر کے تخت وتاج کے ماک بند پھر مشرق کی طرف نکا اور اسلام کے پیغام کو ویوار بیمین تک پہنچاویا۔ پھر ای پیغام کو اسلام کے پیغام کو ویوار بیمین تک پہنچاویا۔ پھر ای پیغام کو اسلام کے پیغام کو ویوار بیمین تک پہنچاویا۔ پھر ای پیغام کو اسلام کے پیغام کو کر اور اسلام کے پیغام کو ویوار بیمین تک پہنچاویا۔ پھر ای پیغام کو اسلام کے پیغام کو دیوار بیمین تک پہنچاویا۔ پھر ای پیغام کو کے کر تھر ب

سل درس منظل ہوتی رہے کی آپ کا اسم کرای صدیاں کزرنے کے باوجود جی زندہ رہے کو زندہ کیا جائے گا۔ اور پھر ان کا ذکر بھی بھی ختم نہیں ہوگا۔ بلدان کی سین وئیل صورت ے کی ایک کوچی پر معلوم ندتھا کرایک ون ایا بھی آئے گا کہ یہاں قبریش آرام کرنے والی ايواء كم مقام يرسيده أحد في في كوان كا تحرى ارام كاه يل اتار والول يل

تا ثر کوابھارے کا۔ اور ان کے شعراء اس سے بہترین قصائد کمیں کے۔ اور دنیا ہر سال رکھ آپ کا اسم گرای مامتا کے عظیم جلومیں ہوگا اور مونین کے وجدان میں خوبصورت الاول كى اس مبارك رات كواس مباني كفرى كى يادكومناف والول كماتو عدف ك-يى しかったのないしまだけんしいからなから

ى سيده آمند في في كان كوده فضيلت نصيب بولى جى سے درت كوعزت ومرف حاصل بوا۔ على تيل ييل كيا عيد يان حارون كاعلى وكها عاب زوان كي كرون آ بي الله كاكرون آ こかいることののないでしていているいはいはいとしからしないとしない シリアハノないつまっとハイ変がいったというなどの人をあいたってたます ا اساسان! كونى دومرا اسمان بلندي ميس تيرا مقابله ئيس كرسكا - مقام ومرجبه ميس リナーないしていいとしていくとしまれましまなのの変がしているい

感じいから、できてリーテノシノらしろしてはまればあかってのよってし ك والدهاجده يرجمين خاتم العين فاللها بناكرمبعوث كيا كيا

(الروس الانف

رکھا جس سے حضرت عینی علیہ اللام کے چیروکاروں نے ان کو چھم کیا۔ مثلاً تیس اللہ بنادیا۔

بر روز کاعمل خواه معمولی ہویاغیر معمولی، قانون بن جاتا ہے۔ جس پراس کے اربوں مائے アノントはあるがりからののののといりになるはありの والمسائل وترايل -اوراً عَ يور اليمان ويقين الاسال بركار بنديل-

زمائے کوزیر کرد سے گا اور فتا پر غالب آ جائے گا۔جس وقت وہ خوفتا ک صحراء میں اپنی مالس پر معلوم ندتھا کہ جانے والی اپنے بیچھے بنے کی صورت میں ایک ایک تنظیم آثانی چھوڑ کی ہیں جو کوئ کرئیں۔ ام ایمن جب تجاز کے صحرایی ان کے جمد مبارک کوڈن کرر ہی تھیں تو ائیس تو زیارت کے لئے پیٹر پ لے کئیں۔ اور پھر راستہ میں آپ کوئٹیا چھوڑ کر، دار آخر ہے، کی طرف الاول كى ايك ترى جم ديا - چرجب آپ چوسال كى عمر و بينجية و آپ كوآپ ك والدى قبرى でしているというしていいいはないでしているがらいのからの نمونہ ہو۔ اور اس کے افعال کی بڑی احتیاط کے ساتھ جیروی کی جاتی ہو۔ پیشرف صرف پوری سل انسانی کے کسی کروہ میں ہرگز کوئی ایسا فرزندئیس جوانسان کے لئے کائل رور ہی تھیں انہیں یہ معلوم نہیں تھا کہ ان کے بیٹے پر ایمان لانے والے لوگ چند سالوں بعد «جم ایک امانتدارخوبصورت پاک دامن اور بخیره فیا فی پرروت بیل- وه عبدالله اس قبر کی زیارت کریں کے۔اورائیس میرحوں جوگا کہ جن اُن کا مرتبہ کھدرہے ہیں۔

ممكن بهوتا تويردا فيمتى فديدويا جاتا موت كالحنج براتيز بودة ندكى خاوندكو فيحوز تاب اورند

ى يوى كوده برايك كارك جان كوكات ويتاب

كى زوجه اور ريق ميس - وه صاحب وقار الله ك في تالينا كى والدهميس اكران كا فديدوينا

منقبت سيده آمنه رفاهنها

صدقے آپ پر ہوں دل وجان آمند بھی ا آپ نے بخشا ہے ہم کو ایمان آمند بھی

جو ملا جس کو ملا آپ بڑائھبا سے ملا دین و ایمال علم و عرفاں آمنیرٹاٹھا

کل جہاں کی مائیں ہوں آپ پر فدا آپ محد النظیم کی بنیں ماں آمنہ بناتی

جس شكم ميں مصلی مان اللہ ہوں جا گزیں عرش اعظم سے ہے ذیثان آمنہ والھی

آمنہ وہ کھی کے تین معنی بالیقیں با امانت امن و ایماں آمنہ وہ ایما

ہم ہیں مومن اور آپ ایمان بخش چشمہ دیں آپ سے روال آمنہ بناتھا

ہے یہ بالک آپ کے در کا فقیر مانگتا ہے امن و ایمال آمنہ ریاض

مفقر احمد يارخال سالك

منقبت سيره آمنه والثنا

ختم الرسل سَيُ اللهِ عِينِ نور نظر جان آمنه بِعَالَهُمَّ بم بين بصد خلوص ثناخوانِ آمنه بعَالَهُم

رمید بلند اور بری شان آمندی شان آمندی شی و دیا کی ساری ما نمین ایس قربان آمندی شی

ہم کو ملے رسولِ خدا سائن ان کی گود سے واقعی امت پنے ہے سے شفقت و احسان آمند واقعی

شاہ عرب سائن اللہ کی والدہ ماجدہ ہیں آپ بناشی اللہ رے مید مرتبہ و شانِ آمنہ بناشی

دونوں جہان جس کی ضیاء سے ہیں فیضیاب وہ نور حق ہے مہر درخشاں ہیں آمنہ واکھی

تخلیق کا ننات کا باعث رسول سائیلیم ہیں لکھا گیا ہے ہیہ باب بعنوانِ آمندہ اٹھی

ان کی نوازشات ہیں میری نگاہ میں میں ہول نصیر دل سے ادب دانِ آمنہ وہا

پیرنصیرالد مین نصیر گولژوئ (انتخاب:مولانافضل الرحمٰن نورانی زیدمجدهٔ)

منقبت حضرت آمنه سلام الله عليها

میرے آ قاکی ماں، حضرت آمنہ تم سا كوئى كبال، حضرت آمنة آپ ہی کا مکاں، حضرتِ آمنہ سب سے افضل ہیں مال حضرت آمنہ آپ ہیں آساں، حضرتِ آمنه میرے آقاکی مال، حضرت آمنہ میرے وردِ زبال حضرتِ آمنه جانِ رحمت کی مال، حضرتِ آمنه ہم یہاں تم وہاں، حضرتِ آمن<mark>ہ</mark> اشک میرے رواں، حضرتِ آمنہ كون خلد آشيان، حضرت آمنه لو سلام جہال، حضرتِ آمنه نور رب سے مگر خوب روش ہوا سرور انبیا آپ کی گود میں ما تين افضل بين سب ليكن ان مين فقط ساری ما^{ئی}ی کروں آپ پر میں فدا نام نامی رہے ہر گھڑی آپ کا رب نے تم کو چنا، خاص رتبہ دیا شہرِ قائد میں ہم آپ سے دُور ہیں آپ کی قبر پر حاضری کے لیے

رب سے طاہر دعا، واسطہ آپ کا پائے اُمت امال، حضرت آمنہ

شاعرحمد ونعت طاهر سلطاني